



المكتبة العامة الإسلامية  
وزارة التعليم العالي  
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
عمادة شؤون المكتبات

# فهرس كتاب التراجم

فمكتبة المصنفات الفيلمية في قسم المخطوطات  
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد

عمادة شؤون المكتبات

١٤١٥ هـ







## هَذَا الْفَهْرُسُ

الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله ، محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه .

ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربنا وهب لنا من لدنك رحمة ، إنك أنت الوهاب ، ربنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهب لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية ، ورسالتها المتصلة بالخطوط ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها ونشرها ، وتعميم النفع بها - يجرى ( مشروع الفهرسة الشاملة لمجموعات المخطوطات والمصغرات الفيلمية والمكبرات الرقمية ) في طليعة اهتماماتها في التعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلامي المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبية ، وأكملها فيها - لكل رواد مكتباتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكل أمناء المكتبات العامة - في داخل المملكة وخارجها - ممن يرغبون في التبادل معها .

\* \* \*

لقد دأبت الجامعة الإسلامية - منذ إنشائها سنة ١٣٨١ هـ - فيما يتعلق بالمصغرات الفيلمية - على إيفاد البعثات العلمية المتخصصة إلى المكتبات العامة الكبيرة ، والمكتبات الخاصة الصغيرة ؛ في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرته ؛ في جميع الفنون والمعارف ، وبأهمية موضوعاتها ، وبما تتضمنه من معارف وعلوم متعلقة بخاصة بالعلم الشرعي ، والعربية ، وآدابها ، والتاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة - خلال هذه المدّة - بدعم إدارة الجامعة مادّيّاً ومعنويّاً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ؛ الذين لم يألوا جهداً في عمليّات تبويب المصوّرات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها على كتب الفهارس المختلفة التي تمّ تصويرها منها ، ومايتبع هذه العمليّات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثمّ أصبح من اليسير على الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن رواد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة - أن يعرفوا ، من هذا العمل ، مصوّرات هذه المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلفيها ؛ دون العناء الطويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السّفر إلى أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيليميّة على نحو ( عشرين ألف عنوان ) .

وبقي أن تصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهذه المصوّرات تجمع بين الدقّة والمرونة ؛ ويشمل كلّ فهرس منها على بيانات لكلّ مصوّة من مصوّرات فنّ معيّن ؛ يكون مرتّباً أبجديّاً من الألف إلى الياء ، ويزوّد - في نهايته - بكشّافات أسماء المؤلّفين ؛ لأنّ من شأن هذه الفهارس أن تجعل هذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدارسين في كلّ مكان - بمشيئة الله .

\* \* \*

يبد أنّ إخراج هذه الفهارس إلى النّور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصّصاً ؛ إذا أريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي على وصف كامل لكلّ مصوّة ؛ وبخاصّة أنّ ثمة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هذا العمل ؛ من أظهرها :

• أنّ هناك كتباً لا عنوان لها .

• أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .

• أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذ تكرّر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .

• وأنه يرد إلى قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتجاه إلى إخراج فهارس يكتفى فيها بوصف مختصر للمصوّرات ، وترتيبها حسب الموضوعات ؛ وتكون نواة للفهارس التفصيليّة الدّقيقة ، ووافية بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالتّالي :

- ١- قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات وإفراد كل فنّ فيها على حدته .
- ٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقل ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكتملتها وتصويب ماوقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .
- ٣- متابعة فهرسة مايجد من المصوّرات الّتي تصل تباعاً إلى العمادة من مختلف المصادر .
- ٤- ترتيب كلّ فهرس على حروف المعجم .

\* \* \*

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس على خطّة موحّدة شملت مايلي :

- ١- وضع الرّقم المسلسل الّذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشّد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .
- ٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّة .
- ٣- ذكر اسم المؤلّف ، بالبدء باسم الشّهرة ، فلقبه ، فكنيته ، فاسمه الثلاثي قدر الإمكان ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة الّتي ذكر أنّه كان حيّاً فيها ، وذلك بالرجوع إلى المراجع العلميّة ؛ الّتي تعين على ذلك .
- ٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا على المصوّة .
- ٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه .

- ٦- ذكر نوع الخط ، وتم الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقياً أو مغربياً .
- ٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاص بمكتبة المصوّرات الفلمية ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .
- ٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الذي تم تصويره فيه ، أو تم اجتلابه منه .
- ٩- ذكر الملاحظات التي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلى وجود نقص في أول المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلى ورود حواش وتعليقات ، أو سماعات ، أو تعليقات عليه .
- ١٠- ذكر النسخة الأخرى للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .
- ١١- تذييل كلّ فهرس بكشاف للمؤلفين ؛ مرتّبين ترتيباً هجائياً بحسب الاسم الأوّل ، وأمام كلّ اسم رقم الصفحة التي ورد فيها الاسم .
- ١٢- مراجعة العمل في كلّ فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ، كلّ في تخصصه .

\* \* \*

والعمادة إذ تصدر - من هذه الفهارس - هذا الفهرس الخاص بكتب التراجم - اليوم - لترجو الله أن يمنّ عليها بالمضيّ والمضاء في إصدار بقية الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً - بمشيئة الله تعالى - مع كلّ مايرد ، بعد الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

وترجو الله أن يثيب كلّ العاملين في الفهرسة : مفرّسين ، ومراجعين ، ومصحّحين : موظّفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التدريس ، والمحاضرين ، والمعيدّين ، وطلّاب الدّراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآلي في العمادة ، ترجو أن

يُثَبِّههم جميعاً بأجزل الثواب ؛ فهو الَّذي يتولَّى أجرهم ؛ كفاء ماقدّموه لهذا العمل النّافع من جهود مخلصة ؛ فقد كانت العمادة كلّما ظنّت أنّ المهمّة شارفت على الانتهاء - يتبيّن لها أنّ الطّريق مايزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمّة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل فيها أمامها ، ولكن انكباب بعضهم على العمل ، واستمتاعهم به - منح الأمل في متابعتهم ، وإنجازهم ، والانتفاع به .

والحمد لله - أولاً وآخراً - فهو الَّذي وفق وأعان على إتمام هذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ؛ وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، إنّه وليّ ذلك ، والقادر عليه .

عميد شؤون المكتبات

د. محمّد بن يعقوب تركستاني



حرف الألف



١- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٢) - ج ٣).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف؛ أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف  
التّونسيّ/ت: ١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٦٣٩ رقم الحاسب : (١٠/١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ  
الشّريف (٩٠٠/٣).

٢- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٤).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف؛ أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف  
التّونسيّ/ت: ١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٥٦٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٢)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٩٠٠/٥).
- ٣- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزَّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٥).
- اسم المؤلِّف : ابن أبي الضَّيَّاف، أبو العبَّاس أحمد بن أبي الضَّيَّاف التُّونسيّ/ت: ١٢٩١ هـ.
- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ١٢٥
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٥٦٤١ رقم الحاسب : (١٠/٣)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٩٠٠/٦).
- ٤- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزَّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٦).

اسم المؤلف : ابن أبي الضياف أبو العباس أحمد بن أبي الضياف التونسي  
ت: ١٢٩١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١٣٢٩ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٦٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٤)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٩٠٠/٧) .

٥- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٧) .

اسم المؤلف : ابن أبي الضياف ، أبو العباس أحمد بن أبي الضياف  
التونسي/ت: ١٢٩١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١٣٢٩ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٥٦٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٥)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ  
الشَّريف (٩٥٣/٨) .

٦- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزَّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٨) .  
اسم المؤلِّف : ابن أبي الضَّيَّاف ، أبو العبَّاس أحمد بن أبي الضَّيَّاف  
التُّونِسِيّ/ت: ١٢٩١ هـ .  
اسم النَّسخ : المؤلِّف .  
تاريخ النَّسخ : القرن ١٣ هـ .  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١١٤  
عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٥٦٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٦)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ  
الشَّريف (٩٥٣/٩) .

٧- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزَّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ١ -  
ج ٢) .  
اسم المؤلِّف : ابن أبي الضَّيَّاف ، أبو العبَّاس أحمد بن أبي الضَّيَّاف

التونسي/ت: ١٢٩١ هـ.

- اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ١٣٣٠ هـ.  
نوع الخطّ : مغربيّ.  
عدد الأوراق : ١٨٥  
عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ٣٧٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٧)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهاب).

٨- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٣ - ج ٤).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف ، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التونسي/ت: ١٢٩١ هـ.

- اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ١٣٣٥ هـ.  
نوع الخطّ : مغربيّ.  
عدد الأوراق : ٣٤٥  
عدد الأسطر : ١٨

- رقمه في القسم : ٣٧٦٧ رقم الحاسب : (١٠/٨)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب).
- ٩- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٢).
- اسم المؤلف : ابن أبي الضياف، أبو العباس أحمد بن أبي الضياف التونسي/ت: ١٢٩١ هـ.
- اسم النسخ : أبو عبد الله محمد بن عبد الله البغيني.
- تاريخ النسخ : ١٢٩٨ هـ.
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٦١
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ١/٤٣٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٩)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية.
- ١٠- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٥).
- اسم المؤلف : ابن أبي الضياف، أبو العباس أحمد بن أبي الضياف التونسي/ت: ١٢٩١ هـ.

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ١٣٣٠ هـ .  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٣٨  
عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ٣٩٩٥ رقم الحاسب : (١٠/١٠)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهاب) .

١١- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج ٧ - ج ٨) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف ، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت: ١٢٩١ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ١٣٣٠ هـ .  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٢١٢  
عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ٣٧٢٧ رقم الحاسب : (١٠/١١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب).

- ١٢- اسم الكتاب : إتحاف المهتدين بمناقب أئمة الدين .  
اسم المؤلف : الدمنهوري ، أحمد بن عبد المنعم بن يوسف / ت: ١١٩٢ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٤٢  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٢/٦٤٢٥ رقم الحاسب : (١٠/١٤)  
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .

- ١٣- اسم الكتاب : الأثمار الجنية في أسماء الحنفية .  
اسم المؤلف : ملا علي القاري ، نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي  
/ ت: ١٠١٤ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٣٦  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ١/٥٣١٢ رقم الحاسب : (١٠/١٧)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

١٤- اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة .  
اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
/ت: ١٠١٤ هـ .  
اسم النّاسخ : صدر الدّين أحمد المولويّ البوهاريّ .  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٩٨  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ١/٤٣٦٤ رقم الحاسب : (١٠/١٩)  
مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنيّة (مكتبة بوهار) .

١٥- اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة .

- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد باشا خواجه بخاريّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٤٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٥٤
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٦٢٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٢٠)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٨٦٤٩) .

- ١٦ - اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة .
- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : يوسف بن عبد الله .
- تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٤٧
- عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧٨٦١ رقم الحاسب : (١٠/٢١)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت .

١٧ - اسم الكتاب : الأثمار الجنيَّة في الأسماء الحنفيَّة .

اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ ، نور التّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
ت: ١٠١٤ هـ .

اسم النَّاسخ : محمّد خورشيد .

تاريخ النَّسخ : ١٢٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧٨٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٢٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٣) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٨٦٤٩) .

١٨ - اسم الكتاب : أحاسن المحاسن .

اسم المؤلف : الرّقيّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمّد/ت: ٧٠٣ هـ .

اسم النَّاسخ : خليل بن محمّد بن إسماعيل بن عبدالمولى بن أحمد .

تاريخ النَّسخ : ٨٦٠ هـ .

- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٥٢
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٢٣)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ١٩- اسم الكتاب : أخبار أبي القاسم عبدالرحمن الزّجاجي .
- اسم المؤلّف : الزّجاجي ، أبو القاسم عبدالرحمن بن إسحاق النّهاونديّ /ت: ٣٣٧ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٧٨
- عدد الأسطر : ٢٦-٢١
- رقمه في القسم : ١/٦٩٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٢)
- مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانية (٨٧٩) .
- ٢٠- اسم الكتاب : أخبار أبي حفص عمر بن عبدالعزيز .

- اسم المؤلف : الآجرّي، أبو بكر محمد بن الحسين بن عبدالله/ت: ٣٦٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٤
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٢/٧٤٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٠)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٧٦٧) .

- ٢١- اسم الكتاب : أخبار أبي عبدالله مالك بن أنس ومناقبه .
- اسم المؤلف : ابن الجبّان، أبو نصر عبدالوهاب بن عبدالله التمشقيّ/ت: ٤٢٥ هـ .
- اسم النسخ : عبدالله بن حسن بن عبدالله المراديّ الأندلسيّ .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٢٤/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١)

- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١) .
- ملاحظات : تأكلت بعض أطراف ورقه .
- ٢٢- اسم الكتاب : أخبار الشيوخ وأخلاقهم (ج ١) .
- اسم المؤلف : العكبري، محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله/ت: ٦١٦ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٢
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٤٧٢٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٨٥٩) .
- ٢٣- اسم الكتاب : أخبار الشيوخ وأخلاقهم .
- اسم المؤلف : المروزي، أبوبكر أحمد بن محمد بن الحجاج/ت: ٢٧٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .  
عدد الأوراق : ١٨ (٣٤ - ٥١)  
عدد الأسطر : ٢٦  
رقمه في القسم : ٣/٧٤٢٨  
رقم الحاسب : (١٠/٣٥)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٢٤- اسم الكتاب : أخبار النّحويّين البصريّين .  
اسم المؤلّف : السّيرافيّ ، أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان  
ت: ٣٦٨ هـ .  
اسم النّاسخ : عليّ بن شاذان الرّازيّ .  
تاريخ النّسخ : ٣٧٦ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقىّ .  
عدد الأوراق : ٩٦  
عدد الأسطر : ٩ - ١٠  
رقمه في القسم : ١٠٤٦  
رقم الحاسب : (١٠/٤٠)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شهيد عليّ بأشا .

٢٥- اسم الكتاب : أخبار النّحويّين البصريّين .

اسم المؤلف : السّيرافيّ، أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان  
 ت: ٣٦٨ هـ .  
 اسم النّاسخ : أحمد عجميّ .  
 تاريخ النّسخ : ١٣٦٧ هـ .  
 نوع الخطّ : مشرقيّ .  
 عدد الأوراق : ٣٨  
 عدد الأسطر : ١٥  
 رقمه في القسم : ١/٧١٩٥  
 رقم الحاسب : (١٠/٤١)  
 مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٢٦- اسم الكتاب : أخبار قبائل الخزر ج أخى الأوس .  
 اسم المؤلف : النّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبد المؤمن بن خلف  
 ت: ٧٠٥ هـ .  
 اسم النّاسخ : أحمد الهكاريّ .  
 تاريخ النّسخ : ٧١٩ هـ .  
 نوع الخطّ : مشرقيّ .  
 عدد الأوراق : ١٦٣  
 عدد الأسطر : ١٩  
 رقمه في القسم : ٢٩٧٩  
 رقم الحاسب : (١٠/٣٦)

- مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .
- ملاحظات : ناقص من أوله .  
أوله : ترجمة ثعلبة بن عمرو ....
- ٢٧- اسم الكتاب : الأربعون في شيوخ الصوفية .
- اسم المؤلف : الماليني ، أبو سعد أحمد بن محمد الأنصاري الهروي  
/ت: ٤١٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ٦٠٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٦
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٥/٥٠٠٧ رقم الحاسب : (١٠/١٣٨)
- مصدره : سو ريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ٢٨- اسم الكتاب : أزهار البستان (في طبقات الأعيان المالكية) .
- اسم المؤلف : ابن عجينة الفاسي ، أحمد بن محمد بن المهدي الحسني  
/ت: ١٢٢٤ هـ .
- اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١١
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٨١٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٠)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .
- ٢٩- اسم الكتاب : أزهار الرياض في أخبار القاضي أبي الفضل عياض .
- اسم المؤلف : المقرئ ، أحمد بن محمد بن أحمد التلمساني المغربي / ت: ١٠٤١ هـ .
- اسم النسخ : علي بن محمد الجرس القماطي .
- تاريخ النسخ : ١٢٧٧ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٩٥
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٥٦٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٥١)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٩٠٠/١٢) .

- ٣٠- اسم الكتاب : أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض (ج ١) .
- اسم المؤلف : المقرئ ، أحمد بن محمد بن أحمد التلمساني المغربي  
/ت: ١٠٤١ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن أحمد الورغي .
- تاريخ النسخ : ١١٨٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤٢٧
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٤٠٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٢)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب) .

- ٣١- اسم الكتاب : أزهار الرياض في أخبار القاضي أبي الفضل عياض (ج ٢) .
- اسم المؤلف : المقرئ ، أحمد بن محمد بن أحمد التلمساني المغربي  
/ت: ١٠٤١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٢٦٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .

- عدد الأوراق : ١٤٨
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٥٦٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٣)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٩٠٠/١١) .
- ٣٢- اسم الكتاب : أزهار الرِّياض في أخبار القاضي عياض (ج ١) .
- اسم المؤلِّف : المقرِّي ، أحمد بن محمَّد بن أحمد التَّلَمَسَانِي المغربي /ت: ١٠٤١ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطِّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٢
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٥٦٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٥٤)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٩٠٠/١٠) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : وقتل أعلام سبته وأبا عثمان بن خالد....

- ٣٣- اسم الكتاب : الاستبصار في أنساب الأنصار .
- اسم المؤلف : ابن قدامة ، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد المقدسي/ت: ٦٢٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٧٦
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٨٣٢٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٣)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (١٤٨١) .

- ٣٤- اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرسول صلى الله عليه وسلم ذوي الشرف .
- اسم المؤلف : السخاوي ، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن /ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٧

- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ١٦٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٥٥)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .
- ٣٥- اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّى الله عليه وسلّم ذوي الشّرف .
- اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن / ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النّاسخ : عبد القادر بن عبد الوهّاب القرشيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٠٤٤ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٦
- عدد الأسطر : ٣٦
- رقمه في القسم : ٨٢٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٦)
- مصدره : تونس - تونس - جامعة الزيتونة .
- ٣٦- اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّى الله عليه وسلّم ذوي الشّرف .

اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النسخ : باقر حسين.

تاريخ النسخ : ١٣٠٢ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٠٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٧)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة الناصرية.

٣٧- اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرسول صلى الله عليه  
وسلم ذوي الشرف.

اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١٠٤٤ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٣٧

- رقمه في القسم : ٧٥٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٦٦٦٢) .
- ملاحظات : آخر الكتاب قصيدة لشهاب الدين الحسين من ثلاثة أبيات .
- ٣٨- اسم الكتاب : أسماء القراء السبعة ومناقبهم .
- اسم المؤلف : محمد بن الفقيه .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ١٨٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٤)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .
- ٣٩- اسم الكتاب : الإشارة إلى وفيات الأعيان المنتقى من تاريخ الإسلام .
- اسم المؤلف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : عبد الرحمن بن أحمد الحنبليّ .
- تاريخ النسخ : ٧٨٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١١٣  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣٣٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٩)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة .

٤٠ - اسم الكتاب : الإشارة إلى وفيّات الأعيان .  
اسم المؤلّف : النّهميّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ / ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٥٨  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٦٦٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة .  
ملاحظات : وهو منتقى من كتاب تاريخ الإسلام للمؤلّف .  
ناقص من آخره .

آخره: وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد.....

- ٤١- اسم الكتاب : أصول الأحساب وفصول الأنساب .
- اسم المؤلف : الجواني، شرف الدين أبو علي محمد بن أسعد بن علي العلوي/ت: ٥٨٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٠
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٦١)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره: كتب في عنوان تحفة طريفة....  
له نسخة (مكررة) في القسم برقم (١/٧١٩٦) .
- ٤٢- اسم الكتاب : أعلام الأخيار في طبقات الحنفية (قطعة منه) .
- اسم المؤلف : الكفوي، محمود بن سليمان الحنفي الرومي/ت: نحو ٩٩٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٦٦
- عدد الأسطر : ٣٢
- رقمه في القسم : ١٨٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٦)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامّة .
- ملاحظات : ويسمّى أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النّعمان المختار .  
ناقص من أوّله .  
أوّله : فضل الورع في التّعلم ، حكى أنّ....
- ٤٣- اسم الكتاب : أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النّعمان المختار .
- اسم المؤلّف : الكفويّ ، محمود بن سليمان الحنفيّ الرّوميّ/ت: نحو ٩٩٠ هـ .
- اسم النّاسخ : مولى حبيب الله .
- تاريخ النّسخ : ١٢٨٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٤٩٢
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٤٣٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٤)
- مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنيّة .

- ٤٤- اسم الكتاب : أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار .
- اسم المؤلف : الكفويّ ، محمود بن سليمان الحنفيّ الرّوميّ/ت: نحو ٩٩٠ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٤٠٥
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٧٨٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٥)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - المكتبة المحموديّة (٩١) .
- ٤٥- اسم الكتاب : إعلام الحاضر والبادي بمقام الشّيخ عبد الرّؤف المّناويّ الحدّاديّ .
- اسم المؤلف : ابن المّناويّ ، تاج الدّين محمّد بن محمّد عبد الرّؤف بن عليّ الحدّاديّ/ت: القرن ١١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٠٣٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٤٩  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ١/٨٥٢٤ رقم الحاسب : (١٠/٢٥)  
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (١٢/٠٠)

٤٦- اسم الكتاب : الإعلام بأعلام بيت الله الحرام .  
اسم المؤلف : النهر والي ، قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد الحنفي  
المكي/ت: ٩٩٠ هـ .  
اسم النسخ : محمد العمري .  
تاريخ النسخ : ٩٩٩ هـ .  
نوع الخط : مشرق .  
عدد الأوراق : ٢٣٢  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٢٨٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٤)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٤٧- اسم الكتاب : الإعلام بما في ابن الحاجب من الأسماء والأعلام .  
اسم المؤلف : التونسي ، عز الدين أبو عبد الله محمد بن عبد السلام  
الأموي المالكي/ت: ٧٩٧ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ١١١٠ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٨٥  
عدد الأسطر : ٢٠  
رقمه في القسم : ٢/٨٣٢٠ رقم الحاسب : (١٠/١٢٥)  
مصدره : السَّعوديّة - المدينة المنورة - الجامعة الإسلاميّة .

٤٨- اسم الكتاب : الإعلام بما في ابن الحاجب من الأسماء والأعلام .  
اسم المؤلّف : التّونسيّ ، عزّ الدّين أبو عبد الله محمّد بن عبد السّلام  
الأمويّ المالكيّ/ت: ٧٩٧ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ٨٤٦ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٧٠ (٤٢-١١١)  
عدد الأسطر : ٢٤ - ١٧  
رقمه في القسم : ٢/٣٧١٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٥)  
مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : يبدأ بذكر ترجمة الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه فصاعداً ، فرغ منه مؤلفه في شوال ٧٩٥ هـ .

٤٩- اسم الكتاب : أعمال الإعلام فيمن بويح قبل الاحتلال من ملوك الإسلام .

اسم المؤلف : أبو بكر بن غازي الوزير .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٥

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٧

رقمه في القسم : ٨٤٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٢)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : وكانت مدته عشر سنين ثم ملك بعده ابنه ....

٥٠- اسم الكتاب : أعمال الإعلام فيمن بويح قبل الاحتلال من ملوك الإسلام .

اسم المؤلف : أبو بكر بن غازي الوزير .

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : ١٢٥٨ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٧٦
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٨٤٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٣)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة .
- ٥١ - اسم الكتاب : اقتطاف شقائق النّعمان من رياض الوافي بوفيات الأعيان .
- اسم المؤلّف : ابن الملّا الحصكفيّ ، إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن عليّ الشّافعيّ/ت: ١٠٣٢ هـ .
- اسم النَّاسخ : المؤلّف .
- تاريخ النَّسخ : ٩٩٠ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٢١١
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٢٦٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

- ٥٢- اسم الكتاب : الأقوال المتبعة في مناقب الأئمة الأربعة .
- اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٦
- عدد الأسطر : ١٧ - ١٨
- رقمه في القسم : ١/٣٠٦١ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٥)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

- ٥٣- اسم الكتاب : الاكتفا في أخبار الخلفاء .
- اسم المؤلف : ابن الكردبوس ، عبدالملك بن قاسم التوزري/ت: ٥٧٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٩  
رقمه في القسم : ٣٩٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٨)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب).

٥٤ - اسم الكتاب : الاكتفا في أخبار الخلفاء .  
اسم المؤلف : ابن الكردبوس ، عبد الملك بن قاسم التّوزريّ / ت: ٥٧٥ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٢٣٦  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ٩٤٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٩)  
مصدره : السّعوديّة - الرّياض - النّاديّ الأدبيّ .

٥٥ - اسم الكتاب : الاكتفا في أخبار الخلفاء (ج ١ - ج ٢) .  
اسم المؤلف : ابن الكردبوس ، عبد الملك بن قاسم التّوزريّ / ت: نحو ٥٧٥ هـ .  
اسم النّسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٦٣
- عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٤٥٥٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٠)
- مصدره : المغرب - فاس - المكتبة الكتانية .
- ملاحظات : الجزء الثاني ناقص من آخره .  
آخره : ذكر المسترشد بن المستظهر ....
- ٥٦- اسم الكتاب : الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في التيباج .
- اسم المؤلف : القادري ، محمد بن الطيب بن عبدالسلام الحسني  
ت: ١١٧٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٣٧
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ٥/٤٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/٩٣)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة الملكية .

٥٧- اسم الكتاب : إملاء على ذيل النّفحة ونيل المنحة .

اسم المؤلّف : النّابلسيّ ، عبد الغنيّ بن إسماعيل بن عبد الغنيّ الدّمشقيّ  
/ت: ١١٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن السّمان .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٧٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧٠٤٣/٤٤٧) .

ملاحظات : آخره ناقص .

آخره : ما ناحت الورق في الرّوايى ولاح بالأبرقين بارق

٥٨- اسم الكتاب : إنباء الغمر في أبناء العمر .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد  
/ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٣٦  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ٤٠٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٧)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب) .

٥٩- اسم الكتاب : الإنباء بأنبياء الأنبياء وتواريخ الخلفاء .  
اسم المؤلف : القضاءي، أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر  
ت: ٤٥٤ هـ .  
اسم النسخ : إسماعيل بن خلف بن سعيد .  
تاريخ النسخ : ٤٣٢ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٢٧  
عدد الأسطر : ١١  
رقمه في القسم : ٣٩٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٩٥)  
مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

- ٦٠- اسم الكتاب : الإنباء بأنبياء الأنبياء وتواريخ الخلفاء .
- اسم المؤلف : القضاءي، أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر  
ت: ٤٥٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤٨
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٢/٦٩٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٨)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة عليّ أميرى أفندى .
- ٦١- اسم الكتاب : انتخاب النور السافر في أخبار القرن العاشر للعيدروس .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : جوبر عليّ .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٢
- عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٣٥٨٧ رقم الحاسب : (١٠/١٢٧)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة الناصرية .

ملاحظات : أوله : فهذا أنموذج لطيف وعنوان شريف ذكرت فيه وفيّات....  
آخره : قوله في ترجمة جمال الدين محمد طاهر الهندي فانتفع  
بتدريسه عوالم لا تحصى....

٦٢- اسم الكتاب : الأنساب (ج ١ - ج ٢) .

اسم المؤلف : السمعاني ، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور  
ت: ٥٦٢ هـ .

اسم النسخ : مير فاضل شاه .

تاريخ النسخ : ١٣١٢ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤٦٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٤٢٩٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٣)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنية .

٦٣- اسم الكتاب : الأنساب (ج ٢ - ج ٤ - ج ٥) .

اسم المؤلف : السمعاني ، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور  
ت: ٥٦٢ هـ .

- اسم النَّاسخ : مير فاضل شاه .
- تاريخ النَّسخ : ١٣١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٧٨
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٤٣٦٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٤)
- مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنية .
- ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .  
أول الجزء الثالث : باب الحاء والشّين المعجمة . الحشانيّ ،  
آخر الجزء الخامس : العوّى ، بفتح العين المهملة ....
- ٦٤- اسم الكتاب : الأنساب (ج ٦ - ج ٧ - ج ٨) .
- اسم المؤلّف : السّمعانيّ ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور  
ت: ٥٦٢ هـ .
- اسم النَّاسخ : مير فاضل شاه .
- تاريخ النَّسخ : ١٣١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٠٦
- عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٣٦١ رقم الحاسب : (١٠/١٠٥)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنية .

٦٥- اسم الكتاب : الأنساب .

اسم المؤلف : السمعاني ، أبو سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور  
/ت: ٥٦٢ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٢٥ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤٥٧

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (١٠/١٠٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٦٦- اسم الكتاب : الأنساب .

اسم المؤلف : أبوحيان .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ	:	مغربيّ .
عدد الأوراق	:	٢٨
عدد الأسطر	:	٢١ - ١٩
رقمه في القسم	:	٣٠٦٦
رقم الحاسب :		(١٠/١٠٧)
مصدره	:	المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .
ملاحظات	:	في أوّل الكتاب (كتاب الأنساب لأبي حيّان) . لعلّه أبو حيّان الأندلسيّ ، أشير الدّين محمّد بن يوسف (ت/٧٤٥هـ) .

٦٧- اسم الكتاب	:	أنساب الأشراف (ج ٢) .
اسم المؤلّف	:	البلاذريّ ، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ ت: ٢٧٩هـ .
اسم النّاسخ	:	—
تاريخ النّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مغربيّ .
عدد الأوراق	:	١٨٩
عدد الأسطر	:	٣١
رقمه في القسم	:	٨٩٩٠
رقم الحاسب :		(١٠/١٠٩)
مصدره	:	المغرب - الرّباط - الخزّانة الملكيّة (٢٥١٨) .

- ٦٨- اسم الكتاب : أنساب الأشراف (ج ٣) .
- اسم المؤلف : البلاذريّ ، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ  
/ت: ٢٧٩ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٠٠
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٨٦٠٨ رقم الحاسب : (١٠/١١٠)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزنة الملكيّة (٦٩١٤) .

- ٦٩- اسم الكتاب : أنساب الأشراف (ج ٤) .
- اسم المؤلف : البلاذريّ ، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ  
/ت: ٢٧٩ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٤٦٣

- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٨٩٩٩ رقم الحاسب : (١٠/١١١)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة الملكية (٢٥١٨) .
- ملاحظات : تغيّر الخطّ في أجزاء المخطوطة ممّا يدلّ على أنّ هناك أكثر من ناسخ قد نسخها .
- ٧٠- اسم الكتاب : أنساب الأشراف (قطعة من ج ٢) .
- اسم المؤلف : البلاذريّ ، أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ  
ت: ٢٧٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٥٠
- عدد الأسطر : ٣٧
- رقمه في القسم : ٤/٨٤٦٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٨)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة الملكية .
- ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .  
أوّله : إلى رأيكم ولا أعلم....  
آخره : فطلب منه الحسن بن قحطبة....

- ٧١- اسم الكتاب : أنساب الأشراف وأخبارهم (ج ١٣) .
- اسم المؤلف : البلاذريّ، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ  
/ت: ٢٧٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٩٩
- عدد الأسطر : ١٢ - ١٣
- رقمه في القسم : ٨٢١٢ رقم الحاسب : (١٠/١١٢)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - المكتبة المحموديّة (٢٥٢١) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٣٨٦) .
- ٧٢- اسم الكتاب : أنساب قبائل العرب ومن اشتهر منهم من الرّواة .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : قائم بن الذّهبيّ .
- تاريخ النّسخ : ٨٦٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٥/٤٥٩٩  
رقم الحاسب : (١٠/١١٣)  
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمدية .  
ملاحظات : أوله: أبوبكر البرقي وقال خليفة بن خياط....  
آخره: واللّه المعين وبه أستعين وله الحمد والمنة....  
والكتاب مرتّب على الحروف الهجائية وأول حرف من الموجود  
يبدأ بحرف (الباء) .  
عليه حواشي .

٧٣- اسم الكتاب : الأنساب والكنى والألقاب (ج ١). (طبعة سنة ١٣٠٠)  
اسم المؤلف : لم يعرف السماعي : أبو سعد عبد الله بن محمد بن يوسف  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٤٢٠  
عدد الأسطر : ٣٩  
رقمه في القسم : ١/٥٩٣٤  
رقم الحاسب : (١٠/١١٤)  
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبويّ الشريف .

ملاحظات : بعض الصفحات غير واضحة .  
ناقص من أوله وآخره .  
أوله: ودخل خراسان ووصل إلى أقصى بلاد الهند....  
آخره: منهم بنو حية رهط....

- ٧٤- اسم الكتاب : إنسان العين في مشايخ الحرمين .  
اسم المؤلف : الدهلوي ، أبو عبد العزيز أحمد شاه ولي الله بن  
عبد الرحيم/ت: ١١٧٦ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١١ (٢٠٩ - ٢١٩)  
عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ١٧/٣٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/١١٥)  
مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم بندوق العلماء .

- ٧٥- اسم الكتاب : الاهتمام بترجمة التووي قطب الأولياء الكرام .  
اسم المؤلف : السخاوي ، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ .  
اسم النسخ : عبد الظاهر بن الشيخ إسماعيل الحريشي .

- تاريخ النسخ : ١٠٣٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٠
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٨١١ رقم الحاسب : (١٠/١٢٠)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة .
- ٧٦- اسم الكتاب : إيضاح الارتياح في معرفة ما يشتهه ويتصّحّف من الأسماء والأنساب .
- اسم المؤلف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبوحفص عمر بن عليّ بن أحمد
- ت: ٨٠٤ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٠ (١٤٣ - ١٥٢)
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٢٠٧٢ رقم الحاسب : (١٠/١٣٢)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

# حرف الباء



- ٧٧- اسم الكتاب : البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع .
- اسم المؤلف : ابن عبدالسلام المنوفي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد/ت: ٩٣١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٥٨
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٦٤٣٩ رقم الحاسب : (١٠/١٥٤)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٨) .

- ٧٨- اسم الكتاب : البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (ج ١) .
- اسم المؤلف : ابن عبدالسلام المنوفي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد/ت: ٩٣١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ١٦ - ٢٥

رقمه في القسم : ٨٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٨١٥)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم بندوة العلماء .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : قوله في ترجمة أحمد بن محمد النحريري الأصل القاهري :  
دفن بترية جوشن رحمه الله تعالى وإيانا ، وعجب لإهمال المؤلف

٧٩- اسم الكتاب : البدر في أوصاف أهل العصر .

اسم المؤلف : البدر العيني ، بدر الدين محمود بن أحمد الحلبي  
ت: ٨٥٥ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٢٠٦ رقم الحاسب : (١٠/١٥٣)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطاني (٤٢٥٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ربيع الآخرة وخلفت موجودا كثيرا....

٨٠- اسم الكتاب : برنامج الشيوخ المقدمين للإمامة والخطابة بالجامع

الأعظم بتونس من لدن الشَّيخ ابن عرفة فمن بعده .

اسم المؤلّف : التّميميّ ، أبو الفداء إسماعيل التّميميّ التّونسيّ  
/ت: ١٢٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/١٥٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهّاب - ١٨٣١٩) .

٨١ - اسم الكتاب : بغية العلماء والرّواة في الذّيل علي كتاب شيخي في  
القضاة .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣١١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّيّ .

- عدد الأوراق : ٢٣٨
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١٨٢٦ رقم الحاسب : (١٠/١٥٩)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة .
- ملاحظات : يقصد كتاب شيخه ابن حجر (رفع الإصر عن قضاة مصر) .
- ٨٢ اسم الكتاب : بغية العلماء والرواة .
- اسم المؤلف : السخاوي ، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النسخ : علي بن أحمد بن علي بن محمد .
- تاريخ النسخ : القرن ٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٦٤
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٨٤٢ رقم الحاسب : (١٠/١٦٠)
- مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .
- ملاحظات : ناقص من أوله .  
أوله: غبوقه وصبوحة عن تبرّم الشيخ شرف الدين....

- ٨٣ اسم الكتاب : بيان طبقات المجتهدين .
- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ ، نور التّبين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
/ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٩٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٤٠/٨٦٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٦)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٢٦٦٨) .
- ملاحظات : الرّسالة مأخوذة من (تكميل رسالة شَمّ العوارض في  
ذم الرّوافض) للمؤلّف .

- ٨٤ اسم الكتاب : البيان في نسب آل عدنان .
- اسم المؤلف : ابن جزّيّ الكلبيّ ، أبو القاسم محمّد بن أحمد بن محمّد  
/ت: ٧٤١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٦٧)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

# حرف التاء



- ٨٥ اسم الكتاب : تاج التّراجم (تاريخ قطلوبغا) .
- اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد اللاّذقيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٠٦٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٣٧
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٦٣٦ رقم الحاسب : (١٠/١٦٨)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .

- ٨٦ اسم الكتاب : تاج التّراجم في طبقات الحنفية .
- اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .
- اسم النّاسخ : المؤلّف .
- تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٧١
- عدد الأسطر : ١٣
- رقمه في القسم : ١/٦٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/١٧١)

- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .
- ملاحظات : عليه حواش .
- ٨٧ اسم الكتاب : تاج التَّراجم في طبقات الحنفيَّة .
- اسم المؤلِّف : ابن قطلوبغا ، زين الدِّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد اللّٰه المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .
- اسم النَّاسخ : عمر بن أحمد بن محمَّد الزَّكِّي الحلبيّ .
- تاريخ النَّسخ : ٩٨٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٥
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٢٨٨٧ رقم الحاسب : (١٠/١٧٢)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٤٧) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٤٨) .
- ٨٨ اسم الكتاب : تاريخ آغوات الحرم النَّبويّ .
- اسم المؤلِّف : أحمد بن إبراهيم تكريتيّ .
- اسم النَّاسخ : —

تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مشرقي .
عدد الأوراق :	٢١
عدد الأسطر :	٢٥
رقمه في القسم :	٢/٥٢٩٠
رقم الحاسب :	(١٠/٢٣٩)
مصدره :	السعودية - المدينة المنورة - المكتبة المحمودية (٢٥٣٣) .
ملاحظات :	الكتاب باللغة التركية .

٨٩ اسم الكتاب :	تاريخ الإسلام (الجزء الأخير) .
اسم المؤلف :	الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت: ٧٤٨ هـ .
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مشرقي .
عدد الأوراق :	٣٢٧
عدد الأسطر :	٢٥
رقمه في القسم :	٦٠١٠
رقم الحاسب :	(١٠/٢٣٧)
مصدره :	الهند - رامبور - مكتبة رضا .
ملاحظات :	يبدأ بالطبقة التاسعة والخمسين سنة ٥٨١ هـ ، وينتهي

بأحداث سنة ٧٠٠ هـ .

- ٩٠- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٧ - ج ٢٠) .
- اسم المؤلف : النّهبيّ ، شمس التّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٣٥
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٧٠٢٤ رقم الحاسب : (١٠/١٨٤)
- مصدره : فرنسا - باريس - المكتبة الوطنيّة (١٥٨١) .
- ملاحظات : يبدأ بالقرن الرّابع ، وينتهي بالطّبعة السّابعة والثلاثون .

- ٩١- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٤) .
- اسم المؤلف : النّهبيّ ، شمس التّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٩٣
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١/٧٠٢٠ رقم الحاسب : (١٠/١٩٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٢) .
- ملاحظات : يبدأ بذكر الطّبقه السّادسة والعشرين ، دخلت سنة إحدى وخمسين ومائتين ، وينتهي بالطّبقه السابعة والعشرون سنة إحدى وستّين ومائتين .
- ٩٢- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٥) .
- اسم المؤلّف : النّهبىّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعىّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ١٧٢
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ١/٧٠٢١ رقم الحاسب : (١٠/١٩٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : يبدأ من سنة ٢٥٠هـ إلى آخر سنة ٣٠٠هـ .

٩٣- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١١) .

اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٦٠٧/١ رقم الحاسب : (١٠/١٩٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢) .

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .

أوله: أيوب بن سويد في البحر سنة ثلاث وتسعين....  
آخره: قوله في ترجمة أبي عمرو الشيباني: توفي سنة  
عشر ومائتين وله نيّف وتسعون سنة .

٩٤- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٢) .

اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨هـ .

اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٥٧
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١٨٠٧/١ رقم الحاسب : (١٠/١٩٥)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢) .
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : وعليّ بن المغيرة الأثرم اللغوي ....
- يبدأ بذكر الوفيات من سنة ٢٣٣هـ إلى آخر سنة ٢٤٠هـ .
- ٩٥- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٣) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨هـ .
- اسم النسخ : محمد بن إبراهيم بن محمد العسيلي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٠٥
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١٩٠٧/١ رقم الحاسب : (١٠/١٩٦)

- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٢).
- ملاحظات : يبدأ بذكر وفيّات سنة ٢٤١هـ إلى آخر سنة ٢٥٠هـ.
- ٩٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٠).
- اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨هـ.
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي.
- عدد الأوراق : ٣١٨
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢/٧٠١٥ رقم الحاسب : (١٠/٢١٩)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (١٥/٤٩١٧).
- ملاحظات : يبدأ بالطّبقه السّادسة والثلاثون سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة، وينتهي بالطّبقه الثّانية والأربعون سنة خمس عشرة وأربعمائة.
- ٩٧- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١١).
- اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨هـ.

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٢٩٩
عدد الأسطر	:	٢٥
رقمه في القسم	:	١٧/٧٠١٧
رقم الحاسب	:	(١٠/٢٢٠)
مصدره	:	تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي - ١١/٢٩١٧).
ملاحظات	:	يبدأ ببقية وفيات سنة ٤١٤ هـ، وينتهي بوفيات سنة ٤٦٤ هـ.

٩٨- اسم الكتاب	:	تاريخ الإسلام (ج ١٢).
اسم المؤلّف	:	الذهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ.
اسم النَّاسخ	:	المؤلّف.
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٢٦٦
عدد الأسطر	:	٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٨) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٣٥١ هـ ، وينتهي سنة ٤٠٠ هـ .

٩٩- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٣) .

اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النسخ : المؤلف .

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٧٠٢٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (١٧/٢٩١٧) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٥٠١ هـ ، وينتهي سنة ٥٥٠ هـ .

١٠٠- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٢) .

اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٨٦
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٧٠١٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٧)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي - ١٢/٢٩١٧) .
- ملاحظات : يبدأ بعليّ بن محمد أبي الحسن الغزنويّ .  
آخره : آخر الجزء ٤ ، يتلوه ابن تومرت .

- ١٠١ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٣) .
- اسم المؤلف : الذهبيّ ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعيّ / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٩٩
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٧٠١٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي)  
(١٣/٢٩١٧) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة محمّد بن عبد الله بن تومرت ، وينتهي  
بترجمة أبي طالب بن الإمام المستظهر بالله .

١٠٢- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٤) .

اسم المؤلف : الذهبيّ ، شمس الدين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان  
الشافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٢٦ - ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي)  
(١٤/٢٩١٧) .

ملاحظات : يبدأ بسنة خمس وستّين وخمسمائة ، وينتهي بسنة  
تسع وتسعين وخمسمائة .

١٠٣- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٥) .

اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٣٥٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢١ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي) (١٥/٢٩١٧) .

ملاحظات : يبدأ بأحداث سنة ٣٠١ هـ ، وينتهي بأحداث سنة ٦٧٠ هـ .  
اختلف الخط ابتداء من الصفحة (٥٠) عدة مرّات .  
هناك سقط من سنة ٤٢٥ هـ إلى سنة ٤٥٠ هـ .

١٠٤ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٦) .

اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ٨١٠ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ٢٧٥
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢٧٠٢٣ / ٧ : رقم الحاسب : (١٠/٢٣١)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (١٦/٢٩١٧) .
- ملاحظات : يبدأ سنة ٦٤٨ هـ ، وينتهي سنة ٦٧٠ هـ .
- ١٠٥ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٦) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٧٢
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٣٧٠٢٢ / ٧ : رقم الحاسب : (١٠/٢٣٢)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (١٨/٢٩١٧) .
- ملاحظات : يبدأ سنة ٦٠١ هـ ، وينتهي سنة ٦٢٦ هـ .

- ١٠٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٧) .
- اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ٨١٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٩٢
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٧٠٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٣)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا .
- ملاحظات : يبدأ سنة ٧١٤ هـ، وينتهي سنة ٧٤٧ هـ .

- ١٠٧- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٨) .
- اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : المؤلف .
- تاريخ النسخ : القرن ٨ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٥١

- عدد الأسطر : ١٨ - ١٩
- رقمه في القسم : ١/٧٠٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٤)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠١١) .
- ملاحظات : يبدأ بالطبقة الحادية والسّتين سنة إحدى وستّمائة ، وينتهي بأحداث سنة عشرين وستّمائة .
- ١٠٨ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١) .
- اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٠٦
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ١/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٣)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

- ١٠٩ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ١٦) .
- اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان

الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

- اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : ١٢٣٥ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٤٥  
عدد الأسطر : ٢٤  
رقمه في القسم : ٢٢٠٧/٢ رقم الحاسب : (١٠/٤٨)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

١١٠ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٢٥) .

- اسم المؤلّف : النّهبّيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٤٦  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٢٨٠٧/١ رقم الحاسب : (١٠/١٩٩)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٢) .

ملاحظات : يبدأ في أثناء الكلام على حادثة وقعت سنة ٥٠٠ هـ ،  
وينتهي بآخر الطبقة الثالثة والخمسين وإلى سنة ٥٣٠ هـ .  
ناقص من أوله .  
أوله : في سنة خمس وستين وأربعمائة اشتراها....

- ١١١ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٢٦) .  
اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان  
الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرق .  
عدد الأوراق : ١٢٨  
عدد الأسطر : ٢٤  
رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٢)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢) .  
ملاحظات : يبدأ بسنة ٥٣٢ هـ إلى سنة ٥٦٩ هـ .

- ١١٢ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٢) .  
اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان  
الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ.  
عدد الأوراق : ٢٣٦  
عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠  
رقمه في القسم : ٢/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٤)  
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

١١٣- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٢).  
اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ.  
اسم النَّاسخ : محمّد بن هبة الله بن عبد الرّحمن البكريّ.  
تاريخ النَّسخ : ٧٣٧ هـ.  
نوع الخطّ : مشرقيّ.  
عدد الأوراق : ٣١٣  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٢/٧٠٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٢١٠)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي).

ملاحظات : يبدأ بخلافة الصّديق رضي الله عنه وأرضاه ،  
وينتهي بترجمة أبي قلابة .

- ١١٤- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٢٠) .
- اسم المؤلف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان  
الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٠٨
- عدد الأسطر : ١٨ - ١٩
- رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٥)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا .
- ملاحظات : يبدأ من الطّبعة الخامسة والسّتين ٦٤١ هـ إلى آخر  
الطّبعة السّابعة والسّتين ٦٧٠ هـ ، وفيه من الحوادث  
من سنة (٦٥١ هـ - ٦٧٠ هـ) .

- ١١٥- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٢١) .
- اسم المؤلف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان  
الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ :	المؤلف .
تاريخ النَّسخ :	٧١٤ هـ .
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٣٤٥
عدد الأسطر :	١٨
رقمه في القسم :	٧٠٢٦
رقم الحاسب :	(١٠/٢٣٦)
مصدره :	تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠١٤) .
ملاحظات :	يبدأ بالطّبعة الثّامنة والسّتين المتوقّفين سنة إحدى وسبعين وستّمائة ، وينتهي بالطّبعة السّبعين سنة ٧٠٠ هـ .

١١٦ - اسم الكتاب :	تاريخ الإسلام (ج ٣) .
اسم المؤلّف :	الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
اسم النَّاسخ :	—
تاريخ النَّسخ :	—
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٢٣٥
عدد الأسطر :	١٩
رقمه في القسم :	٣/٣٤٣٢
رقم الحاسب :	(١٠/٢٠٥)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

١١٧ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٣) .

اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٣٠١

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٢

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٢١١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٦) .

ملاحظات : يبدأ بسنة ١٨١ هـ ، وينتهي بسنة ٢٠٠ هـ .

١١٨ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٤) .

اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٨٨  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ٤/٣٤٣٢  
رقم الحاسب : (١٠/٢٠٦)  
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمدية .

١١٩ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٤) .  
اسم المؤلف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٩٠  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ١/٧٠٠٩  
رقم الحاسب : (١٠/٢٢١)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠١٦) .  
ملاحظات : يبدأ سنة ٤١ هـ، وينتهي سنة ٧٣ هـ .

- ١٢٠- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٥) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٧٥
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٥/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٧)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

- ١٢١- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٥) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٨٩
- عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٠/٧٠١٠ رقم الحاسب : (١٠/٢١٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠١٦).

ملاحظات : يبدأ سنة ٧٣هـ في قصّة مقتل عبد الله بن الزبير .  
وينتهي بترجمة قيس بن أبي حازم .

١٢٢ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٥).

اسم المؤلف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان  
الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢٩٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٠ رقم الحاسب : (١٠/٢١٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي)  
(٥/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بسنة إثنين وثمانين وثلاثمائة ، وينتهي  
بترجمة الحسن بن أحمد بن الحسن الحافظ أبي العلاء  
الهمذانيّ .

- ١٢٣- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٦) .
- اسم المؤلف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٨٦
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٧٠١١ رقم الحاسب : (١٠/٢١٤)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (٢/٢٩١٧) .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسيديّ وفيّات سنة ٢٠٠ هـ، وينتهي بوفيّات سنة ٢٣٠ هـ .

- ١٢٤- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٦) .
- اسم المؤلف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .

- عدد الأوراق : ٨٣
- عدد الأسطر : ٣١-٢٩
- رقمه في القسم : ١/٧٠١١ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٢)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠١٦).
- ملاحظات : يبدأ ببقية ترجمة قيس بن أبي حازم سنة ١٠٠ هـ ، وينتهي إلى آخر سنة ١٢٠ هـ .  
اختلف الخط ابتداء من الطبقة الحادية والعشرين .
- ١٢٥ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٧) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤٦
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ١/٧٠١٢ رقم الحاسب : (١٠/١٩٠)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢٠) .
- ملاحظات : يبدأ بالطبقة الثالثة عشر ذكر سنة إحدى وعشرين

ومائة، وينتهي بآخر الطبقة الخامسة عشر .

- ١٢٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٧) .
- اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٩٣
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٧٠١٢ رقم الحاسب : (١٠/٢١٦)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (طوب قابو سراي) (٧/٢٩١٧) .
- ملاحظات : يبدأ ببقية وفيات سنة ٢٣٠ هـ، وينتهي بآخر وفيات سنة ٢٦٠ هـ .

- ١٢٧- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٨) .
- اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٨٨
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١٣٠٧/١ رقم الحاسب : (١٠/١٩١)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .
- ملاحظات : يبدأ بالطبقة السابعة عشر سنة إحدى وستين ومائة ، وينتهي بسنة سبعين ومائة .
- ١٢٨ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٨) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : المؤلف .
- تاريخ النسخ : ٧٢٧ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٧٤
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١٣٠٧/٢ رقم الحاسب : (١٠/٢١٧)
- مصدره : تركيا - إستانبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٧) .

- ملاحظات : يبدأ بالطّبة الحادية والعشرين ، وينتهي بترجمة أبي موسى الفراء البغداديّ من رؤس المعتزلة من الطّبة الثالثة والعشرين .
- ١٢٩- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٩) :
- اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥٨
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٧٠١٤ رقم الحاسب : (١٠/٢١٨)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث (٩/٢٩١٧) .
- ملاحظات : يبدأ بالطّبة الحادية والثلاثين المتوفّين سنة ٣٠١ هـ ، وينتهي بآخر وفيّات سنة ٣٥٠ هـ .
- ١٣٠- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج ٩) .
- اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : عبد الخالق بن عمر .  
تاريخ النَّسخ : ١٠٦١ هـ .  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٥٠٤  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ١٨٢٧ رقم الحاسب : (١٠/١٧٧)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامّة .  
ملاحظات : الطّبعة الخمسون ، تبدأ من سنة ٤٩٣ هـ إلى سنة ٥٤٠ هـ .

١٣١- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (جزء منه) .  
اسم المؤلّف : الذهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النَّاسخ : المؤلّف .  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّيّ .  
عدد الأوراق : ١٥٨  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٤/٤٥٥١ رقم الحاسب : (١٠/١٨٨)

- مصدره : المغرب - فاس - مكتبة محمد عبد الحفي الكتاني .
- ملاحظات : يبدأ من سنة ٤٠١ هـ ، وينتهي سنة ٤٥٠ هـ .
- ١٣٢ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (جزء منه) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ٦٥
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١٧٠١٤ / رقم الحاسب : (١٠/١٩٢)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢) .
- ملاحظات : يبدأ بوفيات سنة ١٧١ هـ الطبقة الثامنة عشر ، وينتهي بآخر سنة ١٨٠ هـ آخر الطبقة الثامنة عشر .
- ١٣٣ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (جزء منه) .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت : ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرقى .  
 عدد الأوراق : ٥٨  
 عدد الأسطر : ٢٥  
 رقمه في القسم : ١٨٢٨ رقم الحاسب : (١٠/١٧٦)  
 مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٢٢٧١) .  
 ملاحظات : الطبقة الحادية والأربعون ، من سنة ٤٠١ هـ إلى سنة ٤٥٠ هـ .

١٣٤ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (قطعة منه) .  
 اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعى/ت: ٧٤٨ هـ .  
 اسم النسخ : —  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرقى .  
 عدد الأوراق : ٩  
 عدد الأسطر : ٢٤  
 رقمه في القسم : ١٤/٥٠٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٨)  
 مصدره : سوريا - دمشق - المكتبة الظاهرية (٤٦٢١) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .  
أوّله: وجاء فسمعه عليه، واشتهر وحج....  
آخره: ثمّ أنّ السّارجيّ حلق وجهه ورأسه فأبطل على أولئك حاله .

- ١٣٥- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام الكبير .  
اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٣٥٧  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ٧٥٤٥ رقم الحاسب : (١٠/١٨٧)  
مصدره : فرنسا - باريس - المكتبة الوطنيّة (٣٠٤) .  
ملاحظات : يبدأ بسنة ٥٣١ هـ .  
ناقص من آخره .  
آخره: بقي إلى قريب الثّمانين وخمسمائة....

- ١٣٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٢٧) .  
اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان

الشَّافِعِيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسِخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	القرن ٩ هـ .
نوع الخطّ	:	مغربيّ .
عدد الأوراق	:	٢٦٧
عدد الأسطر	:	٢٩
رقمه في القسم	:	١/٧ . ٢٩
رقم الحاسب :		(١٠/١٨٥)
مصدره	:	فرنسا - باريس - المكتبة الوطنيّة (١٥٨٢) .
ملاحظات	:	يبدأ سنة ٥٨١ هـ ، وينتهي سنة ٦٢٠ هـ .

١٣٧ - اسم الكتاب	:	تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٣١) .
اسم المؤلّف	:	الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .
اسم النَّاسِخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	القرن ٨ هـ .
نوع الخطّ	:	مغربيّ .
عدد الأوراق	:	٣٦
عدد الأسطر	:	٢٤
رقمه في القسم	:	٢/٧ . ٢٩
رقم الحاسب :		(١٠/١٨٦)

مصدره : فرنسا - باريس - المكتبة الوطنية (١٥٨٢) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٦٦٤ هـ، وينتهي سنة ٦٧٠ هـ .

١٣٨ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام (ج ١ - ج ٢ - ج ٣) .

اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقى

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٧ رقم الحاسب : (١٠/١٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (١٥٨٠/٤٢) .

ملاحظات : يبدأ بذكر نسب سيّد البشر محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وينتهي بوفاة أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب .

١٣٩ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام (ج ١٠) .

اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٦٢  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ١٧٠١٥ رقم الحاسب : (١٠/١٩٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٢) .  
ملاحظات : يبدأ سنة ١٨١ هـ ، وينتهي سنة ٢٠٠ هـ .

١٤٠ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٢٢) .  
اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٣٥  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٢٨٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

- ملاحظات : يبدأ سنة ٥٨٨ هـ، وينتهي سنة ٦٠٧ هـ .  
 ناقص من آخره .  
 آخره : و إلى يوسف بن كهم البغدادي يروي....
- ١٤١- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٢٦) .  
 اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .  
 اسم النسخ : —  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرقى  
 عدد الأوراق : ١٢٨  
 عدد الأسطر : ٢٢  
 رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٠١)  
 مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢) .  
 ملاحظات : يبدأ من سنة ٥٣٢ هـ، وينتهي سنة ٥٦٩ هـ .
- ١٤٢- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٣٢) .  
 اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .  
 اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى.  
عدد الأوراق : ٥٣  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ١/٧.٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٣)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٢).  
ملاحظات : يبدأ سنة ٦٧١ هـ، وينتهي سنة ٦٨٠ هـ.  
ناقص من آخره .  
آخره : واستفحل أمرهم ، واقتلعوا فاس من الموحدين....

١٤٣ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام (ج ١ - ج ٢).  
اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي/ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النسخ : المؤلف .  
تاريخ النسخ : القرن ٨ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٤١  
عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠  
رقمه في القسم : ٢/٧.٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٥) .

ملاحظات : يبدأ بسيرة النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
وينتهي سنة تسع وعشرين .

١٤٤ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٣٣) .

اسم المؤلف : النَّهْبِيُّ ، شمس الدِّين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن  
عثمان الشَّافِعِيُّ / ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ .

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٧٠٣٠ رقم الحاسب : (١٠/١٧٨)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ (١٥٤٠) .

١٤٥ - اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج ٣٤) .

اسم المؤلف : النَّهْبِيُّ ، شمس الدِّين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان  
الشَّافِعِيُّ / ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٤٧  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣/٧٠٣٠ رقم الحاسب : (١٠/١٨٣)  
مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطاني (١٥٤٠) .

١٤٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (ج ١١) .  
اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النسخ : المؤلف .  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٤٧  
عدد الأسطر : ١٩ - ٢٣  
رقمه في القسم : ٧٠٢٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٤)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠٠٩) .  
ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٢/٧٠١٦) .

- ١٤٧- اسم الكتاب : تاريخ البريهي (ج ١) .
- اسم المؤلف : البريهي ، عبد الوهاب بن عبد الرحمن/ت: ٩٠٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٥٧
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٧٦١٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٤١)
- مصدره : اليمن - صنعاء - دار المخطوطات .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : ولم يكن بعده مثله بإتقان الفن المتعلق بعلم الفلك سوى جماعة .
- ١٤٨- اسم الكتاب : تاريخ البريهي (في تراجم اليمنيين) .
- اسم المؤلف : البريهي ، عبد الوهاب بن عبد الرحمن/ت: ٩٠٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١١٧٤ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٣٣  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣/٨٣٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٢)  
مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة القاضي إسماعيل الأكوع .  
ملاحظات : ناقص من أوّله .  
أوّله : النفس في جنة المأوى و جاز به ....

١٤٩ - اسم الكتاب : تاريخ بعض المتأخرين من الأدباء والشعراء .  
اسم المؤلف : . : الفيوميّ، عبد البرّ بن عبد القادر العوفيّ / ت: ١٠٨٢ هـ .  
اسم النّسخ : : عمر المقدسيّ .  
تاريخ النّسخ : : ١٢٣١ هـ .  
نوع الخطّ : : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : : ١٨٤  
عدد الأسطر : : ٣٣  
رقمه في القسم : ١/٦٤٢١ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٣)  
مصدره : : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

١٥٠ - اسم الكتاب : تاريخ بغداد (ج ١ - ج ٢) .

اسم المؤلف :	الخطيب البغدادي ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشافعيّ/ت: ٤٦٣ هـ .
اسم النّسخ :	—
تاريخ النّسخ :	—
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٣٩٠
عدد الأسطر :	١٧ - ١٩
رقمه في القسم :	٧٣٨٦
رقم الحاسب :	(١٠/٢٤٦)
مصدره :	السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة .

١٥١ - اسم الكتاب :	تاريخ بغداد (ج ١٧) .
اسم المؤلف :	الخطيب البغدادي ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشافعيّ/ت: ٤٦٣ هـ .
اسم النّسخ :	—
تاريخ النّسخ :	—
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٢١٢
عدد الأسطر :	١٧
رقمه في القسم :	٧٣٦٣
رقم الحاسب :	(١٠/٢٤٥)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - المَكْتَبَةُ المَحْمُودِيَّة (٢٥٢٩) .

ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : وأبو بكر بن أبي شيبه وعبد الله بن عمر....

١٥٢ - اسم الكتاب : تاريخ بغداد (قطعة منه) .

اسم المؤلف : الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الشافعي / ت: ٤٦٣ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٦٩

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٣٧٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٤)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - المَكْتَبَةُ المَحْمُودِيَّة .

ملاحظات : ناقص من أوله .  
أوله : وكان معه القراءات أمرا....

١٥٣ - اسم الكتاب : تاريخ قضاة القيروان .

اسم المؤلف : محمد الجودي ، محمد بن محمد صالح بن قاسم التميمي / ت: القرن ١٤ هـ .

اسم النَّاسخ : الطَّاهر بن محمَّد العروسيّ الغربيّ .  
تاريخ النَّسخ : ١٣٦١ هـ .  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٤٤ \  
عدد الأسطر : ٢٢  
رقمه في القسم : ٢/٤٣٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٦٦)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ  
عبد الوهاب - ١٨٣٩٧).

١٥٤ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة أصبهان .  
اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٤٣٠ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّيّ .  
عدد الأوراق : ٣٠٢  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ٦٤٣٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٤)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : في الصّفات الأولى طمس ، وفي آخره سماع .

١٥٥ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢٩٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٣٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الطّاهريّة (٣٣٦) .

ملاحظات : يبدأ بذكر اشتقاق اسم الشّام ، وينتهي بذكر قصّة  
الأسراء من سيرة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم .  
يعرف أيضا بتاريخ ابن عساكر والتّاريخ الكبير .

١٥٦ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٤٤٠
عدد الأسطر	:	٣١
رقمه في القسم	:	١/٣٢٩٧
رقم الحاسب	:	(١٠/٢٧٦)
مصدره	:	سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٦٧) .
ملاحظات	:	يبدأ بترجمة أحمد بن عتبة ، وينتهي بترجمة إسماعيل بن عيَّاش .

١٥٧- اسم الكتاب	:	تاريخ مدينة دمشق (ج ٤) .
اسم المؤلّف	:	ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٣٤٢
عدد الأسطر	:	٢٧
رقمه في القسم	:	٣/٣٢٩٧
رقم الحاسب	:	(١٠/٢٧٩)

- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٦٩) .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة جعونة بن الحارث بن خالد ، وينتهي بترجمة الحسين بن عبد الله بن شاعر أبي علي السمرقندي .
- ١٥٨ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٥) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ٣٦٠
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٤/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٠)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٧٠) .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة الحسين بن عبد الله بن محمد بن إسحاق ، وينتهي بترجمة نبي الله داود عليه السلام . ناقص من آخره . آخره : قالنا أبو العباس الأصم ناظر بن عمرو ....
- ١٥٩ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٦) .

- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٤٤
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٥/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨١)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٤٥٠) .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة داود بن الأسود ، وينتهي بترجمة  
زيرك بن عبدالله أبو عبّاد الصوفيّ .

١٦٠ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٨) .

- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥٣٣

- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٧/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٧٢).
- ملاحظات : يبدأ بترجمة شداد بن أوس رضي الله عنه ، وينتهي بترجمة عبدالله بن بسر أبو صفوان رضي الله عنه .
- ١٦١ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٧).
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٢٧
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٦/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٣)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٧١).
- ملاحظات : يبدأ بترجمة سابق بن عبدالله أبي سعيد ، وينتهي بترجمة سليمان بن يزيد الأزدي ثم الحجري المصري .
- ١٦٢ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٩).

- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : إبراهيم بن محمد أبي الفتح .
- تاريخ النسخ : ١١١٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٥٠١
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٨/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٧٣) .
- ملاحظات : به خرم ٣ ورقات .  
يبدأ بتكملة ترجمة عبدالله بن بسر أبي صفوان ،  
وينتهي بترجمة عبدالرحمن بن عبدالله بن الحارث .

- ١٦٣ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٢) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ٣٦٤
- عدد الأسطر : ٣٥
- رقمه في القسم : ١١/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٥)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عليّ بن حجر بن إياس المروزيّ، وينتهي بترجمة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه .
- ١٦٤ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٣) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٤١٢
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ١٢/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٦)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عمر بن الخطّاب، وينتهي بترجمة عياض بن غنم بن زهير رضي الله عنه .

- ١٦٥- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٤) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤١٨
- عدد الأسطر : ٣٦
- رقمه في القسم : ١٣/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٧)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : يبدأ بنهاية ترجمة عياض بن غنم رضي الله عنه ،  
وينتهي بترجمة محمد بن إدريس الشافعي رحمه الله .

- ١٦٦- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٥) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٥٢٤  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ١٤/٣٢٩٧  
رقم الحاسب : (١٠/٢٨٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .  
ملاحظات : يبدأ بتكملة لترجمة الإمام الشافعي رحمه الله ،  
وينتهي بترجمة محمد بن مطرف ويقال ابن طريف .

١٦٧ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٦) .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرق .

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٥/٣٢٩٧  
رقم الحاسب : (١٠/٢٨٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

ملاحظات : يبدأ بترجمة محمد بن مطرف بن داود بن مطرق ، وينتهي  
بترجمة معبد بن قطني مولى العاص بن ابصة المخزومي .

- ١٦٨- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٧) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٤٩٤
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ١٦/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٠)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة معبد مولى الوليد بن معاوية ، وينتهي  
بترجمة هارون بن عمر بن يزيد .

- ١٦٩- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٨) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّاسخ : أحمد نعمة الله الأشمونيّ .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .

- عدد الأوراق : ٢٠٠
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ١٧/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩١)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة لاحق بن الحسين بن عمر ، وينتهي بترجمة يزيد بن معاوية بن حجر .
- ١٧٠ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٩) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣١٩
- عدد الأسطر : ٣٢
- رقمه في القسم : ١٨/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة أبو ثابت الدمشقي ، وينتهي بترجمة امرأة عنساء .

- ١٧١- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٧٢
- عدد الأسطر : ٣٥
- رقمه في القسم : ٢٨٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٣)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : يعرف أيضا بتاريخ ابن عساكر .

- ١٧٢- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٠٣  
عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥  
رقمه في القسم : ١/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٤)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤).

١٧٣ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢).  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النسخ : إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الأنصاري .  
تاريخ النسخ : ٦١٤ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٨١  
عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥  
رقمه في القسم : ٢/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٥)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤).

١٧٤ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٣).  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن

ت: ٥٧١ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤٢٦

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : قالنا أبو العباس الأصمّ ناطاهر بن عمرو....

١٧٥ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٤) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن

ت: ٥٧١ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّيّ .

عدد الأوراق : ١٦١

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٧)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٧٦ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٥) .  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٩٩  
عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥  
رقمه في القسم : ٥/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٨)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٧٧ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٦) .  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٢٠١
عدد الأسطر	:	٢٧ - ٢٢
رقمه في القسم	:	٦/٢٨٨٩
رقم الحاسب :		(١٠/٢٩٩)
مصدره	:	مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٧٨ - اسم الكتاب	:	تاريخ مدينة دمشق (ج ١٢ - ج ١٣) .
اسم المؤلف	:	ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
اسم النّاسخ	:	—
تاريخ النّسخ	:	١١١٢ هـ .
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٤٩٠
عدد الأسطر	:	٣١
رقمه في القسم	:	٤١٧٣
رقم الحاسب :		(١٠/٣٢١)
مصدره	:	المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .
ملاحظات	:	يبدأ من بقيّة ترجمة عبد الله بن بشر ، وينتهي بترجمة عبد الله بن عامر .

- ١٧٩- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٤ - ج ١٥) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٤٤٥
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٤١٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٢)
- مصدره : المغرب - مرّاكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عبد الله بن عبد الرّحمن بن أبي سلمة ، وينتهي بترجمة عبد الله السّفاح بن محمّد .

- ١٨٠- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٦ - ج ١٧) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .

- عدد الأوراق : ٥٦٠
- عدد الأسطر : ٣٣ - ٣١
- رقمه في القسم : ٤١٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٣)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة السّفاح ، وينتهي بترجمة عبد الرّحيم بن أحمد .
- ١٨١ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٨ - ج ١٩) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٥٧٦
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٤١٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٤)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عبدالعزيز بن عمران ، وينتهي بترجمة عثمان بن سعيد .

- ١٨٢- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢٨ - ج ٢٩) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦١٩
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٤١٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٧)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

- ١٨٣- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٣٠ - ج ٣١) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦١٦
- عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٨٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٨)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة ميمون بن إسماعيل ، وينتهي بترجمة هارون بن عمر بن يزيد .

١٨٤ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٠٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١٨٣١ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٩)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .

١٨٥ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٧) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .

- اسم النَّاسخ : محمد بن يوسف بن محمد البرزاليّ الاشبيليّ .
- تاريخ النَّسخ : ٦١٩ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٣
- عدد الأسطر : ٢٩ - ٣٠
- رقمه في القسم : ٧/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٠)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .
- ملاحظات : ناقص من أوّله .
- أوّله : قلت للأحوص: أكان أبو أمامة آخر من مات عندكم من أصحاب النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم؟..
- به آثار طمس من الرطوبة .

- ١٨٦ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٨) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٨/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠١)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٨٧ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٩) .  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٠١  
عدد الأسطر : ٢٢ - ٢٥  
رقمه في القسم : ٩/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٢)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٨٨ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٠) .  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٤٤  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ١٠/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٣)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٨٩ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١١) .  
اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٠٦  
عدد الأسطر : ٢٤ - ٢٦  
رقمه في القسم : ١١/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٤)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .  
ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره: فأَيَّ مكان صادفت منه ملاق به أثراً منها....

- ١٩٠ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٢) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن محمّد البرزاليّ الإشبيليّ .
- تاريخ النّسخ : ٦١٥ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٦
- عدد الأسطر : ٢٨ - ٢٩
- رقمه في القسم : ١٢/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٥)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .
- ملاحظات : الورقتان الأخيرتان بهما طمس .

- ١٩١ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٣) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٤  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ١٣/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٦)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤).  
ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : حدّثني أبي قال قلت للجاحظ إنّي قرأت في فصل....

١٩٢ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٤) .  
اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٨١  
عدد الأسطر : ٢٢ - ٢٤  
رقمه في القسم : ١٤/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٧)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

- ١٩٣- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٥) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٢٣
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٥/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

- ١٩٤- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٦) .
- اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٨٣
- عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٦/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٩٥ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٧) .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٥

رقمه في القسم : ١٧/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

ملاحظات : به طمس في الصفحات الأخيرة .

١٩٦ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١٨) .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربى .
عدد الأوراق :	٢٤٦
عدد الأسطر :	٢٩
رقمه في القسم :	١٨/٢٨٨٩
رقم الحاسب :	(١٠/٣١١)
مصدره :	مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .
ملاحظات :	به آثار رطوبة . ناقص من آخره . آخره : حدثني أبو تعيم قال : قال لي عمرو بن سعيد ....

١٩٧- اسم الكتاب :	تاريخ مدينة دمشق (ج ١٩) .
اسم المؤلف :	ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن ت: ٥٧١ هـ .
اسم النسخ :	محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الإشبيلي .
تاريخ النسخ :	٦١٦ هـ .
نوع الخط :	مغربى .
عدد الأوراق :	٣٠٤
عدد الأسطر :	٣٠ - ٣١
رقمه في القسم :	١٩/٢٨٨٩
رقم الحاسب :	(١٠/٣١٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٩٨ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢٠) .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .

اسم النسخ : محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الإشبيلي .

تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٥٢

عدد الأسطر : ٢٩ - ٣٠

رقمه في القسم : ٢٠/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .

١٩٩ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢١) .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٠٥  
عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥  
رقمه في القسم : ٢١/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٤)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧١٤) .  
ملاحظات : وهو نهاية الكتاب .

٢٠٠ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ١) .  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٤٢٨  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٣٠١١ رقم الحاسب : (١٠/٣١٥)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

٢٠١ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢) .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
 /ت: ٥٧١ هـ .  
 اسم النّسخ : —  
 تاريخ النّسخ : —  
 نوع الخطّ : مشرقيّ .  
 عدد الأوراق : ١٧٣  
 عدد الأسطر : ٣١  
 رقمه في القسم : ١/٤١٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٣١٦)  
 مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

٢٠٢- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٤ - ج ٥) .  
 اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
 /ت: ٥٧١ هـ .  
 اسم النّسخ : —  
 تاريخ النّسخ : —  
 نوع الخطّ : مشرقيّ .  
 عدد الأوراق : ٣٨٤  
 عدد الأسطر : ٣١  
 رقمه في القسم : ٤١٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٧)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .  
ملاحظات : يبدأ بترجمة إسماعيل الأسديّ ، وينتهي بترجمة  
ثابت بن أقرم .

٢٠٣- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٦) .  
اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : سعيد بن أبي الرّحّب .  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٨٥  
عدد الأسطر : ٣٢  
رقمه في القسم : ٤١٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٣١٨)  
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

٢٠٤- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٧ - ج ٨) .  
اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٥٦  
عدد الأسطر : ٣١  
رقمه في القسم : ١/٤١٧١ رقم الحاسب : (١٠/٣١٩)  
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

٢٠٥- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٩ - ج ١٠) .  
اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٥١٨  
عدد الأسطر : ٣١  
رقمه في القسم : ٤١٧٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٠)  
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .  
ملاحظات : يبدأ بترجمة زياد بن عنب ، وينتهي بترجمة

سريّ بن زياد .

- ٢٠٦- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٩) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٦
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ٢/٧٩٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٣٠)
- مصدره : الولايات المتّحدة - نيويورك - جامعة كلومبيا .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عثمان بن عفّان رضي اللّٰه عنه ، وينتهي  
بشيئي من ترجمة عثمان بن عطاء بن ميسرة الخراسانيّ .

- ٢٠٧- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (قطعة منه) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٧٦  
عدد الأسطر : ٢٢  
رقمه في القسم : ١٤/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٤)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٧٥١) .  
ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .  
أوّله : الحدّاد روى عنه أبو سهل أحمد بن جعفر بن زياد....  
آخره : عليّ بن محمّد بن راهوية....

٢٠٨ - اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٣) .  
اسم المؤلف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن  
/ت: ٥٧١ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٢٤  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ٢/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٧)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٦٧) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة إسماعيل الأسديّ، وينتهي بترجمة جابر بن عمرو بن أبي صعصعة . به خروم في آخره .

- ٢٠٩- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج ٢٤ - ج ٢٥ - ج ٢٦) .
- اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٨٢٤
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٤١٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٧)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عمر بن ذرّ ، وينتهي بترجمة الإمام الشّافعيّ رحمه الله .

- ٢١٠- اسم الكتاب : تاريخ ملك المشرقيين والمغربيين الملك العادل الإسكندر ذي القرنين .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : ١١٨٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقِيّ .
- عدد الأوراق : ٢٢٤
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٧٦٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٣٨)
- مصدره : اليمن - صنعاء - دار المخطوطات .
- ملاحظات : أوّله : الحمد لله العظيم الشّان القويّ السّلطان ....  
آخره : ولم يزل الخضر يظهر للنّاس المؤمنين المخلصين ....
- ٢١١- اسم الكتاب : تاريخ مولد العلماء ووفاتهم .
- اسم المؤلّف : الرّبعيّ ، أبو سليمان محمّد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٣٧٩ هـ .
- اسم النَّاسخ : إسماعيل بن عبد العزيز الرّكلويّ .
- تاريخ النَّسخ : ٧٠٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقِيّ .
- عدد الأوراق : ٨٤
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٨٣٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٠)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

٢١٢- اسم الكتاب : التَّبَيَّانُ لبِدِيعَةِ البَيَّان .

اسم المؤلف : ابن ناصر الدِّين ، شمس الدِّين أبو عبد الله محمد بن عبد الله التَّمَشَقِيّ/ت: ٨٤٢ هـ .

اسم النَّاسِخ : درويش آغا .

تاريخ النَّسخ : ١٠٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٣١ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٤)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ عَارِفِ حَكَمَت .

٢١٣- اسم الكتاب : تَبْيِيضُ الصَّحِيفَةِ بِمَنَاقِبِ الإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ .

اسم المؤلف : السَّيُّوطِيّ ، جلال الدِّين أبو الفضل عبد الرَّحْمَنِ بن أبي بكر /ت: ٩١١ هـ .

اسم النَّاسِخ : خليل بن مصطفى .

تاريخ النَّسخ : ١١٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٨ ( ٦٢ - ٩٩ )  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ٢/٦٧٧٦ رقم الحاسب : ( ١٠/٣٤٥ )  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة .

٢١٤ - اسم الكتاب : تبليّض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة .  
اسم المؤلّف : السيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ ت : ٩١١ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٩ ( ٧٦٨ - ٧٧٦ )  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ٧٩/١٦١٧ رقم الحاسب : ( ١٠/٣٤٦ )  
مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة مظاهر العلوم .

٢١٥ - اسم الكتاب : تبليّض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة .

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
 /ت: ٩١١ هـ.  
 اسم النسخ : —  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرقى.  
 عدد الأوراق : ١٧ (٥٧ - ٧٣)  
 عدد الأسطر : ٢٣  
 رقمه في القسم : ٧/١٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٧)  
 مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الإسكوريال.

٢١٦- اسم الكتاب : تبيين الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة.  
 اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
 /ت: ٩١١ هـ.  
 اسم النسخ : —  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرقى.  
 عدد الأوراق : ٩  
 عدد الأسطر : ١٦  
 رقمه في القسم : ٢٣/٦٠٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٨)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانية .

٢١٧- اسم الكتاب : التبيين في أنساب القرشيين .

اسم المؤلف : ابن قدامة ، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد المقدسي/ت: ٦٢٠ هـ .

اسم النسخ : علي بن محمد الحنبلي .

تاريخ النسخ : ٧٧١ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٥٧

عدد الأسطر : ١١ - ١٧

رقمه في القسم : ١٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية (٥٩٣) .

٢١٨- اسم الكتاب : تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن .

اسم المؤلف : الأهل ، أبو عبد الله الحسين بن عبد الرحمن بن محمد الحسيني/ت: ٨٨٥ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ٢٣٥
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ١٥٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٠)
- مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .
- ملاحظات : الكتاب مختصر كتاب (السُّلوك في طبقات العلماء والملوك) لأبي عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف بن جبريل المعروف ببهاء الجندی ت ٧٣٢ هـ .
- ٢١٩- اسم الكتاب : تحفة الظرفاء (أرجوزة في تاريخ الخلفاء) .
- اسم المؤلف : الباعوني، محمد بن أحمد الشافعي/ت: ٨٧٠ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢١
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٤/٤٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٥١)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .
- ملاحظات : أرجوزة في تاريخ الخلفاء من مبايعة الصّديق رضي الله عنه

إلى زمان المستعين بالله .

- ٢٢٠- اسم الكتاب : تحفة الكرام بترجمة سيدي أبي بكر قوام .  
اسم المؤلف : ابن طولون ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الدمشقي  
/ت: ٩٥٣ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٧ (١٣ - ٢٠)  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٣/١٦٥١ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٦)  
مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستر بيتي .

- ٢٢١- اسم الكتاب : تحفة الناظرين فيمن ولي مصر من السلاطين .  
اسم المؤلف : الشرقاوي ، عبدالله بن حجازي بن إبراهيم الأزهرى  
/ت: ١٢٢٧ هـ .  
اسم النسخ : حافظ محمود بن محمد .  
تاريخ النسخ : ١٢٢٠ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٦٢٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٩)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٥٩).

٢٢٢- اسم الكتاب : تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب.

اسم المؤلف : الجَوَانِي ، أبو عليٍّ محمد بن أسعد بن عليٍّ العلوي  
ت: ٥٨٨ هـ.

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧١٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية.

٢٢٣- اسم الكتاب : التَّحفة في أخبار الصَّفوة من هذه الأمة.

اسم المؤلف : عبد ربّه بن عبد الغنيّ.

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٨٠  
عدد الأسطر : ٢٢  
رقمه في القسم : ١/٥٢٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٨)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

٢٢٤- اسم الكتاب : التَّدْوِين فِي أَخْبَار أَهْلِ الْعِلْم بِقُزْوِينَ .  
اسم المؤلّف : الرّافعيّ ، أبو القاسم عبد الكريم بن محمّد بن عبد الكريم  
ن/٦٢٣ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٥٩  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ٥١١٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٣)  
مصدره : مصر - الإسكندريَّة - مكتبة البلديَّة .

- ٢٢٥- اسم الكتاب : التدوين في ذكر أهل العلم بقزوين .
- اسم المؤلف : الرّافعيّ ، أبو القاسم عبد الكريم بن محمّد بن عبد الكريم  
/ت: ٦٢٣ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٦٦
- عدد الأسطر : ٣٥
- رقمه في القسم : ٣٥٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٤)
- مصدره : الهند - لكنو - المكتبة النّاصريّة .

- ٢٢٦- اسم الكتاب : تذكرة الألباب بأصول الأنساب .
- اسم المؤلف : البتّيّ ، أبو جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الوليّ  
/ت: ٤٨٨ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد بن محمّد بن سليمان .
- تاريخ النّسخ : ١٠٩٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١ (١٤٦ - ١٥٦)  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٦/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٥)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

٢٢٧- اسم الكتاب : تذكرة النبلاء ومأثرة الفضلاء .  
اسم المؤلف : الفيومي ، عبد البر بن عبد القادر بن محمد العوفي  
ت: ١٠٨٢ هـ .  
اسم النسخ : عمر المقدسي .  
تاريخ النسخ : ١٢٣١ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٤٤  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ٢/٦٤٢١ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٨)  
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .

٢٢٨- اسم الكتاب : تراجم الأدباء .  
اسم المؤلف : لم يعرف .

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٠١
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٤٤٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٩)
- مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الجامع الكبير .
- ملاحظات : أوله : يبدأ بترجمة الصّنوبريّ أبوبكر أحمد بن محمّد بن الحسين ....
- آخره : عبارة عن أبيات متفرّقة ومبعثرة ....
- ٢٢٩- اسم الكتاب : تراجم الأعيان من أبناء الزّمان .
- اسم المؤلّف : البورينيّ ، بدر الدّين أبو الضّياء حسن بن محمّد بن محمّد الدمشقيّ/ت: ١٠٢٤ هـ .
- اسم النَّاسخ : فضل اللّٰه بن محبّ اللّٰه بن محبّ الدّين الشّاميّ .
- تاريخ النَّسخ : ١٠٧٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥٤
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٣٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٠)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت .

٢٣٠- اسم الكتاب : تراجم الأعيان من أبناء الزَّمان .  
اسم المؤلِّف : البورينيّ، بدرالدين أبو الضياء حسن بن محمّد بن محمّد  
التمشقيّ/ت: ١٠٢٤ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٢٣٥  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٧٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٧١)  
مصدره : الهند - كلكتا - مكتبة الجمعيّة الآسيويّة .

٢٣١- اسم الكتاب : تراجم شعراء بغداد .  
اسم المؤلِّف : الخطيبيّ، عبدالقادر أفنديّ الشَّهرابانيّ/ت: بعد ١٢٤٦ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٩  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٢/٦٤٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٤)  
مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - جامعة أمّ القرى .  
ملاحظات : سمّاه في معجم المؤلّفين ( تذكرة الشعراء ، أو شعراء بغداد وكتابها ) .

٢٣٢- اسم الكتاب : تراجم لبعض العلماء والمشايخ .  
اسم المؤلّف : عبدالقادر الخلاصيّ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٤  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ٢/٦٤٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٥)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

٢٣٣- اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك .

اسم المؤلف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السبتي/ت: ٥٤٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٨٢

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٥٦٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٦)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٢٩/٩٥٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : فقال له : يا أبي الجواد لقد أعمى الله قلبك....

٢٣٤- اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك .

اسم المؤلف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السبتي/ت: ٥٤٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١١٢
- عدد الأسطر : ٣٠
- رقمه في القسم : ٨٤٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٧)
- مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العباس المرسيّ .
- ٢٣٥- اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك (ج ١) .
- اسم المؤلّف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت: ٥٤٤ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٢٤٢ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٦٨
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٤٨٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .
- ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب ، وينتهي بترجمة ابن طالب القاضي أبي العباس من أهل أفريقية .

- ٢٣٦- اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك (ج ٢) .
- اسم المؤلف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السبتي/ت: ٥٤٤ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن الحاج محمد بن عبد الله .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٦٣
- عدد الأسطر : ٣٢
- رقمه في القسم : ٤٨٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٩)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .
- ملاحظات : يبدأ بترجمة عيسى بن سكين بن منصور ، وينتهي بنهاية الكتاب .

- ٢٣٧- اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك (ج ٢) .
- اسم المؤلف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السبتي/ت: ٥٤٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٢٥  
عدد الأسطر : ٣١  
رقمه في القسم : ٢/٤٤٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٠)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .  
ملاحظات : يبدأ بترجمة عيسى بن سكين بن منصور ، وينتهي بترجمة  
عبد الله بن فتّوح بن موسى .

٢٣٨- اسم الكتاب : ترجمة الإمام النووي .  
اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن  
ت: ٩٠٢ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : ١٠٤٦ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٣  
عدد الأسطر : ٣٥  
رقمه في القسم : ٧٥٣٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٤)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .  
ملاحظات : النّسخة منقولة من نسخة المؤلّف .

يسمى أيضا : (الاهتمام بترجمة التّوويّ قطب الأولياء  
الكرام).

- ٢٣٩- اسم الكتاب : ترجمة السيوطي من طبقات الشعرا ني .
- اسم المؤلف : الشعرا ني ، عبدالوهاب بن أحمد بن عليّ المصري/ت: ٩٧٣ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٧
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ١٠/٦٨٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٢)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة مظهر الفاروقيّ .
- ٢٤٠- اسم الكتاب : ترجمة بشر بن غياث المريسيّ ومحمّد بن شجاع الثّلجيّ .
- اسم المؤلف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت: ٤٦٣ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .

- عدد الأوراق : ٦ (٧٠-٧٥)
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ٣/٨٧١٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٨١)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .
- ٢٤١- اسم الكتاب : ترجمة شهاب الدّين ابن حجر الهيتمي .
- اسم المؤلّف : أبو بكر السيّفيّ ، أبو بكر بن محمّد بن عبد الله  
/ت: بعد ٩٧٣هـ.
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٢٣٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٣
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٢٧٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٦)
- مصدره : الهند - كلكتا - مكتبة الجمعيّة الآسيويّة .
- ملاحظات : سمّاه في معجم المؤلّفين (٧٢/٣) نفائس الدّرر في ترجمة  
ابن حجر .
- ٢٤٢- اسم الكتاب : ترجمة شيخ الإسلام أبي زكريّا يحيى النّوويّ .

- اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد/ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٥٦
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٢٦٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٥)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : ويسمى أيضا : الاهتمام بترجمة التووي قطب الأولياء الكرام .

- ٢٤٣ - اسم الكتاب : ترجمة مجد الدين أبي البركات ابن تيمية منقول من مشيخته .
- اسم المؤلف : أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحنبلي
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٣  
رقمه في القسم : ١٤/٤٥٧٥  
رقم الحاسب : (١٠/٣٨٧)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٢٤٤- اسم الكتاب : تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك .  
اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرق .  
عدد الأوراق : ٣٧  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٨/١٠٢  
رقم الحاسب : (١٠/٣٨٨)  
مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال .

٢٤٥- اسم الكتاب : تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك .  
اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .  
اسم النسخ : أحمد نعمة الله .

تاريخ النسخ : ١٠١٨ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٢  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣/٨٤٦٦  
رقم الحاسب : (١٠/١٢)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٤٠) .

٢٤٦- اسم الكتاب : تعريف الغاديّ ببعض فضائل أحمد بن عبد الهاديّ .  
اسم المؤلّف : ابن عبد الهاديّ المقدسيّ ، جمال الدّين يوسف بن حسن  
ت: ٩٠٩ هـ .  
اسم النّاسخ : المؤلّف .  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٥ (٦٥ - ٦٩)  
عدد الأسطر : ١٢ - ١٣  
رقمه في القسم : ٣٥/٥٠٠٥  
رقم الحاسب : (١٠/٣٩٥)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

- ٢٤٧- اسم الكتاب : تعريف ذوي العلا بمن لم يذكره الذهبى من النبلا .
- اسم المؤلف : التقي الفاسي ، محمد بن أحمد بن علي المكي / ت: ٨٣٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٧٨
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١٠٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٤)
- مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : عز الدين بن الكويك القاضي المسند عز الدين ....

- ٢٤٨- اسم الكتاب : التقييد في الكنى .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤

- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٢٥/٥٢٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٧)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٨٠/٧٦) .
- ملاحظات : أوَّله : حرف الهمزة آدم أبوالبشر أبوالتَّوبة أحمد....  
آخره : أبو الغوث ، كمل التقييد بحمد الله....
- ٢٤٩- اسم الكتاب : التَّكْمِلَةُ لكتاب الصَّلَة .
- اسم المؤلف : ابن الأبار ، أبو عبد الله محمَّد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي/ت: ٦٥٨ هـ .
- اسم النَّاسخ : عبد الله بن برحوح الحضرمي .
- تاريخ النَّسخ : ٦٥٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقي .
- عدد الأوراق : ٢١٤
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ١/٤٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٠)
- مصدره : المغرب - الرِّباط - الخزَّانة الملكِيَّة .
- ٢٥٠- اسم الكتاب : تكميل قضاة فاس على ما في جذوة الاقتباس وولاية الدَّولة

العلويّة وأمرائها وملوكها .

- اسم المؤلّف : الزيّانيّ ، أبو القاسم بن أحمد بن عليّ/ت: ١٢٤٩ هـ .  
اسم النّاسخ : المؤلّف .  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٠  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ١/٨٣١٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٩)  
مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة (٤٧٩٢) .  
ملاحظات : الكتاب منظومة .

- ٢٥١- اسم الكتاب : تلخيص أخبار النّحويّين واللّغويّين (ج ١) .  
اسم المؤلّف : ابن مكتوم ، تاج الدّين أبو محمّد أحمد بن عبد القادر بن أحمد القيسيّ/ت: ٧٤٩ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٩٣

عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ١/٧٥١٠  
رقم الحاسب : (١٠/٣٩٨)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

٢٥٢- اسم الكتاب : تلخيص أخبار التَّحَوِّيِّين والَّلَّغَوِّيِّين (ج ٢) .  
اسم المؤلِّف : ابن مكتوم ، تاج الدِّين أبو محمَّد أحمد بن عبد القادر بن أحمد القيسيّ/ت: ٧٤٩ هـ .  
اسم النَّسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطِّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٥٤  
عدد الأسطر : ١٧ - ١٨  
رقمه في القسم : ٢/٧٥١٠  
رقم الحاسب : (١٠/٤٠٢)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .  
ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : أبو الهيثام العقيليّ اسمه كلاب بن حمزة ....

٢٥٣- اسم الكتاب : التَّنْبِيه بمن يبعثه الله على رأس كلّ مائة .  
اسم المؤلِّف : السيوطيّ ، جلال الدِّين أبو الفضل عبد الرّحمن بن أبي بكر

ت: ٩١١ هـ.

- اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٩  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٢٨/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (١٠/١٢٦)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

- ٢٥٤ - اسم الكتاب : تنزيل الرَّحْمَاتِ عَلَى مَنْ مَاتَ (تَراجِمُ أَعْيَانِ مَكَّة - ج ١) .  
اسم المولّف : أمين الميرغنيّ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٣١  
عدد الأسطر : ١٩ - ٢٢  
رقمه في القسم : ١٧٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٣)  
مصدره : الهنْد - حيدرآباد - المَكْتَبَةُ الْآصْفِيَّة .

ملاحظات : يبدأ من آدم عليه السّلام ، وينتهي سنة ٥٩٩هـ بترجمة أبي الفتح تاج الدّين عثمان .

٢٥٥- اسم الكتاب : تنزيل الرّحمات على من مات (ج ٢) .

اسم المؤلّف : أمين الميرغنيّ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٣٠٩

عدد الأسطر : ٣ - ٢٠

رقمه في القسم : ١٧٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .

ملاحظات : يبدأ من سنة ٦٠٠هـ ، وينتهي سنة ١١٩٩هـ .

٢٥٦- اسم الكتاب : تنزيل الرّحمات على من مات .

اسم المؤلّف : أمين الميرغنيّ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٥٥
- عدد الأسطر : ١٢ - ٤٠
- رقمه في القسم : ١٧٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٥)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .
- ملاحظات : يبدأ من خلافة عمر ، وينتهي سنة ١٠٤٧ هـ .  
كتب عليه الجزء الثالث وهو نسخة أخرى .
- ٢٥٧ - اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمّة المجتهدين .
- اسم المؤلّف : مرعي الكرميّ ، مرعي بن يوسف بن أبي بكر المقدسيّ  
الحنبلّي/ت: ١٠٣٣ هـ .
- اسم النّاسخ : عبدالحقّ بن عمر الخطيب المصريّ .
- تاريخ النّسخ : ١١٤٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٩٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٦٢٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٦)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٧٢) .
- ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٥٢٣٩ - ٦٤٠٢) .

٢٥٨- اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمة المجتهدين .

اسم المؤلف : مرعي الكرمي ، مرعي بن يوسف بن أبي بكر المقدسي  
الحنبلي/ت: ١٠٣٣ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧١٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٢٥٩- اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمة المجتهدين .

اسم المؤلف : مرعي الكرمي ، مرعي بن يوسف بن أبي بكر المقدسي  
الحنبلي/ت: ١٠٣٣ هـ .

اسم النَّسخ : حسن سيف .

تاريخ النَّسخ : ١٢٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٣/٧١٩٩  
رقم الحاسب : (١٠/٤٠٨)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٢٦٠- اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمة المجتهدين .  
اسم المؤلف : مرعيّ الكرميّ ، مرعيّ بن يوسف بن أبي بكر المقدسيّ  
الحنبليّ/ت: ١٠٣٣ هـ .  
اسم النّاسخ : محمّد يعقوب المقدسيّ .  
تاريخ النّسخ : ١١٤٤ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٢١٧  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ١٢٥٢  
رقم الحاسب : (١٠/٤٠٩)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة الملكيّة .

٢٦١- اسم الكتاب : تهذيب الأسماء واللّغات (قطعة منه) .  
اسم المؤلف : النّوويّ ، أبو زكريّا يحيى بن شرف/ت: ٦٧٦ هـ .  
اسم النّاسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٩٩
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ١/١٨٣٣ رقم الحاسب : (١٠/١٦٦)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٢٢٤٦) .
- ٢٦٢- اسم الكتاب : توشيح الديباج وحلية الابتهاج (ذيل على الديباج) .
- اسم المؤلف : القرافي ، بدر الدين محمد بن يحيى / ت : ١٠٠٨ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن محمد المكناسي .
- تاريخ النسخ : ٩٩٥ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٧٠
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ١/٨٣١٠ رقم الحاسب : (١٠/٤١٠)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة الملكية (٦٦٠٦) .

- ٢٦٣- اسم الكتاب : توشيح الديباج وحلية الابتهاج (ذيل على الديباج) .
- اسم المؤلف : القرافي ، بدر الدين بن محمد بن يحيى/ت: ١٠٠٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٣١٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٠١
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٤/٤٥٥٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٧)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

حرف الجيم



٢٦٤- اسم الكتاب : جذوة الاقتباس في ذكر من دخل من الملوك والعلماء مدينة فاس .

اسم المؤلف : ابن القاضي ، أبو زيد عبدالرحمن بن أبي القاسم المكناسي/ت: ١٠٨٢ هـ .

اسم النسخ : محمد بن محمد بن أحمد الزليتي .

تاريخ النسخ : ١١٣٩ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤١٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٤١٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب) .

٢٦٥- اسم الكتاب : الجزء اللطيف في ترجمة العبد الضعيف .

اسم المؤلف : شاه ولي الله التهلوي ، أحمد بن عبدالرحيم/ت: ١١٧٦ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤ (٢٢٢ - ٢١٩)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٨/٣٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٢٠)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم بندوق العلماء .

٢٦٦- اسم الكتاب : جزء فيه محنة الإمام الشافعيّ .

اسم المؤلف : جعفر الخلدّي ، أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير الخواص  
/ت: ٣٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٠ - ١٥

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٤١٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٢٦٧- اسم الكتاب : جزء منتخب من ثلاثة أجزاء من تاريخ دمشق لابن عساكر .

اسم المؤلف : ابن عساكر ، أبو محمد القاسم بن عليّ بن الحسن الدمشقيّ  
/ت: ٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٦/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٢١)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : مؤلف هذا المنتخب هو ابن مؤلف تاريخ دمشق .
- ٢٦٨ - اسم الكتاب : جزء وفيات قوم من المصريين ونفر غيرهم من سنة خمس وسبعين وثلاثمائة .
- اسم المؤلف : الحبال ، أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النعماني/ت: ٤٨٢ هـ .
- اسم النسخ : ابن الأكفاني .
- تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٢ (٢١٣ - ٢٢٤)
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٤١٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٢٦٩- اسم الكتاب : الجمع بين مختصر الأنساب للرشاطي ومختصر اللباب لابن الأثير (ج ١).

اسم المؤلف : البلبيسي، إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الحنفي  
ت: ٨٠٢ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٦-٢٢

رقمه في القسم : ٧٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٢٩)

مصدره : تركيا - استنبول - المكتبة السليمانية.

٢٧٠- اسم الكتاب : جمهرة الأنساب (ج ١).

اسم المؤلف : ابن الكلبي، أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب  
ت: ٢٠٤ هـ.

اسم النسخ : علي بن حسن بن معالي.

تاريخ النسخ : ٦٥٣ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

- عدد الأوراق : ٢٦٠
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ١٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٣١)
- مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطاني (٢٧٩٣).
- ٢٧١- اسم الكتاب : جواب عن سؤال في الحسن والحسين ابني عليّ وغيرهما وأولادهم .
- اسم المؤلف : القادريّ ، أبو العباس أحمد بن عبد القادر الحسنيّ /ت: ١١٣٣ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٠
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ١٨٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٠)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة .
- ملاحظات : ذكر في الأعلام (١٥٣/١) ، ومعجم المؤلفين (٢٨٠/١) أنّ له نسب الشرفاء ، فلعلّه هذا .

- ٢٧٢- اسم الكتاب : جواهر السلوك في أخبار الخلفاء والملوك .
- اسم المؤلف : جويّ زاده ، شمس الدين محمد بن إلياس الحنفيّ الرّوميّ  
/ت: ٩٥٤ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣٢٩
- عدد الأسطر : ١١
- رقمه في القسم : ٧٤٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٨)
- مصدره : بريطانیا - كمبردج - جامعة كمبردج (٧٤) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : ذكر خلافة المستمسك بالله أبي النّصر يعقوب بن  
عبدالعزیز ....

- ٢٧٣- اسم الكتاب : الجواهر المضیّة في طبقات الحنفیّة .
- اسم المؤلف : القرشيّ ، محيي الدّین أبو محمد عبدالقادر بن محمد بن  
أبي الوفاء/ت: ٧٧٥ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٧٠  
عدد الأسطر : ٣٤ - ٣٧  
رقمه في القسم : ٢/٦٢٣٠  
رقم الحاسب : (١٠/٤٣٩)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ عَارِفِ حَكَمَت (٨١/٩٠٠) .

٢٧٤- اسم الكتاب : الجواهر والذَّور في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر .  
اسم المؤلف : السَّخَاوِيُّ ، شمس الدِّين أبو الخير مُحَمَّد بن عبد الرَّحْمَن  
ت: ٩٠٢ هـ .  
اسم النَّاسِخ : المؤلف .  
تاريخ النَّسخ : ٨٧١ هـ .  
نوع الخطِّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٢٩٧  
عدد الأسطر : ٣١  
رقمه في القسم : ٣٥٨  
رقم الحاسب : (١٠/٤٣٥)  
مصدره : مصر - القاهرة - المَكْتَبَةُ الأَزْهَرِيَّة (٢١٧٨) .

٢٧٥- اسم الكتاب : الجواهر والذَّور في ترجمة ابن حجر (ج ١) .  
اسم المؤلف : السَّخَاوِيُّ ، شمس الدِّين أبو الخير مُحَمَّد بن عبد الرَّحْمَن

ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١١٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٦)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة.

٢٧٦- اسم الكتاب : الجواهر والدرر في ترجمة ابن حجر (ج ٢).

اسم المؤلف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن  
ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ.

عدد الأوراق : ١١٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١١٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٧)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .

٢٧٧- اسم الكتاب : الجواهر المكنون في مناقب ذي النون .

اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .

اسم النسخ : أحمد بن عبدالرحمن .

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٤٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٣٥٨٥) .



# حرف الحاء



- ٢٧٨- اسم الكتاب : الحقائق (ج ١) .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٠٥٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٣٢
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٣٥٨١ رقم الحاسب : (١٠/٤٤١)
- مصدره : الهند - لكنو - المكتبة الناصرية .
- ملاحظات : الكتاب في أحوال أشمة الزيدية .
- أوله: الحمد لله أفاض علينا أنوار الهداية وزجرنا بلطفه  
عن الغواية....
- آخره: من يعتقه يعب به أبدا ومن نجايومه يبيل

- ٢٧٩- اسم الكتاب : الحسام المشهور في الذبّ عن الإمام المنصور .
- اسم المؤلف : ابن المرتضى ، عزّ الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم  
اليماني/ت: ٨٤٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ١٠
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٨٥٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٤٢)
- مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير (١٦٠).
- ٢٨٠- اسم الكتاب : الحسام المشهور في الذبّ عن الإمام المنصور .
- اسم المؤلّف : ابن المرتضى ، عزّ الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم اليمانيّ/ت: ٨٤٠ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٣
- عدد الأسطر : ٣٤
- رقمه في القسم : ١/٨٥٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٢١٥)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة .
- ٢٨١- اسم الكتاب : حلية الأولياء (ج ٣) .
- اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ . أحمد بن عبد الله بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ .

اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى.  
عدد الأوراق : ١٢٢  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ٤٦٣١ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٠)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

٢٨٢- اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج ٣).  
اسم المؤلف : أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٤٣٠ هـ.  
اسم النَّاسخ : عبيد الله بن هرم بن يوسف بن حمّاد.  
تاريخ النَّسخ : ٦١٩ هـ.  
نوع الخطّ : مشرقى.  
عدد الأوراق : ٢٦٥  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ١/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥١)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٤٣٢).

- ٢٨٣- اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج٤) .
- اسم المؤلف : أبو نعيم الأصبهانيّ ، أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٤٣٠ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٧٦
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٢/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

- ٢٨٤- اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج٥) .
- اسم المؤلف : أبو نعيم الأصبهانيّ ، أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٤٣٠ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٤٣

- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٣)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٤٣٤).
- ٢٨٥- اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج ٨)
- اسم المؤلف : أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبدالله بن أحمد
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ١٨٢
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٤/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٤٣٦).
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : واطر الكذب وإن كنت ترى أنه ينفك وتكلم....
- ٢٨٦- اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج ١١).

اسم المؤلف : أبو نعيم الأصبهاني ، أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٤٣٠ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٩١  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ٥/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٥)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٤٣٥)

٢٨٧. اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (قطعة منه) .  
اسم المؤلف : أبو نعيم الأصبهاني ، أحمد بن عبد الله بن أحمد  
ت: ٤٣٠ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مغربي .  
عدد الأوراق : ١٧٦  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٤٧٠٤ رقم الحاسب : (١٠/١٣٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .

أوله: وقال شعبة في حديثه : كنت في أسفل القبّة...  
آخره: وعن معاوية بن مرة . قال : من لم يكتب العلم لم يعد  
علمه علما.



# حرف الخاء



- ٢٨٨- اسم الكتاب : خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا .
- اسم المؤلف : الخفاجي ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر / ت: ١٠٦٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٠٤٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١١٨
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢١٢١ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره :
- وأنا منك لم يهنى عضو بالمسرّات سائر الأعضاء

- ٢٨٩- اسم الكتاب : خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا .
- اسم المؤلف : الخفاجي ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر / ت: ١٠٦٩ هـ .
- اسم النّاسخ : عبد الوهاب سليمان السّباعي .
- تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٧٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٢٩٠- اسم الكتاب : الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة

التَّعمان .

اسم المؤلف : ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي

ت: ٨٥٢ هـ

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٧/٥٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٩)

مصدره : السَّعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبويّ

الشَّريف (٨٠/٥٩) .

حرف الذال



- ٢٩١- اسم الكتاب : درّ الحبيب في تاريخ أعيان حلب .
- اسم المؤلف : رضيّ الدين ابن الحنبليّ ، محمّد بن إبراهيم بن يوسف الحلبيّ/ت: ٩٧١ هـ .
- اسم النّسخ : حاجيّ سليم العمريّ الإمام بالمسجد العمريّ بقلعة حلب .
- تاريخ النّسخ : ١٠١٦ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣٩٢
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١/٤٣٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٧٠)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهاب) .
- ملاحظات : ناقص من أوّله .
- أوّله: ناهيك بهذا الهدى الظاهر الباهر....

- ٢٩٢- اسم الكتاب : الدرّ السنّيّ في بعض من كان بفاس من التّسبب الحسنيّ .
- اسم المؤلف : الفاسيّ ، عبد السلام بن الطيّب القادريّ الحسنيّ/ت: ١١١٠ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ٢٢  
رقمه في القسم : ٥٦٥٣  
رقم الحاسب : (١٠/٤٧٢)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٩٠٠/٢٣) .

٢٩٣- اسم الكتاب : الدرّ الفاخر في خبر الأوائل والأواخر .  
اسم المؤلّف : عبد الهادي بن محمّد صالح الطّاهر .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٢١  
عدد الأسطر : ٤٠ - ٣٣  
رقمه في القسم : ١٧١٧  
رقم الحاسب : (١٠/٤٧٣)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - مَكَّة المَكْرَمَة - مكتبة الحرم المَكِّيّ الشَّرِيف (٣١) .

٢٩٤- اسم الكتاب : الدرّ المنتظم في مناقب عارف الحكم .  
اسم المؤلّف : إبراهيم أحمد حمديّ الخربوتيّ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٤٠
عدد الأسطر	:	١٣
رقمه في القسم	:	٣/٦٤٢٤
رقم الحاسب	:	(١٠/٤٧٨)
مصدره	:	السَّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٠٠).

اسم الكتاب	:	الدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد.
اسم المؤلف	:	أبو اليمن العليميّ، مجير الدّين أبو اليمن عبد الرّحمن بن محمّد الحنبليّ/ت: ٩٢٨ هـ.
اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	١٩٩
عدد الأسطر	:	١٥
رقمه في القسم	:	٦/٤٢٩١
رقم الحاسب	:	(١٠/٤٧٩)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

٢٩٦- اسم الكتاب : درّة الحجال في أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : ابن القاضي ، أحمد بن محمّد بن أبي العافية المكناسيّ  
الزّناطيّ/ت: ١٠٢٥ هـ .

اسم النّسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٨٢١ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

٢٩٧- اسم الكتاب : درر السّمط في أخبار السّبط .

اسم المؤلّف : ابن الأبار ، أبو عبد الله محمّد بن عبد الله بن أبي بكر  
القضاعيّ/ت: ٦٥٨ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٧٤  
عدد الأسطر : ٦  
رقمه في القسم : ١/٨٢٧٥  
رقم الحاسب : (١٠/٤٧١)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

٢٩٨- اسم الكتاب : دستور الإعلام بمعارف الأعلام .  
اسم المؤلف : ابن عزم ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر التونسي  
ت: ٨٩١ هـ .  
اسم النسخ : محمد بن عبد اللطيف الحنبلي .  
تاريخ النسخ : ١١٢٣ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٥٨  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ١٥٥٤  
رقم الحاسب : (١٠/٤٨٢)  
مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٢٩٩- اسم الكتاب : دستور الإعلام بمعارف الأعلام .  
اسم المؤلف : ابن عزم ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر التونسي

ت: ٨٩١ هـ .

اسم النّسخ : إبراهيم بن سليمان بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٧١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٦٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٠)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - مكتبة الحرم المكيّ الشريف (٣٤٨٤) .

٣٠٠ - اسم الكتاب : دفع التّعسف في إخوة يوسف عليه الصّلاة والسّلام .

اسم المؤلّف : السيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٣ (٢٦٣ - ٢٦٦)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٨/١٠٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٣)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٠٢).

٣٠١- اسم الكتاب : الديباج المنهّب في معرفة أهل المذهب .

اسم المؤلف : ابن فرحون اليعمرّي ، برهان الدّين أبو الوفا إبراهيم بن عليّ/ت: ٧٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٣٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٨٩٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : التّبصرة وتحامل عليه في كثير منها وذلك....

٣٠٢- اسم الكتاب : الديباج المنهّب في معرفة أعيان علماء المذاهب .

اسم المؤلف : ابن فرحون اليعمرّي ، برهان الدّين أبو الوفا إبراهيم بن عليّ/ت: ٧٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الغزاريّ .

- تاريخ النسخ : ١٠٥٧ هـ .  
 نوع الخط : مشرقى .  
 عدد الأوراق : ١٦٦  
 عدد الأسطر : ٢٣  
 رقمه في القسم : ٢/٥٦٥١ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٦)  
 مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم التَّبويّ الشريف (٩٠٠/١٧) .

٣٠٣- اسم الكتاب : ديوان الإسلام .  
 اسم المؤلّف : الغزّيّ، شمس الدّين أبو المعالي محمد بن عبد الرّحمن العامريّ/ت: ١١٦٧ هـ .  
 اسم النّاسخ : —  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرقى .  
 عدد الأوراق : ١٥٤  
 عدد الأسطر : ١٩  
 رقمه في القسم : ٣١٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٧)  
 مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

# حرف الذال



- ٣٠٤- اسم الكتاب : ذات النّقاب في الألقاب .
- اسم المؤلّف : الذهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد  
ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النّسخ : إبراهيم بن سليمان بن عبد العزيز .
- تاريخ النّسخ : ١٠٧٦ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٥/٤٥٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٨)
- مصدره : هولندا - ليدن - جامعة ليدن .
- ٣٠٥- اسم الكتاب : ذخيرة الإعلام بتاريخ أمراء مصر في الإسلام (منظومة) .
- اسم المؤلّف : العثمانيّ، أحمد بن سعد الدّين العثمانيّ/ت: ١٠٥٠ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١١٤ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٧
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٢٨٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٣٠٦- اسم الكتاب : الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة (ج ١) .

اسم المؤلف : ابن بسّام ، أبو الحسن عليّ بن بسّام الشنترينيّ الأندلسيّ  
/ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١١/٤٥٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٠)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : فأقسم لو كتب عنيّ عطار د أو جعلت لك النّجوم ....

٣٠٧- اسم الكتاب : ذكر أسماء المذكورين في جامع الأمّهات لابن الحاجب .

اسم المؤلف : التّونسيّ ، عزّ الدّين أبو عبد الله محمّد بن عبد السلام  
الأمويّ المالكيّ /ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّسخ : موسى بن عثمان بن عبد الرّحمن .

- تاريخ النسخ : ١٠٩٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤٥
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٤٣١٢ رقم الحاسب : (١٠/٤٦)
- مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .
- ٣٠٨ - اسم الكتاب : ذكر الخلفاء الذين لم يذكروا في كتاب مختصر الزهر الباسم في سيرة أبي القاسم .
- اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر / ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : محمد أمين بن حسن ميرغني الحنفي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٨٦٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٤)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا .

٣٠٩- اسم الكتاب : ذكر جملة من تاريخ علماء النّحو .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢ (١٥٨ - ١٥٧)

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٧٤٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٣)

مصدره : اليمن - صنعاء - الجامع الكبير (١٩٧٥) .

٣١٠- اسم الكتاب : الذّهب المسبوك في ذكر من حجّ من الخلفاء والملوك .

اسم المؤلّف : المقرئزيّ ، نقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عليّ الحسينيّ  
ت: ٨٤٥ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٨١ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٥)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٧١).

٣١١- اسم الكتاب : ذوب الذهب في محاسن أهل الأدب .

اسم المؤلف : الحسنّي، عليّ بن الحسن بن القاسم/ت: القرن ١٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٦)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .

٣١٢- اسم الكتاب : ذيل الدرر الكامنة في المائة الثامنة .

اسم المؤلف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد  
/ت: ٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : المؤلف .

تاريخ النّسخ : ٨٣٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .  
عدد الأوراق : ٢٢٢  
عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ١/٧٠٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٠)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٣١٣- اسم الكتاب : ذيل النّيل .  
اسم المؤلّف : أبو تراب السّنديّ .  
اسم النّاسخ : أبو الخير ضمير الحق الأورّي .  
تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ .  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٣  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ٢/١٧١٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠١)  
مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

٣١٤- اسم الكتاب : النّيل الطّاهر الذي لكثير من الفسّاق قاهر .

- اسم المؤلف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٥٢
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ١٧٨١ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٩)
- مصدره : الهند - بتنة - مكتبة خدا بخش .
- ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .  
أوّله : وحفظ المغنّي للخبازيّ والمختارة المنظومة ....  
آخره : بعد وفاة النّور ابن مفلح وكان ينوب عن المحبّ ....

- ٣١٥ - اسم الكتاب : ذيل اللّباب .
- اسم المؤلف : الأشمونيّ ، عبد الرّحمن الأشمونيّ /ت: بعد ١٠٨٩ هـ .
- اسم النّاسخ : أبو الخير محمّد ضمير الحقّ الأوريّ .
- تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٨

- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ١/١٧١٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٤)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الشرقيّة .
- ٣١٦- اسم الكتاب : ذيل على العقد المنهّب في طبقات المذهب .
- اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الشّافعيّ  
ت: ٨٠٤ هـ .
- اسم النّاسخ : أبو الفضل محمّد بن محمّد بن بهادر الطّرابلسيّ .
- تاريخ النّسخ : ٨٦٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٢
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٣/٦٤٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٤)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/١٥٠) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٦٢٤٣) .
- ٣١٧- اسم الكتاب : ذيل لبّ اللّباب في تحرير الأنساب للسّيوطيّ .
- اسم المؤلّف : ابن العجميّ ، أحمد بن أحمد الوفائيّ/ت: ١٠٨٦ هـ .

اسم النَّاسخ : عبدالفتاح جادالمولى الدّجى .  
تاريخ النَّسخ : ١١١٥ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٤٦  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٢/٤٠٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٢)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .

٣١٨ - اسم الكتاب : ذيل لبّ اللّباب في تحرير الأنساب .  
اسم المؤلّف : ابن العجمي ، أحمد بن أحمد الوفاي/ت: ١٠٨٦ هـ .  
اسم النَّاسخ : منصور بن شمس الدّين السّندوي .  
تاريخ النَّسخ : ١١٢٣ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٨  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٢٦٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٣)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .



# حرف الراء



- ٣١٩- اسم الكتاب : رحلة الإمام الشافعيّ .
- اسم المؤلّف : الرّبيع بن سليمان ، أبو محمّد الرّبيع بن سليمان بن عبد الجبّار المراديّ الشّافعيّ/ت: ٢٧٠ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٨
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢/٥٩٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٨)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٢١١٣) .

- ٣٢٠- اسم الكتاب : ردّ مطاعن الحسدة في الإمام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنه .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٨
- عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٦٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٧)  
 مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة بشير أغا .  
 ملاحظات : ناقص من أوَّله وآخره .  
 أوَّله : فإن قيل قد ذكر أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت....  
 آخره : قد وكلتك إلى الَّذي يعلم مني خلاف ماقلت....

٣٢١- اسم الكتاب : رسالة في أخبار الحسن البصريّ .  
 اسم المؤلّف : عبد الغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبد الغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ/ت: ٦٠٠ هـ .  
 اسم النّاسخ : المؤلّف .  
 تاريخ النّسخ : —  
 نوع الخطّ : مشرقيّ .  
 عدد الأوراق : ٧  
 عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٨  
 رقمه في القسم : ٧/٨٣٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٥)  
 مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٣٢٢- اسم الكتاب : رسالة في التّسب .  
 اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ  
 /ت: ٩٤٠ هـ .

اسم النَّاسخ : عثمان بن محمّد .  
تاريخ النَّسخ : ١١٦٧ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٣  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ٤/٣١٣٨  
رقم الحاسب : (١٠٠٢٤) .  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٣٢٣- اسم الكتاب : رسالة في بيان أفضل التّابعين .  
اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان معتمد السهرورديّ  
ت: ١٠١٤ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٢  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٤٠/١٧٨٧  
رقم الحاسب : (١٠٠٩٦) .  
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة مديريّة الأوقاف (٢٧٦٩) .

٣٢٤- اسم الكتاب : رسالة في بيان العلماء النحويين المصنفين وأخلاقهم وأسلافهم .

اسم المؤلف : خالد الأزهرّي، زين الدّين أبو الوليد خالد بن عبد الله بن أبي بكر/ت: ٩٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٣٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٥١٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٤١٥/١٥٩) .

٣٢٥- اسم الكتاب : رسالة في طبقات الحنفيّة وغيرهم من العلماء والشّعراء .

اسم المؤلّف : المدنيّ، محمّد أمين بن حبيب بن أبي بكر/ت: ١٢٤١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٣٦٠  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٣٩١٣  
رقم الحاسب : (١٠/٥١٩)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

٣٢٦- اسم الكتاب : رسالة في طبقات الفقهاء .  
اسم المؤلف : ابن كمال باشا ، شمس الدِّين أحمد بن سليمان الرُّومِي  
ت: ٩٤٠ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١  
عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٦  
رقمه في القسم : ٥٧٨٥  
رقم الحاسب : (١٠/٥٢٠)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة (٢٠٢٨) .

٣٢٧- اسم الكتاب : رسالة في طبقات المجتهدين .  
اسم المؤلف : ابن كمال باشا ، شمس الدِّين أحمد بن سليمان الرُّومِي

ت: ٩٤٠ هـ.

اسم النَّاسخ : مصطفى بن محمد.

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقى.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٤٥٣١ رقم الحاسب : (١٠/٥٢١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهاب).

٣٢٨ - اسم الكتاب : رسالة في قصة إسلام أشمول.

اسم المؤلّف : السّمؤال بن يحيى، السّمؤال بن يحيى بن عبّاس المغربيّ  
ت: نحو ٥٧٠ هـ.

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقى.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٣٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٢٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٢٤٠/١٢٩).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦٢٩٨).

٣٢٩- اسم الكتاب : الرّضى في صالحات النّساء .

اسم المؤلّف : ابن عبد الهادي المقدسي ، يوسف بن حسن الحنبلي  
/ت: ٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٩٠٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٨٢٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٥)

مصدره : سوريا - دمشق - مكتبة الأسد الوطنيّة .

٣٣٠- اسم الكتاب : رفع الإصر عن قضاة مصر (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ  
/ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربي .
عدد الأوراق :	١٨
عدد الأسطر :	١٩
رقمه في القسم :	١٨٦٩
رقم الحاسب :	(١٠/٥٢٥)
مصدره :	الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .
ملاحظات :	ناقص من أوله وآخره . أوله : في سنة تسع وأربعين ثم في أول دولة الظاهر .... آخره : فحدثه إذا بالتركماني ....

٣٣١ - اسم الكتاب	رفع الباس عن بني العباس .
اسم المؤلف :	السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر ت : ٩١١ هـ .
اسم النسخ :	عمر العبادي .
تاريخ النسخ :	٩١٣ هـ .
نوع الخط :	مشرقي .
عدد الأوراق :	٤٢
عدد الأسطر :	٢٢
رقمه في القسم :	٨٣٩٨
رقم الحاسب :	(١٠/٧٩٩)

مصدره : مصر - الإسكندرية - جامعة الإسكندرية .

٣٣٢- اسم الكتاب : روض الآس العاطر الأنفاس في ذكر من لقيته من أعلام  
مراكش وفاس.

اسم المؤلف : المقرئ، أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد التلمساني  
/ت: ١٠٤١ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٩٨ (٨-١٠٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٠٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٣٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (١١٤١).

ملاحظات : اسم الكتاب والمؤلف مأخوذ من فهرس دار الكتب الوطنية.  
ناقص من أوله وآخره .

أوله: للدعاء بكلام للخليفة نصره الله....

آخره: ترجمة النحوي أبو محمد الحسن بن يوسف الزياني....

٣٣٣- اسم الكتاب : الرّوض النّضير في ترجمة المجتهد الكبير محمد بن إسماعيل  
الأمير .

- اسم المؤلف : الأمير ، إبراهيم بن محمد بن إسماعيل/ت: ١٢١٣ هـ .
- اسم النسخ : عبدالملك بن حسين
- تاريخ النسخ : ١٣٠٨ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٣٤
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ١/٥٨٥١ رقم الحاسب : (١٠/٥٣٤)
- مصدره : اليمن - صنعاء - دار المخطوطات اليمنية .
- ملاحظات : المؤلف هو ابن صاحب الترجمة .
- ٣٣٤- اسم الكتاب : روضة الأفكار والأفهام .
- اسم المؤلف : ابن غنّام ، حسين بن غنّام النّجدي/ت: ١٢٢٥ هـ .
- اسم النسخ : شريك بن علي الطّيار .
- تاريخ النسخ : ١٢٩٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٣٢
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٥٧٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٣٥)
- مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم بندوق العلماء .

# حرف الزاي



- ٣٣٥- اسم الكتاب : زهد الثمانية من التابعين .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦ (١٦٠ - ١٦٦)
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٧/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : أوله : أخبرنا الشيخ الجليل الزاهد أبو الحسين ....  
آخره : فما وجدت أحدا أخبرني عنه بشيء رحمه الله ....



حرف السين



- ٣٣٦- اسم الكتاب : السَّحْب الوابلة على ضرائح الحنابلة .
- اسم المؤلف : ابن حميد ، محمد بن عبد الله بن علي النجدي الحنبلي  
ت: ١٢٩٥ هـ .
- اسم النَّاسخ : محمد بن إسماعيل الميمني .
- تاريخ النَّسخ : ١٣١٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٧٠ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في القسم : ١٥١٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٤)
- مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

- ٣٣٧- اسم الكتاب : سلافة العصر في محاسن أهل العصر .
- اسم المؤلف : ابن معصوم ، عليّ صدر الدين المدني/ت: ١١١٩ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي
- عدد الأوراق : ٢٩٤
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٦٢٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٧)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ عَارِفِ حَكَمَت  
(٨١٠/١٢٦) .

٣٣٨- اسم الكتاب : سلوان الإخوان المنتزع من وفيَّات الأعيان .

اسم المؤلف : المقرائي ، محمَّد جمال الدِّين بن حسن بن حميد .

اسم النَّاسخ : محمَّد عليّ حمزة .

تاريخ النَّسخ : ٩٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٨)

مصدره : الهند - كلكتا - مكتبة الجمعية الآسيويّة .

٣٣٩- اسم الكتاب : سمط اللّال في معرفة الرّجال .

اسم المؤلف : الشّريف التّونسيّ ، أبو عبد الله محمَّد قويسم بن عليّ  
/ت: ١١١٤ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٩  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٢٨٣٠  
رقم الحاسب : (١٠/٥٥٢)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٣٤٠- اسم الكتاب : السّنا الباهر بتكميل النّور السّافر في أخبار القرن  
العاشر .  
اسم المؤلّف : باعلويّ ، أبوبكر بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله الشّليّ  
ت: ١٠٥٣ هـ .  
اسم النّسخ : أحمد بن عيسى الخليفّي الشّافعيّ .  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّيّ .  
عدد الأوراق : ٤٢٧  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٨٦٨١  
رقم الحاسب : (١٠/٥٥١)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

- ٣٤١- اسم الكتاب : سني وفاة أكابر الإسلام .
- اسم المؤلف : محمد هاشم القاسم/ت: القرن ١١هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤١
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٧٢٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٣)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانية .
- ملاحظات : من السنة الأولى للهجرة إلى سنة ١٠٣٤ هـ .

- ٣٤٢- اسم الكتاب : سوق الفاضل .
- اسم المؤلف : ابن العديم ، كمال الدين أبو حفص عمر بن أحمد /ت: ٦٦٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٥٤
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٤٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٤)

مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .

٣٤٣- اسم الكتاب : سير أعلام النبلاء (ج ٣ - ج ٤) .

اسم المؤلف : النُّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد  
/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان .

تاريخ النَّسخ : ٧٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث .

٣٤٤- اسم الكتاب : سير أعلام النبلاء (ج ٥ - ج ٧) .

اسم المؤلف : النُّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد  
/ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النَّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان .

تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٥٨٥  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٢/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٧)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث .

٣٤٥ - اسم الكتاب : سير أعلام النبلاء (ج ٨ - ج ٩) .  
اسم المؤلف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد  
ت: ٧٤٨ هـ .  
اسم النّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان .  
تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٥٨٠  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٨)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث .

- ٣٤٦- اسم الكتاب : سير أعلام النبلاء (ج ١٠ - ج ١١) .
- اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد  
ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : فرج بن أحمد بن طوغان .
- تاريخ النسخ : ٧٤١ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٥٧٩
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٥/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٩)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث .

- ٣٤٧- اسم الكتاب : سير أعلام النبلاء (ج ١٢ - ج ١٣) .
- اسم المؤلف : الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد  
ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : فرج بن أحمد بن طوغان .
- تاريخ النسخ : ٧٤٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٠٧
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثالث .

٣٤٨- اسم الكتاب : سير أعلام النبلاء (ج٧) .

اسم المؤلف : النّهبيّ، شمس التّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد  
ت: ٧٤٨هـ .

اسم النّسخ : فضل عليّ الكشميريّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّيّ .

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥١ رقم الحاسب : (١٠/٥٦١)

مصدره : الهند - دلهي - مكتبة مولانا أبي الكلام آزاد .

٣٤٩- اسم الكتاب : سير السّلف .

اسم المؤلف : قوام السّنة، أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل  
التّيميّ/ت: ٥٣٥ هـ .

اسم النّسخ : محمود بن محمّد بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٨٧  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ١٤٧١ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٣)  
مصدره : الهند - لکنو - مكتبة دار العلوم بندوق العلماء .

٣٥٠- اسم الكتاب : سير السلف .  
اسم المؤلف : قوام السنّة، أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ/ت: ٥٣٥ هـ .  
اسم النّسخ : عبد الرّحمن بن قاسم بن محمّد بن عبد اللّطيف .  
تاريخ النّسخ : ٨٩٤ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٤٣  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٨٧٠٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٨)  
مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

٣٥١- اسم الكتاب : سير السلف الصّالحين والأئمّة المهديّين رضي الله عنهم

أجمعين .

اسم المؤلف : قوَّام السنَّة ، أبو القاسم إسماعيل بن محمَّد بن الفضل التَّيميُّ/ت: ٥٣٥ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : ٧٣٢ هـ .

نوع الخطِّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٠١ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

ملاحظات : الكتاب في تراجم الصَّحابة والتَّابعين . ناقص من أوّله .

أوّله: أحوال القوم فرأيت أن أجعل آخره ذكر الشَّيخ....

٣٥٢- اسم الكتاب : السَّير وأخبار الملوك .

اسم المؤلف : كمال الدّين الغزّيّ ، كمال الدّين أبو الفضل محمَّد بن محمَّد شريف العامريّ/ت: ١٢١٤ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطِّ : مشرقيّ .

- عدد الأوراق : ١٩٤
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٣٨٧٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ٣٥٣ - اسم الكتاب : سيرة أبي الفتوحات الملك الظاهر بيبرس (ج ١) .
- اسم المؤلف : ابن شدّاد ، محمّد بن عليّ بن عزّ الدين/ت: ٦٨٤ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٧٤
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٤٣٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٥)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٢٤٢٩) .
- ٣٥٤ - اسم الكتاب : سيرة الإمام أحمد بن حنبل .
- اسم المؤلف : صالح بن أحمد ، أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمّد بن

حنبل/ت: ٢٦٥ هـ .

- اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٤  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣٩٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٥)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب) .  
ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : قال : لئن أقررت لهم بشرى دار ليكون القطيعة....

حرف الشين



- ٣٥٥- اسم الكتاب : شذر الذهب في خير النّسب .
- اسم المؤلّف : ابن رحمون ، أبو عبد الله محمّد التّهاميّ بن محمّد بن أحمد العلميّ/ت: بعد ١١٣هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٢١ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٩٥
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٦/٤٥٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٧)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .
- ٣٥٦- اسم الكتاب : شرح حمّاد لنظم العلامة البدويّ (عمود النّسب) في أنساب العرب وسيرهم .
- اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ ، حمّاد بن الأمين المجلسيّ/ت: القرن ١٣هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٨٤
- عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٩٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٩)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

٣٥٧- اسم الكتاب : الشَّرف الأعلَى في ذكر قبور مقبرة المعلَّ (بمكَّة المَكْرَمَة)

اسم المؤلِّف : الشَّيْبِيّ ، جمال الدِّين أبو المحاسن محمَّد بن عليّ بن محمَّد  
القرشيّ/ت: ٨٣٧ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٣٨٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .

٣٥٨- اسم الكتاب : الشَّعُور بالعُور .

اسم المؤلِّف : الصَّفديّ ، صلاح الدِّين أبو الصِّفا خليل بن أيُّبك/ت: ٧٦٤ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٧٤  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ١٢٥٩  
رقم الحاسب : (١٠/٥٧١)  
مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة الملكيّة .

٣٥٩- اسم الكتاب : الشّقائق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة .  
اسم المؤلّف : طاش كبري زاده ، عصام الدّين أبو الخير أحمد بن مصطفى  
بن خليل/ت: ٩٦٨ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : ٩٦٥ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٤٥  
عدد الأسطر : ٢٢  
رقمه في القسم : ٤/٤٤٠٧  
رقم الحاسب : (١٠/٥٧٤)  
مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٣٦٠- اسم الكتاب : الشّقائق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة .

اسم المؤلف : طاش كبري زاده ، عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصطفى  
بن خليل/ت: ٩٦٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٨٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٥٧٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٥)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية .

٣٦١ - اسم الكتاب : الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية .

اسم المؤلف : طاش كبري زاده ، عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصطفى  
بن خليل/ت: ٩٦٨ هـ .

اسم النسخ : محمد المفتي سورت .

تاريخ النسخ : ١٠١٦ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٥٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٤٤٢١ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٣٦٢- اسم الكتاب : شهيد النعم في ترجمة شيخ الإسلام عارف الحكم .

اسم المؤلف : الآلوسي ، أبو الشَّاء شهاب الدِّين محمود بن عبد الله  
البغدادي/ت: ١٢٧٠ هـ .

اسم النَّسخ : عبد الرَّحْمَن أفندي محمد محسن البغدادي .

تاريخ النَّسخ : ١٢٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقِي .

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٣٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٠)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٠٢٨) .



# حرف الضاد



- ٣٦٣- اسم الكتاب : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (ج ١) .
- اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النسخ : عبد العال الخضير الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٩٨٤ هـ .
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ٢٦٢
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ١/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٦)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٤٠١) .

- ٣٦٤- اسم الكتاب : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (ج ٢) .
- اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ .
- اسم النسخ : عبد العال الخضير الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٩٨٤ هـ .
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ٣٣٥
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٢ / ٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٤٠١).

٣٦٥- اسم الكتاب : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (ج ٣).

اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النسخ : عبدالعزيز بن عمر بن محمد الهاشمي المكي.

تاريخ النسخ : ٨٩٩ هـ.

نوع الخط : مشرق.

عدد الأوراق : ٣٥٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٤٠١).

ملاحظات : به آثار رطوبة.

٣٦٦- اسم الكتاب : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (ج ٤).

اسم المؤلف : السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن  
/ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النسخ : عبدالعزيز بن عمر بن محمد الهاشمي المكي.

تاريخ النسخ : ٨٩٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٢٩  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ٤/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٩)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٤٠١) .

٣٦٧- اسم الكتاب : الضّوء اللّامع لأهل القرن التاسع (ج ٥) .  
اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن  
ت: ٩٠٢ هـ .  
اسم النّاسخ : عبد العزيز بن عمر بن محمّد الهاشميّ المكيّ .  
تاريخ النّسخ : ٨٩٩ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٩٢  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ٥/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٠)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٣٦٨- اسم الكتاب : الضّياء الموفور في أعيان بني فرفور .

- اسم المؤلف : الشَّطِّي، محمد جميل بن الشيخ عمر أفندي/ت: ١٣٧٩ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٢٠
- عدد الأسطر : ١٣ - ١٩
- رقمه في القسم : ٣١٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٩١)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظَّاهريّة .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : وكان له معرفة تامّة بالتَّاريخ والأدب....
- له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٣٤٢٤) .

# حرف الطاء



- ٣٦٩- اسم الكتاب : الطَّبَقَات .
- اسم المؤلف : ابن الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن بن عليّ البغداديّ  
ت: ٥٩٧ هـ .
- اسم النَّاسخ : أحمد بن خالد الجرائريّ .
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٩٤
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٤٣٥٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٢)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٢٤٣٤) .

- ٣٧٠- اسم الكتاب : طبقات أصحاب أحمد بن حنبل .
- اسم المؤلف : الخلال ، أبو بكر أحمد بن محمّد بن هارون البغداديّ  
ت: ٣١١ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦ (٣٨ - ٤٤)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٤/٨٦٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٤)

- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٤/٤٥٧٦) .
- ٣٧١- اسم الكتاب : طبقات ابن الصّلاح (قطعة منه) .
- اسم المؤلّف : ابن الصّلاح ، تقّي الدّين أبو عمرو عثمان بن عبد الرّحمن الشّهرزوريّ التّمشقيّ/ت: ٦٤٣ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٧٦
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٥/٧١٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٦١٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٥٧) .
- ملاحظات : ناقص من أوّله .
- أوّله: وغربا المشتملة على التعريف بخواصّ أهلها....
- آخره: قال أبو بكر الصّيرفيّ في كتابه اختلاف الشّافعيّ ومالك رضي الله عنهما ....
- ٣٧٢- اسم الكتاب : طبقات الأئمة (ج١) .

اسم المؤلف : ابن الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن بن عليّ البغدادي  
 /ت: ٥٩٧ هـ .  
 اسم النسخ : عبد الملك بن إبراهيم الأرموي .  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرق .  
 عدد الأوراق : ٢ (١٢٧ - ١٢٨)  
 عدد الأسطر : ١٨  
 رقمه في القسم : ٤/٦٨٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٦)  
 مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة رشيد العامة .

٣٧٣ - اسم الكتاب : طبقات الأولياء (قطعة منه) .  
 اسم المؤلف : المناوي ، محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن عليّ  
 /ت: ١٠٣١ هـ .  
 اسم النسخ : —  
 تاريخ النسخ : —  
 نوع الخط : مشرق .  
 عدد الأوراق : ٩٣ (٨٣ - ١٧٦)  
 عدد الأسطر : ١٩  
 رقمه في القسم : ٢/٥٢٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٥)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/١٢٧) .

٣٧٤- اسم الكتاب : طبقات الحكماء .

اسم المؤلف : مُحَمَّد بن عَلِيّ الخطيب الزوزنيّ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ .

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٦٤١٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٠)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ عارف حَکمت (٩٠٠/١٣٧) .

٣٧٥- اسم الكتاب : طبقات الحنفيّة .

اسم المؤلف : السَّخَاوِيّ ، شمس الدّين أبو الخير مُحَمَّد بن عبد الرَّحْمَنِ / ت: ٩٠٢ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢١٩  
عدد الأسطر : ٣٠  
رقمه في القسم : ٥/٤٨٥٧  
رقم الحاسب : (١٠/٦٠١)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٣٧٦ - اسم الكتاب : طبقات الحنفية .  
اسم المؤلف : ابن كمال باشا ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي  
ت: ٩٤٠ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٥  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣/٤١٣٢  
رقم الحاسب : (١٠/٦٠٢)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب) .

- ٣٧٧- اسم الكتاب : طبقات الخواصّ أهل الصدق والإخلاص .
- اسم المؤلّف : الشّرجيّ، شهاب الدّين أحمد بن أحمد بن عبد اللّطيف الزّبيديّ/ت: ٨٩٣ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٠١
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ٢/٦٧٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٣)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٥٨٢) .

- ٣٧٨- اسم الكتاب : طبقات الزّبيديّة .
- اسم المؤلّف : ابن القاسم ، يحيى بن الحسين بن الإمام القاسم /ت: ١٠٩٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٠٩٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢١٣
- عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١/٨٣٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٧)

مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة القاضي إسماعيل الأكوع (٣١٨) .

٣٧٩- اسم الكتاب : الطبقات السنيّة في تراجم السادة الحنفيّة (قطعة منه) .

اسم المؤلف : التّميمي ، تقّي الدّين بن عبدالقادر الغزّي المصري  
ت: ١٠١٠ هـ .

اسم النّسخ : عليّ بن أحمد الدّماهي .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٧٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة إحياء العلوم النّعمانيّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : قوله في ترجمة الإمام أبي حنيفة فنسبت  
العمارة إليه بهذا الطّريق ....

٣٨٠- اسم الكتاب : الطبقات السنيّة في تراجم الحنفيّة (ج ١) .

اسم المؤلف : التّميمي ، تقّي الدّين بن عبدالقادر الغزّي المصري

ت: ١٠١٠ هـ.

- اسم النَّاسخ : المؤلف .  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٩٣  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ٤٠٤٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٦)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب) .

٣٨١- اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة .

- اسم المؤلف : ابن كثير ، عماد الدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ  
الدمشقيّ/ت: ٧٧٤ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٩٨  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ١٨٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٦١٠)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .

٣٨٢- اسم الكتاب : طبقات الشافعية .

اسم المؤلف : ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي  
الدمشقي/ت: ٧٧٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٧٩٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٦١٧)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : واحفظوا أيام دولتكم إنكم منها على خطر....

٣٨٣- اسم الكتاب : طبقات الشافعية .

اسم المؤلف : السبكي ، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن  
عبد الكافي/ت: ٧٧١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٥٦ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٣٢٦  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ٥٦٥٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٤)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٩٠٠/٢٦)

٣٨٤ - اسم الكتاب : طبقات الشَّافعيَّة .  
اسم المؤلف : ابن قاضي شهبة ، تقيِّ الدِّين أبوبكر بن أحمد بن محمَّد بن عمر الأسديّ/ت: ٨٥١ هـ .  
اسم النَّاسخ : المحبَّ عبد الوهَّاب الشَّافعيّ .  
تاريخ النسخ : ٨٦٨ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٧٤  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ١/٧٠٠٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٩)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (١٣٧) .

ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم رقم (٢/٦٤٨٩) .

٣٨٥- اسم الكتاب : طبقات الشافعية .

اسم المؤلف : ابن قاضي شهبة ، تقي الدين أبوبكر بن أحمد بن محمد بن  
عمر الأسدي/ت: ٨٥١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٥٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٦١١)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة الناصرية .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ترجمة الشيخ موسى بن محمد المعروف بابن الشقيف....

٣٨٦- اسم الكتاب : طبقات الشافعية .

اسم المؤلف : الغزالي ، رضي الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد  
العامري/ت: ٩٣٥ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٣٤  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ١/٥١١٨ رقم الحاسب : (١٠/٦١٨)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .  
ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : وكان من أعيان أصحاب الشيخ وولده ....

٣٨٧- اسم الكتاب : طبقات الشافعية الوسطى .  
اسم المؤلف : السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي/ت: ٧٧١ هـ .  
اسم النسخ : محمد بن محمد اللؤلؤي .  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٢٧  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣٣٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٦١٣)  
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة العثمانية .

- ٣٨٨- اسم الكتاب : طبقات الشافعية الوسطى .
- اسم المؤلف : السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي/ت: ٧٧١ هـ .
- اسم النسخ : علي بن عبد الله الشبلي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٨٨
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢٩٢١ رقم الحاسب : (١٠/٦١٥)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : ترجمة محمد القزويني ....

- ٣٨٩- اسم الكتاب : طبقات الشافعية الكبرى (ج ١) .
- اسم المؤلف : السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي/ت: ٧٧١ هـ .
- اسم النسخ : علي بن حسين بن علي المهبللي .
- تاريخ النسخ : ٨٨٣ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٧٥  
عدد الأسطر : ٢٩  
رقمه في القسم : ٢/٤٢٦١ رقم الحاسب : (١٠/٦١٦)  
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض الله .

٣٩٠- اسم الكتاب : طبقات الشافعية الوسطى .  
اسم المؤلف : السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي/ت: ٧٧١ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٠٧  
عدد الأسطر : ٣٩  
رقمه في القسم : ٢٩٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٦١٩)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

٣٩١- اسم الكتاب : الطبقات الصغرى للشافعية .  
اسم المؤلف : السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن

عبدالكافي/ت: ٧٧١ هـ .

- اسم النَّاسخ : إبراهيم بن محمد بن خليل .  
تاريخ النَّسخ : ٧٨٤ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقِي .  
عدد الأوراق : ٩٥  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٦١٢)  
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .  
ملاحظات : عليه تعليقات .

٣٩٢ - اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشافعيّين .

- اسم المؤلّف : ابن كثير ، عماد الدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ  
الدمشقيّ/ت: ٧٧٤ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقِي .  
عدد الأوراق : ٢٨٢  
عدد الأسطر : ٢٤  
رقمه في القسم : ٢/٨١٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٣)

مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون (٤٦٧٤) .

٣٩٣- اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشافعية .

اسم المؤلف : النّوويّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت: ٦٧٦ هـ .

اسم النّسخ : عليّ الأنصاريّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ١٥ - ١٩

رقمه في القسم : ١/٨١٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٢١)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة (١٩٥) .

٣٩٤- اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشّافعية .

اسم المؤلف : النّوويّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت: ٦٧٦ هـ .

اسم النّسخ : نصر الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

- عدد الأوراق :  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ٣٠٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٢)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (١٩٥).
- ٣٩٥- اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشافعية .  
اسم المؤلف : السبكي، تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي/ت: ٧٧١ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٨١ (١٥٧ - ٢٣٨) .  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٤/٨٢٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٦)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .  
ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : عبد الرحمن بن محمد بن المظفر ... البوشنجي ....
- ٣٩٦- اسم الكتاب : طبقات الفقهاء والمحدثين .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٧٣
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٥/٤٥٧١ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٤)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
- أوله : فهد بن خالد الأنصارى وربيعه بن أبي عبدالرحمن ....
- آخره : جابر بن أبي طارق الأحمس ....
- ٣٩٧ - اسم الكتاب : طبقات القراء وأسانيدهم .
- اسم المؤلف : الصوفي ، محمد بن أحمد بن محمد/ت: ٩٥٠ هـ .
- اسم النسخ : المؤلف .
- تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٦٩

- عدد الأسطر : ١٣
- رقمه في القسم : ١٧٥٤ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٧)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .
- ٣٩٨- اسم الكتاب : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى (لواقح الأنوار في طبقات الأخيار) .
- اسم المؤلف : الشَّعْرَانِيّ ، أبو المواهب عبد الوهَّاب بن أحمد بن عليّ /ت: ٩٧٣ هـ .
- اسم النَّاسِخ : أحمد الدَّرَازِيّ .
- تاريخ النَّسْخ : ١٠١٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥٠٠
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣٠٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٨)
- مصدره : المغرب - الرِّبَاط - الخزّانة العامّة .
- ٣٩٩- اسم الكتاب : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى (قطعة منه) .
- اسم المؤلف : الشَّعْرَانِيّ ، أبو المواهب عبد الوهَّاب بن أحمد بن عليّ /ت: ٩٧٣ هـ .
- اسم النَّاسِخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٨
- عدد الأسطر : ١٣
- رقمه في القسم : ٤/٧٤١٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٩)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .  
أَوَّلُهُ : وَإِذَا رَأَوْا ظَالِمًا يَأْخُذُ مَا لَا بَغِيرَ حَقٍّ ....  
آخِرُهُ : وَكَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَنْ شَرَطَ الْفَقِيرَ ....
- ٤٠٠ - اسم الكتاب : طبقات اللّغويّين والنّحاة .
- اسم المؤلّف : الرّبيديّ ، أبوبكر محمّد بن الحسن بن عبد الله الإشبيليّ  
ت: ٣٧٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٧٤
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٣/٤٦٢١ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٠)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة المملكيّة .

- ٤٠١- اسم الكتاب : طبقات المفسرين .
- اسم المؤلف : الداودي ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد المالكي  
/ت: ٩٤٥ هـ .
- اسم النسخ : علي بن سليمان .
- تاريخ النسخ : ١١٣٥ هـ .
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ٢٨٧
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٩٥٥٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٤)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية (٥٧) .

- ٤٠٢- اسم الكتاب : طبقات المفسرين .
- اسم المؤلف : الداودي ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد المالكي  
/ت: ٩٤٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ١٨
- عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٨٣٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٧١٤)

مصدره : مصر - الإسكندرية - جامعة الإسكندرية .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عبيد الله بن محمد بن مالك ، وينتهي بترجمة يحيى بن الربيع . فيه سقط كثير .

٤٠٣- اسم الكتاب : طبقات النّحاة الصّغرى (قطعة منه) .

اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر /ت: ٩١١ هـ .

اسم النّسخ : رمضان بن موسى العطيفي الحنفي .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقى .

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٢٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٢)

مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله: الكبير أنا والدي أنا محمد بن الحسن....

ويسمى أيضا : ( بغية الوعاة في طبقات اللّغويين والنّحاة ) .

- ٤٠٤- اسم الكتاب : طبقات النّحاة واللّغويّين .
- اسم المؤلّف : ابن شهبّة ، تقيّ الدّين أبوبكر بن أحمد بن محمّد الأسديّ  
ت: ٨٥١ هـ .
- اسم النّسخ : صادق فهمي المالح .
- تاريخ النّسخ : ١٣٤٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٩٦
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٧٦٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٣)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٩) .
- ملاحظات : عليه حواش وتعليقات .

- ٤٠٥- اسم الكتاب : طبقات علماء سوس .
- اسم المؤلّف : محمّد السّوسيّ ، أبو عبد الله محمّد بن أحمد الجزوليّ  
ت: ١١٨٩ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد المختار السّوسيّ الرّقاويّ .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٨٧

- عدد الأسطر : ٢٨
- رقمه في القسم : ١٨٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٦)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .
- ٤٠٦ - اسم الكتاب : طبقات علماء مصر (قطعة من تاريخ الإسلام) للذهبي .
- اسم المؤلف : الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي / ت: ٧٤٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرق .
- عدد الأوراق : ١٦٥
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٣٨٥٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٧)
- مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية (٨٦٤) .
- ملاحظات : يبدأ من تراجم سنة ٧٠١ إلى ٧٣٩ هـ .  
عليه تعليقات وحواشي .  
بعض الصفحات مظلومة .
- ٤٠٧ - اسم الكتاب : طبقات فقهاء الشافعية .

اسم المؤلف : ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي  
الدمشقي/ت: ٧٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٨١٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب - ٦٤٤٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله: الحديث فإنّهم أكثر النّاس صوابا....

٤٠٨ - اسم الكتاب : طبقات فقهاء الصّحابة والتّابعين وأنسابهم .

اسم المؤلف : الشّيرازيّ ، إبراهيم بن عليّ بن يوسف الفيروز آباديّ  
/ت: ٤٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

- عدد الأوراق : ٦١
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٨٦٨٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٣)
- مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنوَّرة - الجامعة الإسلاميَّة .
- ٤٠٩- اسم الكتاب : طبقات فقهاء اليمن .
- اسم المؤلّف : الجعديّ ، أبو الخطّاب عمر بن عليّ بن سمرة/ت: ٥٨٧ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٩٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٧٠ (٧٨ - ١٤٨)
- عدد الأسطر : ١٦
- رقمه في القسم : ٨٦١٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٥)
- مصدره : اليمن - تعز - مكتبة الشّيخ مشرف بن عبدالكريم .
- ٤١٠- اسم الكتاب : الطّبيب المداوي بمناقب الشّيخ أحمد النّحلاويّ .
- اسم المؤلّف : الجعفريّ ، محمّد بن إسماعيل بن زين الدّين الدّمشقيّ /ت: بعد ١١٥٢ هـ .

اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٢٩ (١٩٤ - ٢٣٣)
عدد الأسطر	:	٢٣
رقمه في القسم	:	١٢/٤٦٩٩
رقم الحاسب:	:	(١٠/٦٣٥)
مصدره	:	سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

٤١١ - اسم الكتاب	:	طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب.
اسم المؤلف	:	الأشرف الرسوليّ، عمر بن يوسف بن عمر بن عليّ بن رسول ت: ٦٩٦ هـ.
اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	١١٥
عدد الأسطر	:	١٨
رقمه في القسم	:	١١٤٨
رقم الحاسب:	:	(١٠/٦٣٨)
مصدره	:	السَّعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية.

- ٤١٢- اسم الكتاب : الطرفة في اختصار التحفة .
- اسم المؤلف : محمد الحسني ، أبو عبد الله محمد العربي بن الطيّب محمد /ت: ١١٠٦ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ٦/٤٥٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ٤١٣- اسم الكتاب : الطريق الواضح المسلك إلى تراجم الخلفاء والملوك (ج ٢) .
- اسم المؤلف : ابن الفرات ، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم /ت: ٨٠٧ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٤٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٠١٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٩)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .

٤١٤- اسم الكتاب : الطريق الواضح المسلك إلى تراجم الخلفاء والملوك (ج٦)

اسم المؤلف : ابن الفرات ، ناصر الدين محمد بن عبدالرحيم/ت: ٨٠٧ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٠١٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٠)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : حتى جاوز التسعين وتوفي في سنة ثمان وثلاثين....



# حرف العين



- ٤١٥- اسم الكتاب : العبر في خبر من غبر (ترجمة الحلّاج) .
- اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢ (٢٠٢-٢٠٣)
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٨/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

- ٤١٦- اسم الكتاب : العجاجة الزّرنبيّة في السّلالة الزّينبيّة .
- اسم المؤلّف : السيّوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبد الرّحمن بن أبي بكر /ت: ٩١١هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٢/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٤١٧- اسم الكتاب : العجاجة الزّرنبيّة في السّلالة الزّينبيّة .

اسم المؤلّف : السيّوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٧/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٢/٥٠٠٥) .

٤١٨- اسم الكتاب : العجاجة الزّرنبيّة في السّلالة الزّينبيّة .

اسم المؤلّف : السيّوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣  
عدد الأسطر : ٣٣  
رقمه في القسم : ١٥/١٦١٧  
رقم الحاسب : (١٠/٦٤٥)  
مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة مظاهر علوم .

٤١٩- اسم الكتاب : العرائس المجلّوة في ذكر أولياء فوّة .  
اسم المؤلّف : مرتضى الزبيديّ ، أبو الفيض محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق  
الزبيديّ/ت: ١٢٠٥ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٤٢  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ١/٦٤٨٩  
رقم الحاسب : (١٠/٦٤٧)  
مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

٤٢٠- اسم الكتاب : المسجد المسبوك في من ولي اليمن من الملوك .

اسم المؤلف	:	الخزرجي، علي بن الحسن بن أبي بكر الزبيدي/ت: ٨١٢ هـ.
اسم النسخ	:	عبدالله بن يحيى بن علي.
تاريخ النسخ	:	٩٩٥ هـ.
نوع الخط	:	مشرقي.
عدد الأوراق	:	٢٥٥
عدد الأسطر	:	٢٥
رقمه في القسم	:	٧٧٩٥
رقم الحاسب	:	(١٠/٦٤٨)
مصدره	:	السعودية - مكة المكرمة - مكتبة الحرم المكي الشريف.

٤٢١ - اسم الكتاب	:	العسجد المسبوك والزبرجد المحبوك.
اسم المؤلف	:	الخزرجي، علي بن الحسن بن أبي بكر الزبيدي/ت: ٨١٢ هـ.
اسم النسخ	:	—
تاريخ النسخ	:	١١٧٩ هـ.
نوع الخط	:	مشرقي.
عدد الأوراق	:	٢٢٣
عدد الأسطر	:	٢٠
رقمه في القسم	:	٢/٦٧٦٧
رقم الحاسب	:	(١٠/٦٤٩)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - المَكْتَبَةُ المَحْمُودِيَّة .

٤٢٢- اسم الكتاب : العطاء المعجل في طبقات أصحاب الإمام المبجل .

اسم المؤلف : النُّوويّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت: ٦٧٦ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٥/٧١٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٥٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٤٥٥٠) .

٤٢٣- اسم الكتاب : العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدّين .

اسم المؤلف : العماديّ، حامد بن عليّ بن إبراهيم الدمشقيّ الحنفيّ

/ت: ١١٧١ هـ .

اسم النَّاسخ : المؤلف . أحمد بن محمد بن الحوّل

تاريخ النَّسخ : ١١٥٣ هـ . بل سنة التّأليف

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٢/٨٤٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٥١)  
مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنوَّرة - المكتبة المحموديَّة (٢٦٧٠).

٤٢٤- اسم الكتاب : العقد الفاخر الحسن في طبقات أكابر اليمن .  
اسم المؤلّف : الخزرجيّ ، عليّ بن الحسن بن أبي بكر الزبيديّ/ت: ٨١٢ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : ٩٠٠ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٢٣٧  
عدد الأسطر : ٢٤  
رقمه في القسم : ٥٨٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٢)  
مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ .

٤٢٥- اسم الكتاب : العقد المذهب في طبقات حملة المذهب .  
اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الشّافعيّ  
/ت: ٨٠٤ هـ .

اسم النَّسخ : عليّ بن محمّد بن السيّد محمّد الرّفاعيّ .  
تاريخ النّسخ : ١٣١٣ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٩٨  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ١٧٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٥)  
مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٤٢٦- اسم الكتاب : العقد المذهب في طبقات المذهب .  
اسم المؤلّف : ابن الملقن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الشّافعيّ  
ت: ٨٠٤ هـ .  
اسم النَّسخ : أبو الفضل محمّد بن محمّد بن بهادر الطربلسيّ الشّافعيّ .  
تاريخ النّسخ : ٨٦٩ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٣٧  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ١/٦٢٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٦)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت

(٩٠٠/١٥٠).

ملاحظات : له نسختان (مكررتان) في القسم برقم (٢/٧٠٠ - ٢/٦٤٠٧).

٤٢٧- اسم الكتاب : العقد المنظوم في ذكر أفاضل الرّوم .

اسم المؤلّف : الرّوميّ، عليّ بن بالي الرّوميّ/ت: ٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٧٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : الكتاب ذيل على كتاب الشّقائِق التّعمانيّة لطاش كبري زاده .

٤٢٨- اسم الكتاب : عقدالجواهر والذّرر في أخبار القرن الحادي عشر .

اسم المؤلّف : باعلويّ، جمال الدّين محمّد بن أبي بكر بن أحمد الحضرميّ

الشّلّيّ/ت: ١٠٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٦٤  
عدد الأسطر : ٢٧  
رقمه في القسم : ٨٣٢٩  
رقم الحاسب : (١٠/٦٥٢)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٧١) .

٤٢٩- اسم الكتاب : العقود البهيّة في ذكر مناقب شيخ الإسلام ابن تيميّة .  
اسم المؤلّف : ابن عبدالحاديّ المقدسيّ ، جمال الدين يوسف بن حسن  
ت: ٩٠٩ هـ .  
اسم النّاسخ : عبد الله بن إبراهيم الرّبيعيّ .  
تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١٢٣  
عدد الأسطر : ٢٤ - ٢٥  
رقمه في القسم : ٤/٥٩٤٥  
رقم الحاسب : (١٠/٦٦٩)  
مصدره : السّعوديّة - الرّياض - جامعة الرّياض (١٦٣٩) .

٤٣٠- اسم الكتاب : عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان

اسم المؤلف : الشمس الشاميّ ، شمس التّين محمّد بن يوسف بن عليّ الصّالحيّ  
ت: ٩٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٤٣١- اسم الكتاب : عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان .

اسم المؤلف : الشمس الشاميّ ، شمس التّين محمّد بن يوسف بن عليّ الصّالحيّ  
ت: ٩٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ٨٣٦  
رقم الحاسب : (١٠/٦٧١)  
مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت .

٤٣٢- اسم الكتاب : عقود الجمان وتذييل وفيَّات الأعيان (ج ١)  
اسم المؤلِّف : الزَّركشيّ، بدر الدِّين أبو عبد الله محمَّد بن بهادر  
/ت: ٧٩٤ هـ .  
اسم النَّسخ : رمضان الفيَّوميّ .  
تاريخ النَّسخ : ١٠٦٩ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقِيّ .  
عدد الأوراق : ٢٤٣  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٩٤٧٣  
رقم الحاسب : (١٠/٦٦٨)  
مصدره : السَّعوديَّة - الرِّياض - جامعة الرِّياض (٩٢٨) .

٤٣٣- اسم الكتاب : عقود الجمان وتذييل وفيَّات الأعيان .  
اسم المؤلِّف : الزَّركشيّ، بدر الدِّين أبو عبد الله محمَّد بن بهادر  
/ت: ٧٩٤ هـ .  
اسم النَّسخ : رمضان الفيَّوميّ .

- تاريخ النسخ : ١٠٦٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٣٢
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٨٣٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٢)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٥٤) .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٣٨٧٧) .
- ٤٣٤ - اسم الكتاب : عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران (ج ٢) .
- اسم المؤلف : البقاعي، برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط/ت: ٨٨٥ هـ .
- اسم النسخ : محمد قناوي محمد .
- تاريخ النسخ : ١٣٥٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٥٠
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٣)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٩١١) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة حسن بن عليّ بن محمّد بن أبي بكر ،  
وينتهي بترجمة عليّ بن عليّ بن حسن بن أبي مربع .

٤٣٥- اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج ٣) .

اسم المؤلّف : البقاعيّ ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن  
حسن الرّباط/ت: ٨٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد قناويّ محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٩١١) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة ماهر بن عبد الله بن نجم ، وينتهي  
بترجمة محمّد بن عليّ بن أحمد بن عبد المؤمن .

٤٣٦- اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج ١) .

اسم المؤلّف : البقاعيّ ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن  
حسن الرّباط/ت: ٨٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٥٦
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ١/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٩)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .
- ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب ، وينتهي بترجمة بنت أحمد بن محمّد بن أحمد بن إسماعيل .
- ٤٣٧- اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج ٤) .
- اسم المؤلّف : البقاعيّ ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت: ٨٨٥ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد قناويّ محمّد .
- تاريخ النسخ : ١٣٥٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٩٤
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٤/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٤٩١١) .

٤٣٨ - اسم الكتاب : عيون الأنباء في طبقات الأطباء .

اسم المؤلف : ابن أبي أصيبعة ، موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم  
الخزرجي/ت: ٦٦٨ هـ .

اسم النسخ : علم الدين الكومي الأزهرّي .

تاريخ النسخ : ١٠٠٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٤٧٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٩٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٧)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

٤٣٩ - اسم الكتاب : عيون التواريخ (ثلاثة أجزاء) .

اسم المؤلف : ابن شاعر الكتبي ، صلاح الدين محمد بن شاعر/ت: ٧٦٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

- عدد الأوراق : ١٨٨
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٨٦٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٨)
- مصدره : إيطاليا - نابلي - المكتبة الوطنية .
- ٤٤٠ - اسم الكتاب : عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف .
- اسم المؤلف : القاضي ، أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر / ت: ٤٥٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٨١
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٨٦٨٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٠)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٢/٨٦٩٨) .

حرف الغين



- ٤٤١- اسم الكتاب : غربال الزّمان المفتوح بسيد ولد عدنان .
- اسم المؤلف : العامريّ الحرضيّ ، عماد الدّين أبو زكريّا يحيى بن أبي بكر/ت: ٨٩٣هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٩٩٦هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ
- عدد الأوراق : ٢٧٣
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ٦٤٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٨١)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة - مكتبة عارف حكمت .
- ملاحظات : هو مختصر لمختصر الحسين بن عبد الرّحمن الأهدل لتاريخ عبد الله بن أسعد اليافعيّ .

- ٤٤٢- اسم الكتاب : غرر أنباء نجباء الأبناء .
- اسم المؤلف : ابن ظفر ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن عبد الله بن محمّد بن عليّ القرشيّ/ت: ٥٦٥هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ
- عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٧٠٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - الرِّيَّاض - مكتبة عبد الله بن عبد الرَّحْمَنِ  
آل سعود (٧٩).

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : هذا الذي حكَّيته عن بهرام أورده محمد بن جرير ....

حرف الفاء



٤٤٣- اسم الكتاب : فتح الرّبّ المحمود الحميد في مناقب مولانا السلطان الأعظم الغازي .

اسم المؤلف : البرزنجي ، أحمد بن إسماعيل الحسيني الموسوي / ت: ١٣٣٧ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٦٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .

٤٤٤- اسم الكتاب : الفتح المواهبي في ترجمة الإمام الشّاطبي

اسم المؤلف : القسطلاني ، شهاب الدّين ابوالعبّاس أحمد بن محمّد / ت: ٩٢٣ هـ .

اسم النّسخ : محمّد أمين بن يوسف .

تاريخ النّسخ : ١١٨٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ١٥

- رقمه في القسم : ٢/٦٣٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٥)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠/١٦٢).
- ٤٤٥- اسم الكتاب : الفتح المواهبي في ترجمة الإمام أبي القاسم الشَّاطِبي .
- اسم المؤلِّف : القسطلانيّ ، شهاب الدِّين أبو العباس أحمد بن محمَّد  
/ت: ٩٢٣ هـ .
- اسم النَّاسخ : الإسكندرانيّ .
- تاريخ النَّسخ : ١٢٠١ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٥
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١/٦٨٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٦)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ (٣١).
- ٤٤٦- اسم الكتاب : الفتح المواهبي في ترجمة الإمام الشَّاطِبي .
- اسم المؤلِّف : القسطلانيّ ، شهاب الدِّين أبو العباس أحمد بن محمَّد  
/ت: ٩٢٣ هـ .
- اسم النَّاسخ : أبوبكر بن يوسف السَّنَمَتَاتِيّ .
- تاريخ النَّسخ : ١٠٥٣ هـ .

- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٥٥
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ١/٢٢٣١ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢٤٦) .
- ٤٤٧- اسم الكتاب : الفصول المهمّة في معرفة الأئمّة الاثنى عشر .
- اسم المؤلّف : ابن الصّبّاغ ، نور الدّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكيّ  
ت: ٨٥٥ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٢٢٩
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٩٦)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : نسب المؤلّف للترقّص بسبب هذا الكتاب، انظر : كشف  
الظّنون (١٢٧١/٢) .

- ٤٤٨- اسم الكتاب : الفصول المهمة في معرفة مناقب الأئمة .
- اسم المؤلف : ابن الصَّبَّاح ، نور الدِّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكيّ  
/ت: ٨٥٥ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٣٢
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٦/٤٤٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٦٩٧)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد أفندي .

- ٤٤٩- اسم الكتاب : الفصول المهمة في معرفة مناقب الأئمة .
- اسم المؤلف : ابن الصَّبَّاح ، نور الدِّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكيّ  
/ت: ٨٥٥ هـ .
- اسم النَّاسخ : عليّ بن صالح الرّويّة .
- تاريخ النَّسخ : ١١٧٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٥٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٩٨)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة الناصرية .

٤٥٠- اسم الكتاب : الفصول المهمة في معرفة الأئمة .

اسم المؤلف : ابن الصَّبَّاح ، نور الدين علي بن محمد المالكي المكي  
ت: ٨٥٥ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٦١٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٠)

مصدره : إيطاليا - ميلانو - مكتبة أمبروزيانا .

ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (١٩٦٨) .

٤٥١- اسم الكتاب : فضائل الإمام أبي حنيفة وأخباره ومناقبه (ج ٤) .

اسم المؤلف : السَّعْدِيُّ ، أبو القاسم عبدالله بن محمد بن أحمد بن يحيى  
ت: القرن ٤ هـ . من الحاشية السعدى المعروف بابن أبي الغمام كان حياً ٤٤٤ هـ

الحزب جبري بأن يكتب بما والذهب لقدمه ونذر تهجيث لا يوجد  
في هذا رسال العالم

اسم النسخ : — محمد بن أحمد بن محمد الحنفي سبط المقدسي

تاريخ النسخ : — نرصف ٥٣٧ هـ

من الملاحظات على النسخ  
عدم ذكر رقم الأصل في حقه

نوع الخط : مشرقى. نسخ

عدد الأوراق : ٦ (٤٤ - ٤٩) - ٥٠ - (٤٤ - ٦٣) ضمن مجموع

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٠١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

ملاحظات : ناقص من آخره [ بل كامل والنقص من المصود أو من غيره

آخره : قال حدثنا محمد بن شجاع قال : قال لي عباد....  
سمعه على حبه من أخته الشيخ الأجل العالم الأجل العدل أبي علي بن الحسين بن الحسن بن علي بن  
المقدسي في مجلس آخرها يوم الجمعة هادي عشر من شهر ربيع الثاني سنة ثمان وخمسين  
٤٥٢ - اسم الكتاب : فضائل الإمام أحمد. وخط سماحه في أول النسخة

اسم المؤلف : الخلال ، أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن البغدادي  
ت: ٤٣٩ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٦/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٤٥٣- اسم الكتاب : فضائل الشيخ عبدالقادر بن علي بن يوسف الفاسي .

اسم المؤلف : أبو زيد الفاسي ، عبدالرحمن بن عبدالقادر بن علي  
ت: ١٠٩٦ هـ .

اسم النسخ : عمر بن عبدالرحمن الفاسي .

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٥٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٣)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

ملاحظات : توجد بعض الصفحات غير واضحة القراءة .

٤٥٤- اسم الكتاب : فيض المنان في تراجم أعيان الزمان .

اسم المؤلف : فضل الله بن محب الله بن محمد الدمشقي  
ت: ١٠٨٢ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢٣٨  
عدد الأسطر : ٢٨  
رقمه في القسم : ٢/٤٥٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٩)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .  
ملاحظات : ناقص من آخره .  
آخره : حرف الميم....

٤٥٥- اسم الكتاب : فيض عالم الغيب بذكر مناقب محمد أورك زيب .  
اسم المؤلّف : العباسي الخليفتي ، عبدالكريم بن عبد الله المدني  
ت: ١١٣٣ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ١١  
عدد الأسطر : ١٣  
رقمه في القسم : ٤٤/٩٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٨)  
مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

# حرف القاف



- ٤٥٦- اسم الكتاب : القبس الحاوي (جزءان) .
- اسم المؤلف : الشَّمَّاع، زين الدِّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشَّافعيّ/ت: ٩٣٦ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : ١٢١٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٥٤
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٢/٦١٢ رقم الحاسب : (١٠/٧١١)
- مصدره : الهند - حيدر أباد - الجامعة العثمانية .

- ٤٥٧- اسم الكتاب : القبس الحاوي لغرر ضوء السَّخاوي (ج ١) .
- اسم المؤلف : الشَّمَّاع، زين الدِّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشَّافعيّ/ت: ٩٣٦ هـ .
- اسم النَّاسخ : عبدالرزاق بن أحمد الحريريّ الحلبيّ .
- تاريخ النَّسخ : ١٠١٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٦
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٥٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٧١٢)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٤٥٨ - اسم الكتاب : القبس الحاوي لفرر ضوء السخاوي (ج ٢) .

اسم المؤلف : الشّماع ، زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ/ت: ٩٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرزاق بن أحمد الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٥٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٧١٣)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٤٥٩ - اسم الكتاب : القبس الحاوي لفرر ضوء السخاويّ (ج ١) .

اسم المؤلف : الشّماع ، زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ/ت: ٩٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد بن الملاّ محمّد الشّهير بأبي الملاّ .

تاريخ النّسخ : ١٠١٥ هـ .

نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	١٥٨
عدد الأسطر	:	١٤
رقمه في القسم	:	١/٦٣٨٣
رقم الحاسب :		(١٠/٧١٠)
مصدره	:	السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .
ملاحظات	:	ينتهي إلى ترجمة عبد الحقّ بن محمّد بن عبد الحقّ بن أحمد .

٤٦٠ - اسم الكتاب	:	قصة سيّدنا يوسف عليه السّلام .
اسم المؤلّف	:	لم يعرف .
اسم النّاسخ	:	—
تاريخ النّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	١١٧
عدد الأسطر	:	١٣
رقمه في القسم	:	١/٥٧٨٨
رقم الحاسب :		(١٠/٧١٧)
مصدره	:	السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة .
ملاحظات	:	ناقص من أوّله وآخره . أوّله : ترى هل يعود التّهر يجمع بيننا... آخره : قال ابن عبّاس رضي الله عنهما : فلما نزل ملك الموت... .

- ٤٦١- اسم الكتاب : قصيدة في مدح الشافعي .
- اسم المؤلف : أبو حيان ، أشير الدين محمد بن يوسف الغرناطي  
ت: ٧٤٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٨ (١٦ - ٢٣)
- عدد الأسطر : ٩
- رقمه في القسم : ٢/١٦٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٥)
- مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

- ٤٦٢- اسم الكتاب : قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر .
- اسم المؤلف : التاذفي ، محمد بن يحيى بن يوسف الرافعي/ت: ٩٦٣ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ١/٦٤٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٨)  
مصدره : السَّعُودِيَّة المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٧٨) .  
ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٣٢٠) .

٤٦٣- اسم الكتاب : قلائد العقيان في محاسن الأعيان .  
اسم المؤلّف : الفتح بن خاقان ، أبو نصر الفتح بن محمّد بن عبيد الله القيسيّ/ت: ٥٢٨ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٩٢  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٠)  
مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .

٤٦٤- اسم الكتاب : قلائد العقيان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان .  
اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتمي ، شهاب الدّين أبو العباس أحمد بن محمّد

- ت: ٩٧٤ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : ٩٩٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقِيّ .
- عدد الأوراق : ٨٧
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ١/٦٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٣١)
- مصدره : السَّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ (٨٤)
- ٤٦٥ - اسم الكتاب : قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب الإمام أبي حنيفة
- اسم المؤلّف : القربنّيّ، أبو القاسم شرف الدّين بن عبد العلیم
- ت: بعد ٩٧٤ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقِيّ .
- عدد الأوراق : ١٢٠
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٤١٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب).

ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٣/٦٣٦٩).

٤٦٦- اسم الكتاب : قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب الإمام أبي حنيفة

اسم المؤلف : القربتي، أبو القاسم شرف الدين بن عبد العليم  
/ت: بعد ٩٧٤هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرق.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٦٣٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٩)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/١٨٠).

٤٦٧- اسم الكتاب : القول الجلي في ترجمة الشيخ تقي الدين ابن تيمية  
الحنبلي.

اسم المؤلف : البخاريّ، صفّي الدين محمّد بن أحمد الحنفيّ الأثريّ  
الحسيني/ت: ١٢٠٠ هـ .

اسم النّسخ : محمّد التّافلاتيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦١٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٣)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش

٤٦٨- اسم الكتاب : القول الجليّ في ترجمة الشّيخ تقيّ الدين ابن تيميّة  
الحنبليّ .

اسم المؤلف : البخاريّ، صفّي الدين محمّد بن أحمد الحنفيّ الأثريّ  
الحسيني/ت: ١٢٠٠ هـ .

اسم النّسخ : نور الحسن الهنديّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٤٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة .

# حرف الكاف



- ٤٦٩- اسم الكتاب : الكاوي في تاريخ السخاوي .
- اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦ (٢٢٤ - ٢٣٣)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ١٨/٧٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٨)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة النظامية (١٤) .

- ٤٧٠- اسم الكتاب : الكاوي في رد تاريخ السخاوي .
- اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٤/٤٥٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي .

٤٧١- اسم الكتاب : كتاب الشَّعِيبِيّ .

اسم المؤلّف : الشَّعِيبِيّ ، محمّد بن شعيب بن محمّد/ت: القرن ١١هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن عمرو الشّعراويّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٦٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٤٧٢- اسم الكتاب : كتاب خواصّ أهل التّخصيص والتّنصيص .

اسم المؤلّف : القزوينيّ ، ضياء الدّين أبو الشّناء محمود بن محمّد .

اسم النّاسخ : عبد الملك بن إبراهيم الأرمويّ .

تاريخ النّسخ : ٦٠٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣/٦٨٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٢٦)  
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية (١٢٠).

٤٧٣- اسم الكتاب : كتاب في الأنساب .  
اسم المؤلف : الأعرجي، جعفر بن محمد الحسني الشيعي الكاظمي  
/ت: ١٣٢٢ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٤٤  
عدد الأسطر : ١٨  
رقمه في القسم : ٣١٤٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٠)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٨٩٠٠).

٤٧٤- اسم الكتاب : كتاب في الأنساب .  
اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	١٩
عدد الأسطر	:	٢١ - ٢٣
رقمه في القسم	:	١/١١٦٢
رقم الحاسب	:	(١٠/٧٣٩)
مصدره	:	ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .
ملاحظات	:	أوله: الحمد لله الذي جعل العبد بالنسب المحمديّ .... آخره: انتهى باللفظ في الشّقايق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة ....

٤٧٥- اسم الكتاب : كتاب في التّراجم (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦٤

عدد الأسطر : ٤ - ٢٢

رقمه في القسم : ١٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٢)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة .

ملاحظات : أوله: حسن بن أحمد حسن بن أحمد عبد الهادي....  
آخره: كان آخر ملوك الترك....

٤٧٦- اسم الكتاب : كتاب في التّراجم (قطعة منه) .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٨٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٧)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة .

ملاحظات : ناقص من أوله .

أوله: الخطيب أبي الحسن محمّد بن أبي عبد الله....  
آخره: ينتهي بترجمة يوسف بن عبد الرحمن بن محمّد....

٤٧٧- اسم الكتاب : كتاب في التّراجم .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٨٨٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٢٠
- عدد الأسطر : ١٢ - ١٧
- رقمه في القسم : ٥/٧١٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٥)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .
- ملاحظات : ناقص من أوّله .
- أوّله : عليّ بن أحمد بن جعفر بن عليّ بن محمّد....
- آخره : من صالحيّة دمشق المحروسة والحمد لله....

٤٧٨ - اسم الكتاب . كتاب في التّراجم .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : محمّد بن الطّرابلسيّ الحنفيّ .
- تاريخ النّسخ : ٨٩١ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٥٩ (٣ - ١٦٢)

عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٨٦١٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٦)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (١٨٠٤) .  
ملاحظات : أوّله: الحمد لله الذي يبّيد كلّ الوريّ....  
آخره: ترجمة محمّد بن عثمان بن يحيى المراديّ....

٤٧٩- اسم الكتاب : كتاب في الطّبقات .  
اسم المؤلّف : الشّهاب الحجازيّ ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد الأنصاريّ  
/ت: ٨٧٥ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١١  
عدد الأسطر : ٢٢  
رقمه في القسم : ٣١٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٢)  
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٤٨٠- اسم الكتاب : كتاب في الوفيّات (قطعة منه) .  
اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٨
عدد الأسطر	:	١٩
رقمه في القسم	:	٨/٧٤١٨
رقم الحاسب	:	(١٠/٧٦٥)
مصدره	:	السَّعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلاميّة .
ملاحظات	:	ناقص من أوّله .
		أوّلُه: ابن يزيد بن ماجه القزوينيّ فلم يذكره تبعا....
		آخره: وكان الفراغ من كتابة هذه الكرّاسة صبيحة يوم الإثنين....

٤٨١ - اسم الكتاب	:	كتاب في تراجم اللّغويّين والنّحاة (قطعة منه) .
اسم المؤلّف	:	لم يعرف .
اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٦٠
عدد الأسطر	:	١٥

- رقمه في القسم : ٢/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٩)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب - ١٨٣٢٨) .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .  
 أوله : في ترجمة خلف (أصحابنا أنه كان أفرس الناس....)  
 آخره : في ترجمة أبي الكرم المبارك بن فاخر بن محمد....
- ٤٨٢ - اسم الكتاب : كتاب في تراجم علماء فاس (قطعة منه) .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥٥
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٤/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٨)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب - ١٨٨٣٠) .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .  
 أوله : الفقيه ، قال عياض : ولم يكن فاسيًا....

آخره: وذكر أبو إسحاق إبراهيم بن جعفر أنّ له....

- ٤٨٣- اسم الكتاب : كتاب في سيرة موسى عليه السلام .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٧
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٣١٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٦١)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٦٩٩٩) .
- ملاحظات : أوله: لما قيل لفرعون أن مولودا يولد في هذا العام....
- آخره: فإنك لم تبادر إليها فتحت قلبك سبعين بابا....
- ناقص من آخره .

- ٤٨٤- اسم الكتاب : كشف الخدر عن أمر الخضر .
- اسم المؤلف : ملا عليّ القاري، نور الدين عليّ بن سلطان محمد الهرويّ
- ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٦
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١٢/٧٣٥٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٧)
- مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رصا .
- ٤٨٥ - اسم الكتاب : كشف الخدر في أمر الخضر .
- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاري ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٩٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٧
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٤٢/٨٦٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٨٢)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٢٦٦٨) .
- ملاحظات : عليه حواش .

- ٤٨٦- اسم الكتاب : كشف النقاب عن الأسماء والألقاب .
- اسم المؤلف : ابن الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن بن عليّ البغداديّ  
/ت: ٥٩٧ هـ .
- اسم النسخ : إبراهيم بن سليمان بن عبدالعزيز .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٩
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٤/١٥٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٩)
- مصدره : هولندا - ليدن - مكتبة ليدن .

- ٤٨٧- اسم الكتاب : كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج .
- اسم المؤلف : التنبكتي ، أبو العباس أحمد بابا بن أحمد التكروريّ  
/ت: ١٠٣٦ هـ .
- اسم النسخ : محمد الجباس .
- تاريخ النسخ : ١١٥٣ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥٠
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٣٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبدالوهاب).

٤٨٨ - اسم الكتاب : كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج لابن فرحون .

اسم المؤلف : التنبكتي ، أبو العباس أحمد بابا بن أحمد التكروري  
ت: ١٠٣٦ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٢٠ هـ .

نوع الخط : مشرق .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٣٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٧١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٨٩٣) .

٤٨٩ - اسم الكتاب : كلدسته رياض عرفان .

اسم المؤلف : شاهين أمير زاده ، بليغ إسماعيل بن السيد إبراهيم  
ت: بعد ١١٢٧ هـ .

اسم النسخ : المؤلف .

- تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٦٥
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ١/٧٤٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٣)
- مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (١٣٧/٩٠١) .
- ملاحظات : الكتاب في تراجم سلاطين وعلماء وشعراء الدَّولة العثمانيَّة .  
المخطوطة باللَّغة التُّركيَّة .
- ٤٩٠ - اسم الكتاب : الكواكب الدَّرِّيَّة في السَّيرة النُّوريَّة .
- اسم المؤلِّف : ابن قاضي شُهبة ، تقيِّ الدِّين أبوبكر بن أحمد بن محمَّد  
الأسديّ/ت: ٨٥١ هـ .
- اسم النَّاسخ : محمَّد كمال الدِّين الكيال .
- تاريخ النسخ : ١٠١٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٦٦
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٢/٦٤٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٦)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت .

٤٩١- اسم الكتاب : الكواكب الدَّرِّيَّة في تراجم السَّادة الصَّوفيَّة .

اسم المؤلِّف : المناويّ، زين الدِّين محمَّد عبدالرَّؤوف بن تاج العارفين  
الحدَّاديّ/ت: ١٠٣١ هـ .

اسم النَّاسخ : سليمان بن عبدالحقّ .

تاريخ النَّسخ : ١٠٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢٦٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله: وقف السَّاج بالجيم أستاذ بجماعة كان ممَّن أقام....  
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٦٦٥) .

٤٩٢- اسم الكتاب : الكواكب الدَّرِّيَّة في تراجم مناقب الصَّوفيَّة .

اسم المؤلِّف : المناويّ، زين الدِّين محمَّد عبدالرَّؤوف بن تاج العارفين  
الحدَّاديّ/ت: ١٠٣١ هـ .

- اسم النَّاسخ : الشَّيخ عثمان بن عليّ بن الشَّيخ أبي الجود .
- تاريخ النَّسخ : ١١٩٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٢٧
- عدد الأسطر : ٣٤
- رقمه في القسم : ٢٦٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٥)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٦٦٤) .
- ٤٩٣- اسم الكتاب : الكواكب الدّريّة في مناقب المجتهد ابن تيميّة .
- اسم المؤلّف : مرعيّ الكرميّ ، مرعيّ بن يوسف المقدسيّ/ت: ١٠٣٣ هـ .
- اسم النَّاسخ : أحمد بن عبيد الحجاويّ الحنبليّ .
- تاريخ النَّسخ : ١١٧٦ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٩١
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠
- رقمه في القسم : ٣٩٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٧)
- مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

٤٩٤- اسم الكتاب : الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة (ج ١ - ج ٢ - ج ٣)

اسم المؤلف : الغزّي، نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد  
/ت: ١٠٦١ هـ.

اسم النسخ : محمد بن عبد اللطيف الحنبلي.

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٦٩

عدد الأسطر : ٤٦

رقمه في القسم . ٣٤٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

ملاحظات : تاريخ النسخ (ج ١ - ج ٢) : ١١٥٨ هـ.

تاريخ النسخ (ج ٣) : ١١٦١ هـ.

٤٩٥- اسم الكتاب : الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة.

اسم المؤلف : الغزّي، نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد  
/ت: ١٠٦١ هـ.

اسم النسخ : عبد القادر بن عمر.

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقّي

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٦٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٨١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

حرف اللام



- ٤٩٦- اسم الكتاب : لبّ اللباب في تحرير الأنساب .
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٤٧
- عدد الأسطر : ١٣ - ١٥
- رقمه في القسم : ٨٣٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٨٨)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .

- ٤٩٧- اسم الكتاب : لبّ اللباب في تحرير الأنساب .
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : بركات البرهيمي .
- تاريخ النسخ : ١٠٨٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٤٣
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٣٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٦١٣٤/٢١٢).

٤٩٨- اسم الكتاب : لبّ اللباب في تحرير الأنساب.

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ.

اسم النسخ : عبدالفتاح جاد المولى الدلجي.

تاريخ النسخ : ١١١٥ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٠٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية.

٤٩٩- اسم الكتاب : لبّ اللباب في تحرير الأنساب.

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ١٤٢
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٩١)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٧٨) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .
- ٥٠٠- اسم الكتاب : اللّباب إلى معرفة الأنساب .
- اسم المؤلّف : أحمد الأشعريّ ، أبو الحسن أحمد بن محمّد بن إبراهيم اليمنيّ/ت: نحو ٥٥٠هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٧٩٦هـ .
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٥١
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٤/٦٩٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٧٨٧)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شهيد عليّ باشا .
- ملاحظات : به آثار رطوبة .

- ٥٠١- اسم الكتاب : لقطة العجلان الملخص من وفيّات الأعيان .
- اسم المؤلف : اليمنيّ ، تاج الدّين أبو المحاسن عبد الباقي بن عبد المجيد المكيّ / ت: ٧٤٣ هـ .
- اسم النّاسخ : أحمد بن عبد الله الحنفيّ .
- تاريخ النّسخ : ٧٤٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ١١١
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٣٠٣٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٣)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة (٦٢٣) .

- ٥٠٢- اسم الكتاب : لمع الشّهاب في سيرة محمّد بن عبد الوهّاب .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : حسن بن جمال بن أحمد الرّيكيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٣٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٣٨٤
- عدد الأسطر : ٨

رقمه في القسم : ١٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٤)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطاني (١٦٧٤).

ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٢/٤٨٧٨).

أوله: الحمد لله مبين المضلات وكاشفها....

آخره: وهذا إن أردت من الحنابلة وإن أردت من غيرهم....



حرف الميم



- ٥٠٣- اسم الكتاب : المختار في مناقب الأخيار .
- اسم المؤلف : ابن الأثير ، مجد الدين أبو السّعادات المبارك بن محمّد الشّيباني/ت: ٦٠٦ هـ .
- اسم النّاسخ : نجم الدّين بن أبي اليسر بن عثمان فخر الدّين المقرّي .
- تاريخ النّسخ : ٩٧٠ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٤٥٠
- عدد الأسطر : ٣٥
- رقمه في القسم : ٣٤٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٥)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

- ٥٠٤- اسم الكتاب : مختار مختصر تاريخ بغداد (جزءان) .
- اسم المؤلف : ابن جزلة ، أبو عليّ يحيى بن عيسى بن عليّ الطّبيب /ت: ٤٩٣ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣٠٧
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١/٤٢٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٢)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الأهلية .

٥٠٥- اسم الكتاب : مختار مختصر تاريخ بغداد .

اسم المؤلف : ابن جزلة ، أبو علي يحيى بن عيسى بن علي الطّبيب  
ت: ٤٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد الحازميّ .

تاريخ النّسخ : ٧٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢٢٠ .

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٥٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٣)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة النّاصرية .

٥٠٦- اسم الكتاب : مختار مختصر كتاب تاريخ بغداد (ج ١) .

اسم المؤلف : ابن جزلة ، أبو عليّ يحيى بن عيسى بن عليّ الطّبيب  
ت: ٤٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٢١٧  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ١٥٦١ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٤)  
مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٥٠٧- اسم الكتاب : مختصر البيان في نسب آل عدنان .  
اسم المؤلف : ابن جزّي، أبو العبّاس أحمد بن محمّد الأندلسي/ت: ٧٨٥ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٩٠  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ٩٤٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٦)  
مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة (٩٠٧) .

٥٠٨- اسم الكتاب : مختصر الجواهر والدّرر في ترجمة ابن حجر .  
اسم المؤلف : السّفيّريّ، شمس الدّين محمّد بن عمر بن أحمد الحلبيّ

ت: ٩٥٦ هـ.

اسم النَّاسخ : المؤلف.

تاريخ النَّسخ : ٩٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقّي.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٨١٣)

مصدره : السَّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت.

٥٠٩ - اسم الكتاب : مختصر القرميّة المسماة بـ تحفة المحبّين والأصحاب في معرفة ماللمدنيّين من الأنساب

اسم المؤلف : الحجّار ، محمّد بن محجوب بن أبي بكر العمرّي/ت: بعد ١٢٨٤ هـ.

اسم النَّاسخ : إبراهيم بن أحمد حمدي .

تاريخ النَّسخ : ١٣١٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقّي.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٤ - ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٢٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٨١٨)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت .  
ملاحظات : له نسختان (مكرَّرتان) في القسم برقم (١/٦٤٣٧ - ٢/٦٢٣٨) .

٥١٠- اسم الكتاب : مختصر تاريخ بغداد (ج ١) .  
اسم المؤلِّف : مسعود البخاريّ ، أبو اليمن مسعود بن محمَّد بن حامد  
ت: ٤٦١ هـ .  
اسم النَّسخ : —  
تاريخ النَّسخ : ٨٤٦ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١٦٥  
عدد الأسطر : ١٧  
رقمه في القسم : ٣٩٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٧)  
مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

٥١١- اسم الكتاب : مختصر تاريخ رجال بغداد لابن النّجار .  
اسم المؤلِّف : ابن رافع السّلاميّ ، تقيّ الدّين أبو المعالي محمَّد بن  
رافع بن هجرس/ت: ٧٧٤ هـ .  
اسم النَّسخ : إبراهيم بن عبد الغنيّ الدروبيّ البغداديّ .  
تاريخ النَّسخ : ١٣٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّيّ .  
عدد الأوراق : ٨٨  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣٩٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٨)  
مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

٥١٢- اسم الكتاب : مختصر جمهرة الأنساب (ج ١) .

اسم المؤلف : أبو جعفر البعلبكيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّيّ .

عدد الأوراق : ٨٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٨١١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة راغب باشا .

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات .

مؤلفه أبو جعفر عالم من بعلبك كما صرح به محقق جمهرة  
النّسب في مقدّمة التّحقيق .

٥١٣- اسم الكتاب : مختصر جمهرة الأنساب لابن الكلبي (ج ٢) .

اسم المؤلف : أبو جعفر البعلبكي .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/١٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٨١٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة راغب باشا (٨٥٢) .

٥١٤- اسم الكتاب : مختصر رياض النفوس في طبقات علماء مدينة القيروان .

اسم المؤلف : المالكي ، عبد الله بن محمد بن عبد الله/ت: ٤٥٣ هـ .

اسم النّاسخ : يحيى بن إبراهيم بن علي .

تاريخ النّسخ : ٦٤٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦٢٣٣ رقم الحاسب : (١٠/٨١٤)

مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/١٩٦).

٥١٥- اسم الكتاب : مختصر طبقات الشعراء لابن المعتزّ .

اسم المؤلف : الأوحديّ، شهاب الدّين أحمد بن عبد الله بن الحسن بن  
طوغان/ت: ٨١١ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥٠٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٨١٦)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال .

٥١٦- اسم الكتاب : مختصر مرآة الزّمان .

اسم المؤلف : البعلبكيّ، قطب الدّين موسى بن محمّد/ت: ٧٢٦ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٣٨  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٢/٥٩٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٢١)  
مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٥١٧- اسم الكتاب : مرآة الزمان في تواريخ الأعيان .  
اسم المؤلف : سبط ابن الجوزي ، شمس الدين أبو المظفر يرسف بن قز  
قز أو غلي / ت : ٦٥٤ هـ  
اسم النسخ : الشريف حسن بن أحمد البرديني .  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٣٤١  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣٧٢٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٢)  
مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال .

- ٥١٨- اسم الكتاب : مرثية حسين بن غنّام .
- اسم المؤلف : ابن غنّام ، أبو بكر حسين بن غنّام النّجديّ/ت: ١٢٢٥ هـ .
- اسم النّسخ : عبدالرحمن بن محمّد بن خضير .
- تاريخ النّسخ : القرن ١٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢ (٢١٦-٢١٧)
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٥٩٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٣)
- مصدره : السّعودية - الرّياض - المكتبة العامّة .
- ملاحظات : هي مرثية يرثي فيها الشّيخ محمّد بن عبد الوهّاب .
- ٥١٩- اسم الكتاب : مرشد الرّوّار يدلّ على مناقب من دفن بالقرافة بمصر من الأولياء .
- اسم المؤلف : موفق الدّين أبو محمّد عبدالرحمن بن مكّي الخزرجيّ الأنصاريّ
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١١٣

- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٦٣٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٥)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٠٣).
- ملاحظات : على طرّة المخطوط : سمي (بالدرّ المنظّم في زيارة الجبل المقطّم) وسَمّاه في إيضاح المكنون (٤٦٦/٢) : (مرشد الزّوّار إلى قبور الأبرار) واللّه أعلم بالصّواب.
- ٥٢٠- اسم الكتاب : المرقاة الوفيّة في طبقات الحنفيّة.
- اسم المؤلّف : الفيروز آبادي ، مجدالدّين أبوطاهر محمّد بن يعقوب /ت: ٨١٧ هـ.
- اسم النّاسخ : خليل الحنفيّ.
- تاريخ النّسخ : ١١٠٧ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ١٧٩
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٨٤٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٤)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (٦٦٣).

- ٥٢١- اسم الكتاب : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ج ٨) .
- اسم المؤلف : ابن فضل الله العمرّي ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن محمّد الكرمانيّ/ت: ٧٤٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٩٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٩٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٥)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلاميّة .

- ٥٢٢- اسم الكتاب : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ج ١٠) .
- اسم المؤلف : ابن فضل الله العمرّي ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن محمّد الكرمانيّ/ت: ٧٤٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣١٦
- عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٥٥٩).

٥٢٣- اسم الكتاب : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ج ١١).

اسم المؤلف : ابن فضل الله العمري ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمد الكرمانى/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٧)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٥٥٩).

٥٢٤- اسم الكتاب : مسودة في القبائل والأنساب .

اسم المؤلف : ابن عبد البر القرطبي ، جمال الدين أبو عمرو يوسف بن عمر التمرى المالكي/ت: ٤٦٣ هـ .

اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢٤/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٩)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
- أوله : قال أبو عمرو ويوسف بن عبد الله بن محمد....
- آخره : بن يزيد بن حميد بن عبد الله البعلبي....
- ٥٢٥ - اسم الكتاب : مشاهد الأصفيا لآخوان العلم والصفاء .
- اسم المؤلف : محمد الهاشم بن القاسم البدخشاني .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤١
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٣٥٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٦)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانية .

- ٥٢٦- اسم الكتاب : معالم الإيمان في معرفة رجال القيروان (ج ١) .
- اسم المؤلف : ابن ناجي ، قاسم بن عيسى التَّنُوخِيّ القيروانيّ/ت: ٨٣٧ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : ١٢٦٦ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥٩
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١/٤٣٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٠١)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهاب) .
- ملاحظات : الأصل لأبي زيد عبد الرّحمن الأنصاريّ وكثرة تعليقات ابن ناجي عليه وإدخالها في الأصل نسب كتاب المعالم إليه .
- ٥٢٧- اسم الكتاب : معالم الإيمان في التعريف بمشايخ القيروان (ج ٢) .
- اسم المؤلف : ابن ناجي ، قاسم بن عيسى التَّنُوخِيّ القيروانيّ/ت: ٨٣٧ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ٢٤١  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٣/٧٩٦٨  
رقم الحاسب : (١٠/٨٢٧)  
مصدره : إيرلند - دبلن - مكتبة تشستر بيتي (٣٩٦٩) .

٥٢٨- اسم الكتاب : معالم العلماء  
اسم المؤلف : ابن شهر آشوب ، رشيد الدين محمد بن عليّ بن شهر آشوب  
السّروي/ت: ٥٨٨ هـ  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي  
عدد الأوراق : ٢٠  
عدد الأسطر : ٢٠  
رقمه في القسم : ١٤٧٣  
رقم الحاسب : (١٠/٨٢٨)  
مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا

٥٢٩- اسم الكتاب : المعادن العدنيّ في فضائل أويس القرنّيّ .

- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاري ، عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ/ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : أحمد بن خليل الأيّوبيّ .
- تاريخ النّسخ : ١١٧٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢٨/٥١٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٩)
- مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

- ٥٣٠- اسم الكتاب : معرفة الحليّ والكنى والأسماء والألقاب .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : عبيد بن أحمد بن عبد القادر .
- تاريخ النّسخ : ٩٨٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٣
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٤/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٣١)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .  
 ملاحظات : أوّله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى....  
 آخره : تاج الدّين وقاسم شرف الدّين هو هذا آخر ماتيسّر جمعه ، والله أعلم بالصّواب .

٥٣١- اسم الكتاب : مفرح القلوب في أخبار بني أيّوب (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢ (٤٢ - ٥٣)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٧٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٣٤)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .

أوّله : لو أنّي أجد السّبيل أتيتكم....  
 آخره : سمعت حديث ليتني لا سمعته....

٥٣٢- اسم الكتاب : المقتضب من كتاب جمهرة النّسب .

اسم المؤلّف : ياقوت الحمويّ ، شهاب الدّين أبو عبد الله ياقوت بن

عبدالله الرومي/ت: ٦٢٦ هـ.

- اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى.  
عدد الأوراق : ١٣٩  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٣٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٣٥)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٣٢٣ - ٦٦٢٣).

٥٣٣- اسم الكتاب : المقصد الارشد في ذكر أصحاب أحمد.

اسم المؤلف : ابن مفلح المقدسي، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبدالله/ت: ٨٨٤ هـ.

- اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى.  
عدد الأوراق : ١٩٠  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣/٥٢ رقم الحاسب : (١٠/٨٣٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٥٣٤- اسم الكتاب : ملتقط من عقد الجواهر والذُرر في أخبار القرن الحادي عشر .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٨٢٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٤١)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

ملاحظات : أوله : توفي إمام الحرمين وشيخ المصريين ....  
آخره : سألت عن صاحب الجمل فقال هذه روحانية حمزة ....

٥٣٥- اسم الكتاب : ملخص بغية الوعاة في تراجم النحاة .

اسم المؤلف : ابن حميد ، محمد بن عبد الله بن علي النجدي الحنبلي  
ت: ١٢٩٥ هـ .

اسم النسخ : المؤلف .

تاريخ النسخ : ١٢٨٣ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٨٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٧٥٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٢)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفية .

٥٣٦ - اسم الكتاب : ممتع الأسماع بمناقب الشيخ الجزولي ومن له من الاتباع

اسم المؤلف : الفاسي ، مهدي بن أحمد المالكي / ت : ١١٠٩ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٣)

مصدره : المغرب - الرباط - المكتبة العامة .

- ٥٣٧- اسم الكتاب : من نسب إلى أمّه من الشعراء .
- اسم المؤلف : ابن حبيب ، أبو جعفر محمد بن حبيب بن أميّة/ت: ٢٤٥ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٤
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٧/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٥)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

- ٥٣٨- اسم الكتاب : مناقب أبي القاسم بن خلف المسرّاتىّ .
- اسم المؤلف : محمد جمال التّين .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٣٠٢ هـ .
- نوع الخطّ : مغربىّ .
- عدد الأوراق : ١٠
- عدد الأسطر : ٢٣ - ٣٢

رقمه في القسم : ٣٩٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٧)  
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبد الوهاب).

٥٣٩- اسم الكتاب : مناقب أبي حنيفة.  
اسم المؤلف : ابن حجر الهيتمي، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد  
/ت: ٩٧٤ هـ.  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى.  
عدد الأوراق : ٢٠  
عدد الأسطر : ٢٣

رقم في القسم : ٣/٦٢٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٦)  
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢١٥).

٥٤٠- اسم الكتاب : مناقب أنسي حسن بن رجب بن شهيد محمد.  
اسم المؤلف : أنسي حسن بن رجب بن شهيد محمد.  
اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٠١  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ٢/٦٨٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٦)  
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة الملية (الخلق - ٤٧٩) .  
ملاحظات : الرسالة باللغة التركية .

٥٤١ - اسم الكتاب : مناقب ابن العربي الحاتمي .  
اسم المؤلف : لم يعرف .  
اسم النسخ : أحمد بن عز الدين بن محمد المكي .  
تاريخ النسخ : ٩٣١ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٣  
عدد الأسطر : ١٩  
رقمه في القسم : ٣/٨٣٤٩ رقم الحاسب : (١٠/١٦٢)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٢٣٥) .  
ملاحظات : أوله :

ريح الشمال قفي قصي لنا خبرا  
 عن ربع سلما أهل جزت الحما سحرا  
 آخره:  
 واختتم بالصلاة على نبيّ  
 تعالى قدره في العالمينا

- ٥٤٢- اسم الكتاب : مناقب الأنمة (ج ٢) .
- اسم المؤلف : الباقلانيّ، أبو بكر محمد بن الطيّب/ت: ٤٠٣ هـ .
- اسم النّسخ : عبدالرحمن بن عبدالكريم بن عبدالسلام المرّاكشيّ .
- تاريخ النّسخ : ٥٩٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٣٥
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٣٢٢٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الطّاهريّة .
- ٥٤٣- اسم الكتاب : مناقب الأبرار (في مناقب الشّيوخ عبدالقادر الجيلانيّ) .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٦٠
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٣٢٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٨)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٤٣٩) .
- ملاحظات : أوّله : بعد الحمد له أما بعد فهذا كتاب نذكر فيه طرفاً....  
آخره : عفا الله عنه وعن كاتبه عفواً بغير انتقام....
- ٥٤٤- اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار .
- اسم المؤلف : ابن خميس ، أبو عبد الله الحسين بن نصر الكعبي الموصلي  
/ت: ٥٥٢ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد بن عيسى بن سعيد الزّهيري .
- تاريخ النّسخ : ٨٣٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٥٦
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٥٨١١ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٦)
- مصدره : فلسطين - القدس - المكتبة الخالدية .

- ٥٤٥- اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار .
- اسم المؤلف : ابن خميس ، أبو عبدالله الحسين بن نصر الكعبي الموصلي  
/ت: ٥٥٢ هـ .
- اسم النسخ : أحمد بن عثمان بن عمر .
- تاريخ النسخ : ٧٠٧ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٦٢
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٢٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

- ٥٤٦- اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار .
- اسم المؤلف : ابن خميس ، أبو عبدالله الحسين بن نصر الكعبي الموصلي  
/ت: ٥٥٢ هـ .
- اسم النسخ : مقبل بن عبدالله الحازمي .
- تاريخ النسخ : ٧٤٤ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٣٠

- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : لو طلب منّي الدنانير لكان أيسر عليّ من أن يطلب منّي الحديث....
- ٥٤٧- اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار .
- اسم المؤلف : ابن خميس ، أبو عبد الله الحسين بن نصر الكعبي الموصلي /ت: ٥٥٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٠٩
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٦٧٣٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٩)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - المكتبة المحمودية .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : وقال للكافرين: «ولو لا أن يكون الناس أمة واحدة....»

- ٥٤٨- اسم الكتاب : مناقب الاسد الغالب ممزق الكتائب ومظهر العجائب .
- اسم المؤلف : ابن الجزري ، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن عليّ  
ت: ٨٣٣ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤٥
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٢١٨١ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٠)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٦١٩) .

- ٥٤٩- اسم الكتاب : مناقب الإمام أبي حنيفة .
- اسم المؤلف : أبو الليث الزيّليّ ، أبو الليث المحرم بن محمد بن العارف  
القسطمونيّ/ت: ١٠٠٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ١١/٦٨٠٤  
رقم الحاسب : (١٠/٨٥١)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة مظهر الفاروقي.

٥٥٠- اسم الكتاب : مناقب الإمام أبي حنيفة .  
اسم المؤلف : أبو الليث الزَّيْلِيّ، أبو الليث المحرم بن محمد بن العارف  
القسطموني/ت: ١٠٠٠ هـ .  
اسم النَّاسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ١١٨  
عدد الأسطر : ١٦  
رقمه في القسم : ٢٦٦٩  
رقم الحاسب : (١٠/٨٥٢)  
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .  
ملاحظات : به آثار رطوبة وترميم .

٥٥١- اسم الكتاب : مناقب الإمام أبي حنيفة .  
اسم المؤلف : الخوارزميّ، أبو المؤيّد الموفق بن أحمد المكيّ  
/ت: ٥٦٨ هـ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مغربيّ.
عدد الأوراق	:	١٧٣
عدد الأسطر	:	٢٧
رقمه في القسم	:	٤١٠٥
رقم الحاسب:		(١٠/٨٥٣)
مصدره	:	تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .
ملاحظات	:	ناقص من آخره .
آخره:		نظم في اثني عشر بيتا مطلعته : شيوخ سراج الخلق....

اسم الكتاب	:	مناقب الإمام أحمد بن حنبل .
اسم المؤلّف	:	صالح بن أحمد ، أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمّد بن حنبل / ت: ٢٦٥ هـ .
اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	١٩
عدد الأسطر	:	١٩
رقمه في القسم	:	٢/٤٣٧٤
رقم الحاسب:		(١٠/٨٥٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني  
عبدالوهاب - ١٨٥٠٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .  
أوله: البسملة ، ذكر مولد أبي عبداللّٰه أحمد بن حنبل رحمه  
اللّٰه ، ومبلغ سنه ....  
آخره: قال لئن أقررت لهم بشرى دار ليكون القطيعة بيني  
وبينكم ....

٥٥٣- اسم الكتاب : مناقب الإمام الشافعيّ .

اسم المؤلف : الرّازيّ ، فخر الدّين أبو عبداللّٰه محمّد بن عمر بن الحسين  
/ت: ٦٠٦ هـ .

اسم النّسخ : أحمد بن أحمد البابليّ الشافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٣٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٥٦٥٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ  
الشّريف (٣/٩٥٣) .

٥٥٤- اسم الكتاب : مناقب الإمام عليّ الحطّاب .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١١
- عدد الأسطر : ١٦
- رقمه في القسم : ١٢/٥٢٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٩)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة .
- ملاحظات : أوّله : الحمد لله ، نذكر بعض أخبار الصّالحين ....  
آخره : قوله : فنأداهم رضي الله عنه فلم يجيبونه ....
- ٥٥٥- اسم الكتاب : مناقب الأئمّة الأربعة رضي الله عنهم وفضل القرآن وأهله  
والحديث وأهله .
- اسم المؤلف : ابن الطّولونيّ ، الحسن بن حسين بن أحمد الحنفيّ  
ت: ٩٢٣هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٠٠٧هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ٣/٦٢٤٨  
رقم الحاسب : (١٠/٨٦٠)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢١٤).

٥٥٦- اسم الكتاب : المناقب الحسان في أبي حنيفة النُّعمان .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ .

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٢٧٥  
رقم الحاسب : (١٠/٨٥٧)

مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة أبي العباس المرسيّ .

ملاحظات : أوّله : بعد البسملة والحمد لله فأوّل إمام دوّن الفقه....  
آخره : ستّة عشر بيتاً في مدح أبي حنيفة بقافية الرّاء....

٥٥٧- اسم الكتاب : مناقب السُّلطان سليم .

اسم المؤلف	:	روحي أفندي.
اسم النَّاسخ	:	المؤلف.
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٣٠
عدد الأسطر	:	١٧
رقمه في القسم	:	١/٧٤٤٣
رقم الحاسب	:	(١٠/٨٧٠)
مصدره	:	السَّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٠٠).
ملاحظات	:	المخطوطة باللّغة الفارسيّة.

٥٥٨ - اسم الكتاب : مناقب السيّدة عائشة المنوبيّة .

اسم المؤلف	:	لم يعرف .
اسم النَّاسخ	:	محمّد بن أحمد القلعيّ .
تاريخ النَّسخ	:	١٢١٨ هـ .
نوع الخطّ	:	مغربيّ .
عدد الأوراق	:	٣١ (٦٤ - ٩٥)
عدد الأسطر	:	١٦

رقمه في القسم : ٢/٣٧٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٦١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٤٢٢٨) .

ملاحظات : أوله: ذكر مناقب الشّيخة سيّدتني عائشة المنوبيّة....  
آخره: وكراماتها ومناقبها كثيرة رضي الله عنها....

٥٥٩- اسم الكتاب : مناقب الشّيخ عبدالسلام بن مشيش .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النّسخ : عبدالسلام المغربيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٢٢ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٨/٤٠٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٢)

مصدره : المغرب - الرباط - المكتبة العامّة .

٥٦٠- اسم الكتاب : مناقب الشّيخ محمّد الخبّاز .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النّسخ : —

- تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ١٣/٥٢٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٩)
- مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبويِّ الشريف .
- ملاحظات : أوَّله : البسملة والصَّلاة على رسول اللّٰه وآله . وهذه مناقب الشَّيخ محمَّد الخبَّاز رضي اللّٰه تعالى عنه ....
- آخره : إنَّه جواد كريم غفور رحيم ، كملت مناقب الشَّيخ الوليِّ الصَّالح سيِّدي محمَّد الخبَّاز ....
- ٥٦١ - اسم الكتاب : مناقب معروف الكرخي وأخباره (ج ١ - ج ٢) .
- اسم المؤلِّف : ابن الجوزيِّ ، أبو الفرج عبد الرَّحْمَن بن عليِّ البغداديِّ / ت: ٥٩٧ هـ .
- اسم النَّاسخ : محمَّد معين .
- تاريخ النسخ : ١٢٤٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ٤٠
- عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت .

٥٦٢- اسم الكتاب : منتخب الدرر الكامنة في أعيان المائة الثمانية .

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
/ت: ٩١١ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦٣٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢٢٤) .

٥٦٣- اسم الكتاب : منتخب طبقات الشافعيّين .

اسم المؤلف : النووي، أبو زكريّا يحيى بن شرف/ت: ٦٧٦ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النسخ : ٧٤٢ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١١٨  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ١/٦٣٧١ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٤)  
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢٢٥) .

٥٦٤ - اسم الكتاب : المنتخب من كتاب السّياق لتاريخ نيسابور لأبي الحسن  
عبد الغافر الفارسي .  
اسم المؤلّف : الصّريفيّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن الأزهر  
ت: ٦٤١ هـ .  
اسم النّاسخ : المؤلّف .  
تاريخ النّسخ : ٦٢٢ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٤٠٦  
عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٤  
رقمه في القسم : ١/٦٩١٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٧)  
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانية .

- ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (١٨٠) .
- ٥٦٥- اسم الكتاب : منتهى الإعلام بوفيات الصحابة وملوك الإسلام .
- اسم المؤلف : ابن حجر الهيتمي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد /ت: ٩٧٤ هـ .
- اسم النسخ : السيّد عليّ ، ودرموش جليبيّ .
- تاريخ النسخ : ٩٩٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٧١
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٣٢٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٤)
- مصدره : المغرب - الرباط - المكتبة الملكية (١٥٠٧) .
- ملاحظات : ناقص من أوّله .
- أوّله : أثواب ثوبين أبيضين وبرد جرّه على قميصه....
- ٥٦٦- اسم الكتاب : المنهاج السوّيّ في ترجمة الإمام النّوّيّ .
- اسم المؤلف : السيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر /ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : حسين الحصينيّ .

تاريخ النسخ : ١١٤٧ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٢٣  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ١/١٢٤١ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٥)  
مصدره : ألمانيا - توبنجن - مكتبة جامعة توبنجن .

٥٦٧- اسم الكتاب : المنهاج السوي في ترجمة الإمام محيي الدين النووي .  
اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ .  
اسم النسخ : محمد بن أحمد المقرئ الشهير بالمديني .  
تاريخ النسخ : ٩٩٥ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٣٧ (٦ - ٤٣)  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ١/٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٦)  
مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٥٤) .

- ٥٦٨- اسم الكتاب : المنهاج السّويّ في ترجمة الإمام النّوويّ .
- اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١هـ .
- اسم النّاسخ : عمر بن أحمد الحسينيّ .
- تاريخ النّسخ : ١١٥٣هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٠
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٨٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٧)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .

- ٥٦٩- اسم الكتاب : المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد (ج ١ - ج ٢)
- اسم المؤلّف : أبو اليمن العلّيميّ، عبدالرّحمن بن محمّد العمريّ الحنبليّ  
ت: ٩٢٨هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٩٢٦هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٦١

عدد الأسطر : ٣٢  
رقمه في القسم : ٨٥٨٥  
رقم الحاسب : (١٠/٨٨٨)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٥٧٠- اسم الكتاب : المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي (ج ١) .  
اسم المؤلّف : ابن تغريّ برديّ ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ  
برديّ الظّاهريّ/ت: ٨٧٤ هـ .  
اسم النّاسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٤٧  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٦٣١٧  
رقم الحاسب : (١٠/٨٨٩)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢٣٧) .

٥٧١- اسم الكتاب : المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي (ج ٢) .  
اسم المؤلّف : ابن تغريّ برديّ ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ  
برديّ الظّاهريّ/ت: ٨٧٤ هـ .

اسم النَّاسخ : أحمد حوريّ بن عليّ .  
تاريخ النّسخ : ١٠٧٩ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٥٦  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٣٦١٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٠)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢٣٨) .

٥٧٢- اسم الكتاب : المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي (ج٦) .  
اسم المؤلّف : ابن تغريّ برديّ ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ  
برديّ الظّاهريّ/ت: ٨٧٤ هـ .  
اسم النَّاسخ : أحمد حورديّ بن عليّ الحمصيّ .  
تاريخ النّسخ : ١٠٧٩ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقّي .  
عدد الأوراق : ٣٥٨  
عدد الأسطر : ٢٥  
رقمه في القسم : ٦٢٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٩١)  
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت

(٩٠٠/٢٣٩) .

- ٥٧٣- اسم الكتاب : مهام الفقهاء (في طبقات فقهاء الحنفية) .  
اسم المؤلف : كامي ، محمد بن إبراهيم بن أحمد الأدرناوي/ت: ١١٣٦ هـ .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٥٣  
عدد الأسطر : ٣١  
رقمه في القسم : ٣/٦٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٢)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٤٠) .

- ٥٧٤- اسم الكتاب : المواهب الإحسانية في ترجمة الفاروق وذريته بني عبد الهادي وأصولهم العمرية (ج ١)  
اسم المؤلف : العمرى ، حسين بن عبد اللطيف التمشقي/ت: ١٢١٦ هـ .  
اسم النسخ : عبد الله بن عمر بن عبد الغني النَّابلسي .  
تاريخ النسخ : ١٢٦٧ هـ .  
نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٣١٥  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٧٩٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٤)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢٤٢).

٥٧٥- اسم الكتاب : المواهب الإحسانية في ترجمة الفاروق وذريته بني عبد  
الهادي وأصولهم العمرية (ج ٢)  
اسم المؤلف : العمرِّي ، حسين بن عبد اللطيف الدمشقي/ت: ١٢١٦ هـ .  
اسم النَّاسخ : عبد الله بن عمر بن عبد الغني النَّابلسي .  
تاريخ النَّسخ : ١٢٦٧ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقيّ .  
عدد الأوراق : ٣٢٣  
عدد الأسطر : ٢٣  
رقمه في القسم : ٧٩١٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٥)  
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت  
(٩٠٠/٢٤٢).

- ٥٧٦- اسم الكتاب : مواهب الوفيّ في مناقب الشّافعيّ .
- اسم المؤلّف : الجعبريّ ، تقّي الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر  
/ت: ٧٣٢ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٧١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٦
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٣/٤٤٠١ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٦)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمدية (١٢٢٧) .

- ٥٧٧- اسم الكتاب : مورد اللّطافة فيمن ولي السّلطنة والخلافة .
- اسم المؤلّف : ابن تغريّ برديّ ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ  
برديّ الظّاهريّ/ت: ٨٧٤ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٥٩
- عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٦٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

٥٧٨ - اسم الكتاب : مَورِد اللَّطَافَةِ فَيَمَن وَلِي السَّلْطَنَةِ وَالخِلَافَةِ .

اسم المؤلف : ابن تَغْرِيّ بَرْدِيّ ، جَمَالُ الدِّينِ أَبُو المَحَاسَنِ يَوسُفُ بْنُ تَغْرِيّ  
بَرْدِيّ الظَّاهِرِيّ/ت: ٨٧٤ هـ .

اسم النَّاسِخ : مُحَمَّدُ المَدْعُو زَيْنُ الدِّينِ .

تاريخ النَّسخ : ٩٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مَشْرِقِيّ .

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٧١٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٢)

مصدره : سَورِيَا - دِمَشَق - دَارُ الكُتُبِ الظَّاهِرِيَّة (٣٣٩٥) .

حرف النون



- ٥٧٩- اسم الكتاب : نبذة في نقد أبي حنيفة رحمه الله .
- اسم المؤلف : ابن منده ، أبو عبد الله محمد بن إسحاق العبديّ  
الأصبهانيّ/ت: ٣٩٥ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٧ - ٢٠
- رقمه في القسم : ١٢/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٥)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .  
أوّله: قال أبو حنيفة : ذكر هذا الحديث فقال: هذا خرافات  
آخره: عن مجاشع بن عمرو حدثنا الليث عن عاصم بن عمر
- ٥٨٠- اسم الكتاب : نبذة نقلت من كتاب جواهر العقدين في فضل الشّرفين شرف  
العلم الجليّ والنّسب العليّ .
- اسم المؤلف : السّمهوديّ ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن عبد الله بن  
أحمد الشّافعيّ/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٩٩٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٧٥  
عدد الأسطر : ١٣  
رقمه في القسم : ٤/٤٥٦٤  
رقم الحاسب : (١٠/٨٩٨)  
مصدره : هولندا- ليدن - جامعة ليدن .

٥٨١- اسم الكتاب : نتيجة الأرب في وصف مشايخ العرب .  
اسم المؤلف : منشيء محمد جليبي .  
اسم النسخ : —  
تاريخ النسخ : —  
نوع الخط : مشرقى .  
عدد الأوراق : ٣ (٢٩١-٢٩٣)  
عدد الأسطر : ١٥  
رقمه في القسم : ٢٤/١٠٩  
رقم الحاسب : (١٠/٨٩٩)  
مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (٢٣٦) .

٥٨٢- اسم الكتاب : نشير فرائد الجمان في نظم فحول الزمان .  
اسم المؤلف : ابن الأحمر ، أبو الوليد إسماعيل بن يوسف بن محمد  
الخزرجي/ت: ٨٠٧ هـ .

اسم النَّسخ : حسين فهمي .  
تاريخ النَّسخ : ١٣٧٢ هـ .  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٢٢  
عدد الأسطر : ٢١  
رقمه في القسم : ٢٤٦١ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٠)  
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٥٨٣- اسم الكتاب : النّجوم الزّاهرة بتلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة .  
اسم المؤلّف : سبط ابن حجر ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن شاهين  
الكركيّ/ت: ٨٩٩ هـ .  
اسم النَّسخ : —  
تاريخ النَّسخ : —  
نوع الخطّ : مشرقى .  
عدد الأوراق : ١٢٧  
عدد الأسطر : ٣١  
رقمه في القسم : ٥٢٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٩٠١)  
مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ (٢٩٣٦٠) .

- ٥٨٤- اسم الكتاب : النجوم الزواهر لمعرفة الأواخر .
- اسم المؤلف : اللّبوديّ، شمس الدّين أحمد بن خليل الدّمشقيّ/ت: ٨٩٦ هـ .
- اسم النّسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : ٨٦٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٨٠ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في القسم : ٢/٦٣٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٢)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٤٧) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٦٢٣٠) .
- ٥٨٥- اسم الكتاب : نزهة خاطر الفاتر في ترجمة الشّيخ عبدالقادر .
- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّسخ : يوسف بن عبد الله .
- تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .

- عدد الأوراق : ٣٣
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٧٨٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٧)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .
- ملاحظات : ذكر اسمه على ورقة العنوان (نزهة الخاطر العاطر) .
- ٥٨٦- اسم الكتاب : نزهة الخاطر الفاتر في ترجمة الشَّيخ عبدالقادر .
- اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
/ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣٠
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٥٠/٢٤٣١ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .
- ٥٨٧- اسم الكتاب : النّسب الكبير .

اسم المؤلف : ابن الكلبي ، أبو المنذر هشام بن أبي النضر محمد بن  
السائب/ت: ٢٠٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢١٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٩١٥)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطاني .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : هؤلاء بنو نهد بن زيد والحمد لله ....

٥٨٨ - اسم الكتاب : النسب الكبير .

اسم المؤلف : ابن الكلبي ، أبو المنذر هشام بن أبي النضر محمد بن  
السائب/ت: ٢٠٤ هـ .

اسم النسخ : عمر بن سالم بن محمد بن نجدة الأنصاري .

تاريخ النسخ : ٦٢٦ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٦٥

- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٩١٦)
- مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال .
- ملاحظات : يعرف بجمهرة التّسب .  
ناقص من آخره .  
آخره : هؤلاء بنو الهد بن زيد والحمد لله....
- ٥٨٩- اسم الكتاب : التّسبة إلى المواضع والبلدان .
- اسم المؤلف : الطّيب بامخرمة ، جمال الدّين أبو محمد محمد الطّيب بن عبد الله بن أحمد/ت: ٩٤٧ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٦٠ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٨٧
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠
- رقمه في القسم : ١/٨٥٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٩١٢)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - المكتبة المحموديّة .
- ٥٩٠- اسم الكتاب : نسبة القطب الرّبّانيّ والهيكل الصّمدانيّ أبي صالح سيّدي عبد القادر الجيلانيّ .

اسم المؤلف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ  
ت: ١٠١٤ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٢٩ (٣٠٣ - ٣٣١)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٥٣١٢ رقم الحاسب : (١٠/٩١١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧٨٦٤) .

٥٩١- اسم الكتاب : نظم العقيان في أعيان الأعيان .

اسم المؤلف : السيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمّن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ .

اسم النّسخ : محمّد بن عليّ الدّاوديّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١/٧١٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٩١٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٥٩٢- اسم الكتاب : نظم العقيان في أعيان الأعيان .

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر  
ت: ٩١١ هـ

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٣٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٢١)

مصدره : مصر - الإسكندرية - جامعة الإسكندرية .

٥٩٣- اسم الكتاب : النّفحات في بيان طبقات الصّوفيّة .

اسم المؤلف : محمود بن عثمان بن عليّ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣٢٩
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٨٧٥١ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٢)
- مصدره : السَّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير أغا .
- ملاحظات : المخطوطة باللّغة التّركيّة .
- ٥٩٤- اسم الكتاب : النّفحات في تقریب الرّشحات .
- اسم المؤلّف : تاج الدّین بن زکریّا بن سلطان العثمانیّ النّقشبندیّ /ت: ١٠٥٠ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاریخ النّسخ : ١٠٥٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١٢٧
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ٥/٦٧٣٣ رقم الحاسب : (١٠/١٣١)
- مصدره : السَّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٦٠٥) .

- ٥٩٥- اسم الكتاب : النور الساطع في مختصر الضوء اللامع .
- اسم المؤلف : القسطلانيّ، شهاب الدّين أبو العباس أحمد بن محمّد بن أبي بكر/ت: ٩٢٣هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٠٤٠هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٣٨٨
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣٢٤١ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٦)
- مصدره : المغرب - الرّباط - المكتبة الملكيّة .
- ٥٩٦- اسم الكتاب : النور السّافر عن أخبار القرن العاشر .
- اسم المؤلف : العيدروس ، عبد القادر بن شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله/ت: ١٠٣٨هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٦١٨
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٦٣٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٧)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٣٦٣) .



حرف الواو



٥٩٧- اسم الكتاب : الوافي بالوفيات (قطعة منه) فيها ترجمة الإمام ابن تيمية.

اسم المؤلف : الصفدي، صلاح الدين أبو الصفا خليل بن أيبك/ت: ٧٦٤ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٨٥٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٩)

مصدره : هولندا - ليدن - جامعة ليدن.

٥٩٨- اسم الكتاب : الوافي بوفيات الأعيان المكمل لغربال الزمان.

اسم المؤلف : ابن النعمان الضمدي، عبدالله بن علي الشقيري  
/ت: نحو ١٠٥٠ هـ.

اسم النسخ : محمد بن علي الشوكاني.

تاريخ النسخ : ١٢١٨ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ١٩٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٠)

مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير .

٥٩٩- اسم الكتاب : الوافي في المنهل الصافي (ج ٢) .

اسم المؤلف : تقي الدين أبو الصديق الشافعي .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٦٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٨٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية .

٦٠٠- اسم الكتاب : الوفيّات .

اسم المؤلف : ابن قنفذ ، أبو العباس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطيني  
ت: ٨١٠ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٣  
عدد الأسطر : ٢٠  
رقمه في القسم : ١٩٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٤)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

٦٠١- اسم الكتاب : الوفيّات .  
اسم المؤلّف : ابن قنفذ ، أبو العباس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ  
/ت: ٨١٠ هـ .  
اسم النّسخ : —  
تاريخ النّسخ : —  
نوع الخطّ : مغربيّ .  
عدد الأوراق : ١٠  
عدد الأسطر : ٣٠ - ٤٠  
رقمه في القسم : ٣٠١٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٤)  
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .  
ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٠١٨) .

٦٠٢- اسم الكتاب : الوفيّات .

- اسم المؤلف : ابن قنفذ ، أبو العباس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ  
ت: ٨١٠ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٣٠١٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٢)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة (٥٢) .
- ملاحظات : لعله كتاب (سيف الطّالب في أسْمى المطالب) .  
العنوان المذكور في البطاقة غير موجود في الكتاب .  
الصفحة الأخيرة ممزّقة .

- ٦٠٣ - اسم الكتاب : الوفيّات .
- اسم المؤلّف : ابن قنفذ ، أبو العباس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ  
ت: ٨١٠ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد بن عبد الكريم بن عليّ .
- تاريخ النّسخ : ١١٤٦ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٤٠

رقمه في القسم : ٣٠١٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٣)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .

٦٠٤ - اسم الكتاب : وفيّات أئمة الأعيان .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد الشّافعيّ  
ت: ٧٤٨ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة محمّد باشا (٢٩٠) .

٦٠٥ - اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (النّصف الأخير) .

اسم المؤلّف : ابن خلّكان ، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد  
ت: ٦٨١ هـ .

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقِيّ .
- عدد الأوراق : ٢٢٢
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٥٦٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٦)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٩٥٣/٣١) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : دخل إليه شيخ فيه صفة يونس فرفعه بكار وأقبل....  
يبدأ من ترجمة ابي بكر محمّد بن عبد العزيز ، وينتهي  
أثناء ترجمة يونس بن عبد الأعلى الصّدْفِيّ .
- ٦٠٦- اسم الكتاب : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (قطعة منه) .
- اسم المؤلّف : ابن خلّكان ، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد  
ت: ٦٨١ هـ .
- اسم النَّاسخ : درويش محمّد بن إبراهيم .
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقِيّ .
- عدد الأوراق : ٢١

- عدد الأسطر : ٤١
- رقمه في القسم : ٣٢١٢ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٧)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٣٩٨) .
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله: وأنفذوا ذلك إلى برّ العدو واستأذن أميرهم....
- ٦٠٧- اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (ج ١) .
- اسم المؤلف : ابن خلّكان ، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت: ٦٨١ هـ .
- اسم النّسخ : أحمد بن محمّد الأعزّازي .
- تاريخ النّسخ : ٧٦٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢٦٨
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٣
- رقمه في القسم : ١/٤٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٨)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣٥٦٤) .
- ٦٠٨- اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (ج ٢) .

اسم المؤلف : ابن خلكان، شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد  
 /ت: ٦٨١ هـ .  
 اسم النسخ : أحمد بن محمد الأعززي .  
 تاريخ النسخ : ٧٦٢ هـ .  
 نوع الخط : مشرقى .  
 عدد الأوراق : ٣١٦  
 عدد الأسطر : ٢٠ - ٣١  
 رقمه في القسم : ٢/٤٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٩)  
 مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٣٥٦٤) .

٦٠٩ - اسم الكتاب : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان (ج ٣) .  
 اسم المؤلف : ابن خلكان، شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد  
 /ت: ٦٨١ هـ .  
 اسم النسخ : أحمد بن محمد الأعززي .  
 تاريخ النسخ : ٧٦٢ هـ .  
 نوع الخط : مشرقى .  
 عدد الأوراق : ٢٨٤  
 عدد الأسطر : ١٩ - ٢٩  
 رقمه في القسم : ٣/٤٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٠)  
 مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٣٥٦٤) .

**كشّاف**

**بأسماء المؤلفين**



- الآخريّ ؛ أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله ت / ٣٦٠ هـ : ٢٤ .
- الآلوسيّ ؛ أبو الثناء شهاب الدين محمود بن عبد الله البغداديّ ت / ١٢٧٠ هـ : ٢٧١ .
- ابن الأثير ؛ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعيّ ت / ٦٥٨ هـ : ١٧٧ - ٢١٨ .
- إبراهيم أحمد حمديّ الخربوتيّ : ٢١٦ .
- ابن الأثير ؛ مجد الدين أبو السّعادات المبارك بن عمّد الشّيبانيّ ت / ٦٠٦ هـ : ٣٨٣ .
- أحمد بن إبراهيم تكريتيّ : ٧٢ .
- أحمد الأشعريّ ؛ أبو الحسن أحمد بن عمّد بن إبراهيم اليمينيّ ت / نحو ٥٥٠ هـ : ٣٧٧ .
- ابن الأحرر ؛ أبو الوليد إسماعيل بن يوسف بن عمّد الخزرجيّ ت / ٨٠٧ هـ : ٤٣٤ .
- الأشرف الرّسوليّ ؛ عمر بن يوسف بن عمر بن عليّ بن رسول ت / ٦٩٦ هـ : ٣٠٧ .
- الأشمونيّ ؛ عبد الرّحمن الأشمونيّ ت / بعد ١٠٨٩ هـ : ٢٣١ .
- ابن أبي أصيبعة ؛ موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم الخزرجيّ ت / ٦٦٨ هـ : ٣٢٧ .
- الأعرجيّ ؛ جعفر بن عمّد الحسنيّ الشّيعيّ الكاظميّ ت / ١٣٣٢ هـ : ٣٥٧ .
- الأمير ؛ إبراهيم بن عمّد بن إسماعيل ت / ١٢١٣ هـ : ٢٤٥ .
- أمين الميرغنيّ : ١٨٠ - ١٨١ .
- أنسيّ حسن بن رجب بن شهيد عمّد : ٤٠٥ .
- الأهدل ؛ أبو عبد الله الحسين بن عبد الرّحمن بن عمّد الحسينيّ ت / ٨٨٥ هـ : ١٥٧ .
- الأوحديّ ؛ شهاب الدين أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان ت / ٨١١ هـ : ٣٩٠ .
- باعلويّ ؛ أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله الشّليّ ت / ١٠٥٣ هـ : ٢٢٥ .
- باعلويّ ؛ جمال الدين عمّد بن أبي بكر بن أحمد الشّليّ ت / ١٠٩٣ هـ : ٣٢٠ .
- الباعونيّ ؛ عمّد بن أحمد الشّافعيّ ت / ٨٧٠ هـ : ١٥٨ .
- الباقلانيّ ؛ أبو بكر عمّد بن الطّيب ت / ٤٠٣ هـ : ٤٠٧ .
- البيّ ؛ أبو جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الوليّ ت / ٤٨٨ هـ : ١٦٢ .
- البخاريّ ؛ صفّيّ الدين عمّد بن أحمد الحنفيّ الأثريّ الحسينيّ ت / ١٢٠٠ هـ : ٣٥١ - ٣٥٢ .
- البدخشانيّ ؛ عمّد الهاشم بن القاسم : ٣٩٦ .
- البنر العينيّ ؛ بدر الدين محمود بن أحمد الحلبيّ ت / ٨٥٥ هـ : ٦٤ .
- البرزنجيّ ؛ أحمد بن إسماعيل الحسينيّ الموسويّ ت / ١٣٣٧ هـ : ٣٣٥ .
- البريهيّ ؛ عبد الوهاب بن عبد الرّحمن ت / ٩٠٤ هـ : ١١٢ .
- ابن بسام ؛ أبو الحسن عليّ بن بسّام الشّنترينيّ الأندلسيّ ت / ٥٤٢ هـ : ٢٢٦ .
- البلبكيّ ؛ قطب الدين موسى بن عمّد ت / ٧٣٦ هـ : ٣٩٠ .
- البقاعيّ ؛ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط ت / ٨٨٥ هـ : ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ .
- أبو بكر السّيفيّ ؛ أبو بكر بن عمّد بن عبد الله باعمرو ت / عد ٩٧٣ هـ : ١٧٢ .
- أبو بكر بن غازيّ الوزير : ٤٣ .

- البلاذريّ ؛ أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ ت/ ٢٧٩ هـ : ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ .
- البليسيّ ؛ إسماعيل بن إبراهيم بن محمّد الحنفيّ ت/ ٨٠٢ هـ : ١٩٢ .
- البوريّ ؛ بدر الدّين أبو الضيّاء حسن بن محمّد الدمشقيّ ت/ ١٠٣٤ هـ : ١٦٤ - ١٦٥ .
- تاج الدّين بن زكريّا العثمانيّ النّقشبنديّ ت/ ١٠٥٠ هـ : ٤٤٢ .
- النّاذيّ ؛ محمّد بن يحيى بن يوسف الرّافعيّ ت/ ٩٦٣ هـ : ٣٤٨ .
- أبو تراب السّنديّ : ٢٣٠ .
- ابن تغريّ برديّ ؛ جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ برديّ الطّاهريّ ت/ ٨٧٤ هـ : ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٩ - ٤٣٠ .
- تقيّ الدّين أبو الصّدق الشّافعيّ : ٤٤٨ .
- التّقيّ الفاسيّ ؛ محمّد بن أحمد بن عليّ المكيّ ت/ ٨٣٢ هـ : ١٧٦ .
- التميميّ ؛ أبو الفداء إسماعيل التّيميّ التّونسيّ ت/ ١٢٤٨ هـ : ٦٥ .
- التميميّ ؛ تقيّ الدّين بن عبد القادر الغزيّ الصّريّ ت/ ١٠١٠ هـ : ٢٨٧ .
- التّنبكيّ ؛ أبو العبّاس أحمد بابا بن أحمد التّكروريّ ت/ ١٠٣٦ هـ : ٣٦٦ - ٣٦٧ .
- التّونسيّ ؛ عزّ الدّين أبو عبد الله محمّد بن عبد السّلام الأمويّ المالكيّ ت/ ٧٩٧ هـ : ٤١ - ٤٢ - ٢٢٦ .
- ابن الجبّان ؛ أبو نصر عبد الوهّاب بن عبد الله الدمشقيّ ت/ ٤٢٥ هـ : ٢٥ .
- ابن الجزريّ ؛ شمس الدّين أبو الخير محمّد بن محمّد بن عليّ بن يوسف ت/ ٨٣٣ هـ : ٤١١ .
- ابن جزلة ؛ أبو عليّ يحيى بن عيسى بن عليّ الطّبيب ت/ ٤٩٣ هـ : ٣٨٣ - ٣٨٤ .
- ابن جزيّ ؛ أبو العبّاس أحمد بن محمّد الأندلسيّ ت/ ٧٨٥ هـ : ٣٨٥ .
- ابن جزيّ الكلبيّ ؛ أبو القاسم محمّد بن أحمد بن محمّد ت/ ٧٤١ هـ : ٦٧ .
- الجعيريّ ؛ تقيّ الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر ت/ ٧٣٢ هـ : ٤٢٩ .
- الجعديّ ؛ أبو الخطّاب عمر بن عليّ بن سمرة ت/ ٥٨٧ هـ : ٣٠٦ .
- أبو جعفر البعلبكيّ : ٣٨٨ - ٣٨٩ .
- جعفر الخلديّ ؛ أبو محمّد جعفر بن محمّد بن نصر الخواص ت/ ٣٤٨ هـ : ١٩٠ .
- الجعفريّ ؛ محمّد بن إسماعيل بن زين الدّين الدمشقيّ ت/ بعد ١١٥٢ هـ : ٣٠٦ .
- الجوانيّ ؛ شرف الدّين أبو عليّ محمّد بن أسعد بن عليّ العلويّ ت/ ٥٨٨ هـ : ٣٨ - ١٦٠ .
- ابن الجوزيّ ؛ أبو الفرج عبد الرّحمن بن عليّ البغداديّ ت/ ٥٩٧ هـ : ٢٨١ - ٢٨٢ - ٣٦٦ - ٤١٩ .
- جويّ زاده ؛ شمس الدّين محمّد بن إليّاس الحنفيّ الرّوميّ ت/ ٩٥٤ هـ : ١٩٤ .
- الجبّال ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النّعمانيّ ت/ ٤٨٢ هـ : ١٩١ .
- ابن حبيب ؛ أبو جعفر محمّد بن حبيب بن أميّة ت/ ٢٤٥ هـ : ٤٠٤ .
- الحجّار ؛ محمّد بن محبوب بن أبي بكر العمريّ ت/ بعد ١٢٨٤ هـ : ٣٨٦ .
- ابن حجر العسقلانيّ ؛ شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد ت/ ٨٥٢ هـ : ٤٨ - ٢١٢ - ٢٢٩ - ٢٤٣ .
- ابن حجر الهيتميّ ؛ شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد ت/ ٩٧٤ هـ : ٣٤٩ - ٤٠٥ - ٤٢٢ .

- الحسنيّ ؛ عليّ بن الحسن بن القاسم ت/ القرن ١٢ هـ : ٢٢٩ .
- ابن حميد ؛ محمد بن عبد الله بن عليّ بن عثمان الحنبليّ ت/ ١٢٩٥ هـ : ٢٥٣ - ٤٠٢ .
- أبو حيان ؛ أنير الدين محمد بن يوسف الغرناطيّ ت/ ٧٤٥ هـ : ٣٤٨ .
- أبو حيّان : ٥٣ .
- عالم الأزهريّ ؛ زين الدين أبو الوليد خالد بن عبد الله بن أبي بكر ت/ ٩٠٥ هـ : ٢٤٠ .
- الخزرجيّ ؛ عليّ بن الحسن بن أبي بكر الزبيديّ ت/ ٨١٢ هـ : ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٨ .
- الخطيب البغداديّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشافعيّ ت/ ٤٦٣ هـ : ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١٧١ .
- الخطيب ؛ عبد القادر أفندي الشهبازيّ ت/ بعد ١٢٤٦ هـ : ١٦٥ .
- الخفاجيّ ؛ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر ت/ ١٠٦٩ هـ : ٢١١ .
- الخلّال ؛ أبو بكر أحمد بن محمد البغداديّ ت/ ٣١١ هـ : ٢٨١ .
- الخلّال ؛ أبو محمد الحسن بن محمد الحسن البغداديّ ت/ ٤٣٩ هـ : ٣٤٠ .
- ابن خلّكان ؛ شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد ت/ ٦٨١ هـ : ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ .
- ابن حميس ؛ أبو عبد الله الحسين بن نصر الكعبيّ الموصليّ ت/ ٥٥٢ هـ : ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ .
- الخوارزميّ ؛ أبو المؤيد الموفق بن أحمد المكيّ ت/ ٥٦٨ هـ : ٤١٢ .
- الدّاووديّ ؛ شمس الدين محمد بن عليّ بن أحمد المالكيّ ت/ ٩٤٥ هـ : ٣٠١ .
- الدّمشقيّ ؛ أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحنبليّ ت/ ٧١٥ هـ : ١٧٣ .
- الدّمهوريّ ؛ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف ت/ ١١٩٢ هـ : ٢٠ .
- الدّميّاطيّ ؛ شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف ت/ ٧٠٥ هـ : ٢٨ .
- الدّهلويّ ؛ أبو عبد العزيز أحمد شاه وليّ الله بن عبد الرّحيم ت/ ١١٧٦ هـ : ٥٩ - ١٨٩ .
- الذهبيّ ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الشافعيّ ت/ ٧٤٨ هـ : ٣٦ - ٣٧ - ٧٣ - ٧٤
- ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ -
- ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ -
- ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ٢٢٥ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٣٠٤
- ٣١٣ - ٤٥١ .
- الرازيّ ؛ فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين ت/ ٦٠٦ هـ : ٤١٤ .
- ابن رافع السّلاميّ ؛ تقيّ الدين أبو المعاليّ محمد بن رافع بن هجرس ت/ ٧٧٤ هـ : ٣٨٧ .
- الرّافعيّ ؛ أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الرّيم ت/ ٦٢٣ هـ : ١٦١ - ١٦٢ .
- الرّبعيّ ؛ أبو سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد ت/ ٣٧٩ هـ : ١٥٣ .
- الرّبيع بن سليمان ؛ أبو محمد الرّبيع بن سليمان بن عبد الجبار المراديّ الشافعيّ ت/ ٢٧٠ هـ : ٢٣٧ .
- ابن رحمون ؛ أبو عبد الله محمد التّهاميّ بن محمد بن أحمد العلميّ ت/ بعد ١١٣٠ هـ : ٢٦٧ .
- رضيّ الدين ابن الحنبليّ ؛ محمد بن إبراهيم بن يوسف الحنبليّ ت/ ٩٧١ هـ : ٢١٥ .
- الرّقّيّ ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد ت/ ٧٠٣ هـ : ٢٣ .

- روحي أفندي : ٤١٧ .
- الرومي ؛ علي بن بابي الرومي ت / ٩٩٢ هـ : ٣٢٠ .
- الزبيدي ؛ أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الله الإشبيلي ت / ٣٧٩ هـ : ٣٠٠ .
- الزجاجي ؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق النّهاوندي ت / ٣٣٧ هـ : ٢٤ .
- الزركشي ؛ بدر الدين أبو عبد الله محمد بن بهادر ت / ٧٩٤ هـ : ٣٢٣ .
- الزياني ؛ أبو القاسم بن أحمد بن علي ت / ١٢٤٩ هـ : ١٧٧ .
- أبو زيد الفاسي ؛ عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي ت / ١٠٩٦ هـ : ٣٤١ .
- سبط ابن حجر ؛ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن شاهين الكركي ت / ٨٩٩ هـ : ٤٣٥ .
- سبط ابن الجوزي ؛ شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قز أوغلي ت / ٦٥٤ هـ : ٣٩١ .
- السبكي ؛ تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ت / ٧٧١ هـ : ٢٨٩ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ .
- السخاوي ؛ شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد ت / ٩٠٢ هـ : ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٥٩ - ٦٥ - ٦٦ - ١٧٠ - ١٧٢ - ١٩٥ - ١٩٦ - ٢٣٠ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٨٤ .
- السعدي ؛ أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن يحيى ت / القرن ٤ هـ : ٣٣٩ .
- السفيري ؛ شمس الدين محمد بن عمر بن أحمد الحلبي ت / ٩٥٦ هـ : ٣٨٥ .
- السمعاني ؛ أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور ت / ٥٦٢ هـ : ٥١ - ٥٢ - ٥٣ .
- السمهودي ؛ نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد الشافعي ت / ٩١١ هـ : ٤٣٣ .
- السموأل بن يحيى ؛ السموأل بن يحيى بن عباس المغربي ت / نحو ٥٧٠ هـ : ٢٤٢ .
- الستراي ؛ أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان ت / ٣٦٨ هـ : ٢٧ - ٢٨ .
- السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر ت / ٩١١ هـ : ٤٥ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٧٤ - ١٧٩ - ١٩٧ - ٢٢٠ - ٢٢٧ - ٢٤٤ - ٣٠٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣٥٥ - ٣٧٥ .
- ٣٧٦ - ٤٢٠ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٤٠ - ٤٤١ .
- ابن شاكر الكتبي ؛ صلاح الدين محمد بن شاكر ت / ٧٦٤ هـ : ٣٢٧ .
- شاهين أمير زاده ؛ بليغ إسماعيل بن السيد إبراهيم ت / بعد ١١٢٧ هـ : ٣٦٧ .
- ابن شداد ؛ محمد بن علي بن عز الدين ت / ٦٨٤ هـ : ٢٦٣ .
- الشرحي ؛ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الزبيدي ت / ٨٩٣ هـ : ٢٨٦ .
- الشرقاوي ؛ عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الأزهرّي ت / ١٢٢٧ هـ : ١٥٩ .
- الشريف التونسي ؛ أبو عبد الله محمد قويسم بن علي ت / ١١١٤ هـ : ٢٥٤ .
- الشطّي ؛ محمد جميل بن الشيخ عمر أفندي ت / ١٣٧٩ هـ : ٢٧٨ .
- الشعراني ؛ أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي ت / ٩٧٣ هـ : ١٧١ - ٢٩٩ .
- الشّعبي ؛ محمد بن شعيب بن محمد ت / القرن ١١ هـ : ٣٥٦ .
- الشمّاع ؛ زين الدين أبو حفص عمر بن أحمد بن علي الحلبي الشافعي ت / ٩٣٦ هـ : ٣٤٥ - ٣٤٦ .

- الشمس الشاميّ؛ شمس الدين محمد بن يوسف بن عليّ الصالحيّ ت/ ٩٤٢ هـ : ٣٢١ - ٣٢٢ .
- الشنقيطيّ؛ حماد بن الأمين المجلسيّ ت/ القرن ١٣ هـ : ٢٦٧ .
- الشهاب الحجازيّ؛ شهاب الدين أحمد بن محمد الأنصاريّ ت/ ٨٧٥ هـ : ٣٦١ .
- ابن شهاب؛ تقيّ الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن عليّ القرشيّ ت/ ٥٦٥ هـ : ٣٠٣ .
- ابن شهر آشوب؛ رشيد الدين محمد بن عليّ بن شهر آشوب السرويّ ت/ ٥٨٨ هـ : ٣٩٨ .
- الشيبيّ؛ جمال الدين أبو المحاسن محمد بن عليّ بن محمد القرشيّ ت/ ٨٣٧ هـ : ٢٦٨ .
- الثيرازيّ؛ إبراهيم بن عليّ بن يوسف الفيروزآباديّ ت/ ٤٧٦ هـ : ٣٠٥ .
- صالح بن أحمد؛ أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل ت/ ٢٦٥ هـ : ٢٦٣ - ٤١٣ .
- ابن الصباغ؛ نور الدين عليّ بن محمد المالكيّ المكيّ ت/ ٨٥٥ هـ : ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ .
- الصّريفيّ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن الأزهر ت/ ٦٤١ هـ : ٤٢١ .
- الصّفيّ؛ صلاح الدين أبو الصّفا خليل بن إبيك ت/ ٧٦٤ هـ : ٢٦٨ - ٤٤٧ .
- ابن الصّلاح؛ تقيّ الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوريّ الدمشقيّ ت/ ٦٤٣ هـ : ٢٨٢ .
- الصّوفيّ؛ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ت/ ٩٥٠ هـ : ٢٩٨ .
- ابن أبي الضيّاف؛ أبو العبّاس أحمد بن أبي الضيّاف التّونسيّ ت/ ١٢٩١ هـ : ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ .
- طاش كبريّ زاده؛ عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ت/ ٩٦٨ هـ : ٢٦٩ - ٢٧٠ .
- ابن طولون؛ شمس الدين محمد بن عليّ بن أحمد الدمشقيّ ت/ ٩٥٣ هـ : ١٥٩ .
- ابن الطّولونيّ؛ الحسن بن الحسين بن أحمد الحنفيّ ت/ ٩٢٣ هـ : ٤١٥ .
- الطّيب باخرمة؛ جمال الدين أبو محمد محمد الطّيب بن عبد الله بن أحمد ت/ ٩٤٧ هـ : ٤٣٩ .
- ابن ظفر؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن عليّ القرشيّ ت/ ٥٦٥ هـ : ٣٣١ .
- العامريّ الحرّضيّ؛ عماد الدين أبو زكريّا يحيى بن أبي بكر ت/ ٨٩٣ هـ : ٣٣١ .
- العبّاسيّ الخليفيّ؛ عبد الكريم بن عبد الله المدنيّ ت/ ١١٣٣ هـ : ٣٤٢ .
- ابن عبد البر القرطبيّ؛ جمال الدين أبو عمرو يوسف بن عمر النّمرّيّ المالكيّ ت/ ٤٦٣ هـ : ٣٩٥ .
- ابن عبد السلام المنوفيّ؛ شهاب الدين أبو العبّاس أحمد بن محمد بن محمد ت/ ٩٣١ هـ : ٦٣ .
- عبد الغنيّ المقدسيّ؛ تقيّ الدين أبو محمد عبد الغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ ت/ ٦٠٠ هـ : ٢٣٨ .
- عبد القادر الخلاصيّ : ١٦٦ .
- ابن عبد الهاديّ المقدسيّ؛ جمال الدين يوسف بن حسن ت/ ٩٠٩ هـ : ١٧٥ - ٢٤٣ - ٣٢١ .
- عبد الهاديّ بن محمد صالح الطّاهر : ٢١٦ .
- عبد ربه بن عبد الغنيّ : ١٦٠ .
- العثمانيّ؛ أحمد بن سعد الدين العثمانيّ ت/ ١٠٥٠ هـ : ٢٢٥ .
- ابن العجميّ؛ أحمد بن أحمد الوفائيّ ت/ ١٠٨٦ هـ : ٢٣٢ - ٢٣٣ .
- ابن عجّية الفاسيّ؛ أحمد بن محمد بن المهديّ الحسنيّ ت/ ١٢٢٤ هـ : ٢٩ .

- ابن العديم ؛ كمال الدين أبو حفص عمر بن أحمد ت / ٦٦٠ هـ : ٢٥٦ .
- ابن عزم ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر التونسي / ٨٩١ هـ : ٢١٩ .
- ابن عساكر ؛ أبو محمد القاسم بن علي بن الحسن الدمشقي ت / ٦٠٠ هـ : ١٩٠ .
- ابن عساكر ؛ ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن ت / ٥٧١ هـ : ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ .
- العكبري ؛ محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله ت / ٦١٦ هـ : ٢٦ .
- العمادي ؛ حامد بن علي بن إبراهيم الدمشقي الحنفي ت / ١١٧١ هـ : ٣١٧ .
- العمري ؛ حسين بن عبد اللطيف الدمشقي ت / ١٢١٦ هـ : ٤٢٧ - ٤٢٨ .
- العيدروس ؛ عبد القادر بن شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله ت / ١١٣٨ هـ : ٤٤٣ .
- الغزي ؛ رضي الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد العامري ت / ٩٣٥ هـ : ٢٩١ .
- الغزي ؛ شمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن العامري ت / ١١٦٧ هـ : ٢٢٢ .
- الغزي ؛ نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ت / ١٠٦١ هـ : ٣٧١ .
- ابن غنام ؛ أبو بكر حسين بن غنام النجدي ت / ١٢٢٥ هـ : ٢٤٦ - ٣٩٢ .
- الفاسي ؛ عبد السلام بن الطيب الفاسي القادري الحسني ت / ١١١٠ هـ : ٢١٥ .
- الفاسي ؛ مهدي بن أحمد المالكي ت / ١١٠٩ هـ : ٤٠٣ .
- الفتح بن خاقان ؛ أبو نصر الفتح بن عبيد الله القيسي ت / ٥٢٨ هـ : ٣٤٩ .
- ابن الفرات ؛ ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم ت / ٨٠٧ هـ : ٣٠٨ - ٣٠٩ .
- ابن فرحون اليعمري ؛ برهان الدين أبو الوفاء إبراهيم بن علي ت / ٧٩٩ هـ : ٢٢١ .
- ابن فضل الله العمري ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى الكرمانلي ت / ٧٤٩ هـ : ٣٩٤ - ٣٩٥ .
- الفيروزآبادي ؛ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب ت / ٨١٧ هـ : ٣٩٣ .
- الفيومي ؛ عبد البر بن عبد القادر بن محمد العوفي ت / ١١٨٢ هـ : ١١٣ - ١٦٣ .
- القادري ؛ أبو العباس أحمد بن غيد القادر الحسني ت / ١١٣٣ هـ : ١٩٣ .
- القادري ؛ محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني ت / ١١٧٨ هـ : ٤٧ .
- ابن القاسم ؛ يحيى بن الحسين بن الإمام القاسم ت / ١٠٩٩ هـ : ٢٨٦ .
- ابن القاضي ؛ أحمد بن محمد بن أبي العافية المكناسي الزناتي ت / ١٠٢٥ هـ : ٢١٨ .
- ابن القاضي ؛ أبو زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم المكناسي ت / ١٠٨٢ هـ : ١٨٩ .
- ابن قاضي شهبة ؛ قتي الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي ت / ٨٥١ هـ : ٢٩٠ - ٢٩١ - ٣٦٨ .
- القاضي عياض ؛ أبو الفضل عياض بن موسى السبي ت / ٥٤٤ هـ : ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ .
- ابن قدامة ؛ موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد المقدسي ت / ٦٢٠ هـ : ٣٣ - ١٥٧ .

- القرايى ؛ بدر الدين محمد بن يحيى ت/ ١٠٠٨ هـ : ١٨٥ - ١٨٦ .
- القريبى ؛ أبو القاسم شرف الدين بن عبد العليم ت/ بعد ٩٧٤ هـ : ٣٥٠ - ٣٥١ .
- القرشى ؛ يحيى الدين أبو محمد عبد القادر بن محمد بن أبي الوفا ت/ ٧٥٥ هـ : ١٩٤ .
- القزوينى ؛ ضياء الدين أبو الشاء محمود بن محمد : ٣٥٦ .
- القسطلانى ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر ت/ ٩٣٢ هـ : ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٤٤٣ .
- القضاعى ؛ أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر ت/ ٤٥٤ هـ : ٤٩ - ٥٠ - ٣٢٨ .
- ابن قطلوبغا ؛ زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصرى ت/ ٨٧٩ هـ : ٧١ - ٧٢ .
- ابن قنفذ ؛ أبو العباس أحمد بن حسين بن علي القسطنطينى ت/ ٨١٠ هـ : ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ .
- قوام السنّة ؛ أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل التميمى ت/ ٥٣٥ هـ : ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ .
- كامى ؛ محمد بن إبراهيم بن أحمد الأدرناوى ت/ ١١٣٦ هـ : ٤٢٧ .
- ابن كثير ؛ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشى الدمشقى ت/ ٧٧٤ هـ : ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٥ - ٣٠٥ .
- ابن الكردبوس ؛ عبد الملك بن قاسم التوزرى ت/ ٥٧٥ هـ : ٤٥ - ٤٦ .
- ابن الكلبي ؛ أبو المنذر هشام بن أبي النضر محمد بن السائب ت/ ٢٠٤ هـ : ١٩٢ - ٤٣٨ .
- ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومى ت/ ٩٤٠ هـ : ٢٣٩ - ٢٤١ - ٢٨٥ .
- كمال الدين الغزى ؛ كمال الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن شريف العامري ت/ ١٢١٤ هـ : ٢٦٢ .
- الكفوى ؛ محمود بن سليمان الحنفى الرومى ت/ نحو ٩٩٠ هـ : ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ .
- اللبودى ؛ شمس الدين أحمد بن خليل الدمشقى ت/ ٨٩٦ هـ : ٤٣٦ .
- أبو الليث الزيلعى ؛ أبو الليث المحرم بن محمد بن عارف القسطنطينى ت/ ١٠٠٠ هـ : ٤١١ - ٤١٢ .
- المالكى ؛ عبد الله بن محمد بن عبد الله ت/ ٤٥٣ هـ : ٣٨٩ .
- المالىي ؛ أبو سعد أحمد بن محمد الأنصارى الهروى ت/ ٤١٢ هـ : ٢٩ .
- المحيى ؛ فضل الله بن عبد الله بن محمد الدمشقى ت/ ١١٨٢ هـ : ٣٤١ .
- محمد جمال الدين : ٤٠٤ .
- محمد الجودى ؛ محمد بن محمد صالح بن قاسم التميمى ت/ القرن ١٤ هـ : ١١٥ .
- محمد الحسينى ؛ أبو عبد الله محمد العربى بن الطيب بن حمد ت/ ١١٠٦ هـ : ٣٠٨ .
- محمد السوسى ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد الجزولى ت/ ١١٨٩ هـ : ٣٠٣ .
- محمد بن علي الخطيب الزوزنى : ٢٨٤ .
- محمد بن الفقيه : ٣٦ .
- محمد هاشم القاسم ت/ القرن ١١ هـ : ٢٥٦ .
- محمود بن عثمان بن علي : ٤٤١ .
- المدنى ؛ محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر ت/ ١٢٤١ هـ : ٢٤٠ .
- المرتضى ؛ عز الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم اليماني ت/ ٨٤٠ هـ : ٢٠١ - ٢٠٢ .

- مرتضى الزبيدي ؛ أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الزبيدي ت/ ١٢٠٥ هـ : ٣١٥ .
- مرعي الكرمي ؛ مرعي بن يوسف بن أبي بكر المقدسي الحنيلي ت/ ١٠٣٣ هـ : ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ٣٧٠ .
- المروذي ؛ أبو بكر أحمد بن محمد بن حجاج ت/ ٢٧٥ هـ : ٢٦ .
- مسعود البخاري ؛ أبو اليمن مسعود بن محمد بن حامد ت/ ٤٦١ هـ : ٣٨٧ .
- ابن معصوم ؛ علي صدر الدين المدني ت/ ١١١٩ هـ : ٢٥٣ .
- ابن مفلح المقدسي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله ت/ ٨٨٤ هـ : ٤٠١ .
- المقراني ؛ محمد جمال الدين بن حسن بن حميد : ٢٥٤ .
- المقري ؛ أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد التلمساني ت/ ١٠٤١ هـ : ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٢٤٥ .
- المقريزي ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي الحسيني ت/ ٨٤٥ هـ : ٢٢٨ .
- ابن مكتوم ؛ تاج الدين أبو محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد القيسي ت/ ٧٤٩ هـ : ١٧٨ - ١٧٩ .
- ابن الملا الحصكفي ؛ إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي الشافعي ت/ ١٠٣٢ هـ : ٤٤ .
- ملا علي القاري ؛ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي ت/ ١٠١٤ هـ : ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٦٧ - ٢٣٩ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٩٨ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٩ .
- ابن الملقن ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي الشافعي ت/ ٨٠٤ هـ : ٦٠ - ٢٣٢ - ٣١٨ - ٣١٩ .
- المنائي ؛ زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين الحدادي ت/ ١٠٣١ هـ : ٢٨٣ - ٣٦٩ .
- ابن المناوي ؛ تاج الدين محمد بن محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين الحدادي ت/ القرن ١١ هـ : ٤٠ .
- ابن منده ؛ أبو عبد الله محمد بن إسحاق العبدي الأصبهاني ت/ ٣٩٥ هـ : ٤٣٣ .
- منشئ محمد جلي : ٤٣٤ .
- موفق الدين أبو محمد عبد الرحمن بن مكّي الخزرجي الأنصاري : ٣٩٢ .
- النبلسي ؛ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي ت/ ١١٤٣ هـ : ٤٨ .
- ابن ناجي ؛ قاسم بن عيسى التنوخي القيرواني ت/ ٨٣٧ هـ : ٣٩٧ .
- ابن ناصر الدين ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الدمشقي ت/ ٨٤٢ هـ : ١٥٤ .
- ابن النعمان الصمدي ؛ عبد الله بن علي الشقيري ت/ نحو ١٠٥٠ هـ : ٤٤٧ .
- أبو نعيم الأصبهاني ؛ أحمد بن عبد الله بن أحمد ت/ ٤٣٠ هـ : ١١٦ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ .
- النهرولي ؛ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد الحنفي المكي ت/ ٩٩٠ هـ : ٤١ .
- النووي ؛ أبو زكريا يحيى بن شرف الشافعي ت/ ٦٧٦ هـ : ١٨٤ - ٢٩٦ - ٣١٧ - ٤٢٠ .
- ياقوت الحموي ؛ شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ت/ ٦٢٦ هـ : ٤٠٠ .
- أبو اليمن العليمي ؛ مجير الدين أبو اليمن عبد الرحمن بن محمد الحنيلي ت/ ٩٢٨ هـ : ٢١٧ - ٤٢٤ .
- اليميني ؛ تاج الدين أبو المحاسن عبد القادر بن عبد المجيد المكي ت/ ٧٤٣ هـ : ٣٧٨ .